



MILITAIRE POLITIE VAN SANTA CATARINA

SPECIALE POLITIE OPERATIES BATTALION - BOPE

HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

2018

HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIKEN

OVERWEGINGEN BIJ DE CONFECTIE VAN DEZE HANDLEIDING

In overeenstemming met de bepalingen van de Permanente Procedurerichtlijn nr. 042/2014/CMDOG en gezien de noodzaak om de technieken en tactieken te actualiseren die worden gebruikt door de staf van het Special Police Operations Battalion - BOPE, werden vanaf 2012 de inspanningen gericht en geconcentreerd op het standaardiseren en ontwikkelen van de procedures die in deze eenheid worden gebruikt.

Cursussen en trainingen uitgevoerd door verschillende BOPE-leden dienden om een hele reeks kennis te ontsluiten, bestuderen en verfijnen tot het huidige resultaat werd verkregen, dat wordt gematerialiseerd in de gepresenteerde werken: individuele tactische instructie, gevechten in besloten omgevingen - CQB, Patrol Urban, Landelijke patrouille, eerste interventie in gevallen van crisis met gijzelaars / gewapende zelfmoord / explosieven, naast BOPE's handboeken voor wapens.

Het is hier niet de bedoeling de reeds door de PMSC gepubliceerde werken, zoals de Ostensive Police Technique Manual, buiten beschouwing te laten. Nogal Het tegenovergestelde; het doel is om aan de reeds gematerialiseerde en gevestigde kennis nieuwe kennis toe te voegen die door BOPE is aangenomen en ontwikkeld, als een alternatief voor PMSC-operators voor studie en werk.

Wat in de volgende regels wordt beschreven, is wat BOPE als gedragsnorm heeft aangenomen, rekening houdend met de efficiëntie en effectiviteit van zijn acties en de veiligheid van zijn operators. Zonder "mysterie" of "gesloten brief", is wat we op dit moment begrijpen als de beste praktijk voor onze militaire politieagenten (die kan worden aangepast aan verschillende realiteiten en gebruikt door alle PMSC-leden).

Natuurlijk moet het materiaal dat volgt voortdurend worden beoordeeld op mogelijke updates, correcties en wijzigingen, en zal het jaarlijks worden beoordeeld en, indien nodig, opnieuw worden gepubliceerd. Toch kunnen tijdens de beoordelingen andere kennisgebieden van de prestaties van BOPE aan het licht komen. Wat nodig was voor onze eenheid was om de "inertie van rust", die stagnatie veroorzaakt, te verlaten en naar de "inertie van beweging" te gaan, die ons uit de comfortzone katapulteert in een positieve cyclus van productie en delen van technische en bijgewerkt.

Aan alle PMSC-officieren van de militaire politie die toegang hebben tot dit materiaal, vragen we dat ze het gebruiken met inlichtingen, het niet doorgeven aan derden (om voor de hand liggende redenen), op een technische manier trainen en werken. Elke suggestie is welkom en wordt overwogen voor de beoordelingen van 2019.

Goede service aan iedereen.

"Vraag niet of we het kunnen, geef ons de missie!"



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

LIJST VAN AFKORTINGEN

APH: Pre-ziekenhuiszorg.

BOPE: Special Police Operations Battalion.

CEC: Critical Event Causer.

COBRA: Search Rescue en Assault Operations Command.

CPI: Immediate Hazard Conception.

CQB: *Close Quarter Battle.*

CQC: *Close Quarter Combat.*

EOD: *Explosieven Opruimingsdienst.*

IED: *geïmproviseerd explosief apparaat.*

ITI: individuele tactische instructie.

OODA: observeren, begeleiden, beslissen, handelen.

OTR: *Recamara tactische sluiters*

PMSC: Militaire politie van Santa Catarina.

SOP: standaard werkprocedure.

CBRN: Chemisch, Biologisch, Radiologisch of Nucleair.

SAS: *speciale luchtdienst.*



INDEX VAN ILLUSTRATIES

Figuur 1 - Tactische houding	27
26 Figuur 2 - Tactische houding	27
Figuur 3 - Tactische wandeling	28 Figuur
4 - Tactische wandeling.. ..	
29 Figuur 5 - Tactische wandeling	
29 Afbeelding 6 - Inschakelpositie	30
Afbeelding 7 - Inschakelpositie	30
Figuur 8 - Wapenbesturing	
31 Figuur 9 - Wapenbesturing	
32 Afbeelding 10 - Rechte vinger	
32 Figuur 11 - Doelstelling intrekken (stappen 1, 2 en 3).....	
33 Figuur 12 - Doelstelling intrekken (stappen 4 en 5)	
33 Afbeelding 13 - Derde oog	
34 Afbeelding 14 - Derde oog	34
Figuur 15 - Derde oog	35
Figuur 16 - Tunnelaanzicht	
36 Afbeelding 17 - Perifeer zicht	36
Figuur 18 - Half gericht schot	
37 Figuur 19 - Fatale trechter	
38 Figuur 20 - Vasthouden met een kort wapen	
39 Afbeelding 21 - Retentie van het pistool	39
Figuur 22 - Lange wapenretentie	39 Afbeelding 23 - Retentie
met een lang wapen	40 Afbeelding 24 - SAS-
positie	40 Afbeelding 25 -
SAS Positie	41
Afbeelding 26 - Lage gereedstand	
42 Afbeelding 27 - Lage gereedstand	42
Afbeelding 28 - Gereed positie	43 Afbeelding
29 - Gereed- tot tewerkstellingspositie	43 Figuur
30 - Schietplatform: Staand	44 Figuur 31 -
Schietplatform: knielen	44 Afbeelding 32 -
Opnamen maken platform: knielen	45 Afbeelding 33 -
Voetpositie	45 Afbeelding 34 - Hoog-
Laag Positie	46 Figuur
35 - Platform schietbereik: Liggend (positie innemen)	47 Figuur 36 - Schietplatform:
Liggend	47 Afbeelding 37 - Liggend
noodgeval	48 Figuur 38 - Onorthodoxe
standpunten.....	49 Afbeelding 39 -
Onorthodoxe standpunten	49 Afbeelding
40 - Onorthodoxe standpunten	50
Afbeelding 41 - Wijziging verwerken	50
Figuur 42 - Handgreepwissel - gereed laag	51



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

Afbeelding 43 - Handgreepwissel – klaar voor gebruik	51
Afbeelding 44 - Handgreepwissel	52 Afbeelding
45 - Slings: eenpunts, twee -punt en Driepuntsmobiel	53 Figuur 46 - Het
plaatsen van de tilband	
55 Figuur 47 - Verwijdering van het hoofdwapen.....	
55 Figuur 48 - Wapenovergang (stappen 1 en 2)	
56 Figuur 49 - Wapen Overgang (stap 3 en 4)	57 Figuren
50, 51 en 52 - Semi-rugzak: drie bewegende punten	58 Figuren
53 en 54 - Semi-backpacked: twee punten	59 Figuur 55
en 56 - Semi-rugzak: hervatting van wapens	60 Afbeelding
57 - Modus verkeerd: Een semi-backpacked steek	61 Afbeelding
58 – Overgang in S.....	
62 Figuur 59 - Rugzak met driepunts mobiele sling (positionering) ...	63 Figuur 60 -
Rugzak met driepunts mobiele sling	63 Figuur 61 - Stilstaande bocht -
links	65 Afbeelding 62 - Stilstaande
afslag - rechts	65 Figuur 63 -
Stationair draaien - achter	66
Figuur 64 - Rijsnelheid - dwars en zijwaarts	67 Figuur 65 -
Hoekopname	68 Figuur 66 -
Geconfronteerd met de shelter / Geconfronteerd met de dreiging / Ready-to -wapens gebruiken...	69 Figuur
67 - Tactische houding / Heup- en rompbeweging	69 Figuur 68 - Tactische
houding en bijbehorende greep: gedeeltelijke blootstelling van het hoofd en	
arm	
70 Figuur 69 - Afwisselende tactische houding: hoofdblootstelling, been, arm en romp	70 Figuur
70 - Gebruik van spiegels ..	71.....
Afbeelding 71 - Lichte hoek en zware	
hoek	77 Afbeelding 72
- Ingrijping in de middenhoek (1).	77
Afbeelding 73 - Midden -hoekaangrijping (2)	78
Afbeelding 74 - Kegel des doods : silhouet van de politieagent geprojecteerd op de opening van de	
deur	79 Figuur 75 - Gekruiste
ingang	80
Afbeelding 76 - Ingaan in de haak	
80 Afbeelding 77 - Beperkte invoer..	
81 Afbeelding 78 - Hook-Cross-invoer	82 Figuur 79
- Gemengde binnenkomst: agent 1 houdt de lichte hoek vast, terwijl de tweede politieagent begint de hoek te	
nemen tot het visuele domein van de zware hoek	83 Afbeelding 80 - Gemengde invoer :
politie voert <i>hoog-laag</i> - en beperkte toegangstechnieken uit voor het gelijktijdig bekijken van ongeziene	
hoeken... ..	83 Afbeelding 81 - Deurcontrole met behulp
van de elleboog	84 Afbeelding 82 - Kolom met 4
operators	88 Afbeelding 83 - Kolom met 5
operators, zijnde de 1e schildknaap	88 Figuur 84 - Twee
politieagenten handelend in een kamer / Vier politieagenten handelend in een kamer 89 Figuur 85 - Kolom	
met alle operators beschut in het schild	90 Figuur 86 - Ballistische schild
nomenclatuur.....	90 Figuur 87 - Positie van de schildknaap voor ve



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIKEN

Afbeelding 89 - Venstertips	92
Figuur 90 - Omringend schot: techniek NIET gebruikt door BOPE/PMSC.....	93
Figuur 91 - Schild "likt", dicht bij de muur bewegend	94
Figuur 92 - Groep gereorganiseerd na de tactische invasie	95
Figuur 93 - Politieagent gepositioneerd om de granaat af te vuren.....	96
Afbeelding 94 - COBRA-inbraakkit	97
Afbeelding 95 - Onjuiste modus voor footbreaking	98
Figuur 96 - Correcte manier om de deur met pootjes open te breken	98
Figuur 97 - Juiste manier om de ram te gebruiken	99
Figuur 98- Inbreken met een voorhamer	99
Figuur 99 - Inbraak met halligan in deur met "naar buiten" opening	100
Figuur 100 - Correcte manier om de koudsnijtang in hoge positie te gebruiken	101
Afbeelding 101 - Correct gebruik van de koudsnijtang op gemiddelde hoogte	101
Figuur 102 - Correct gebruik van de koudsnijtang op lage hoogte	102
Figuur 103 - Explosieve inlaat met belasting in "C"	103
Figuur 104 - Patrouillesamenstelling met vier elementen	108
Figuur 105 - Patrouillesamenstelling met acht elementen	110
Afbeelding 106 - Hoekopname	115
Figuur 107 - Morro da Caixa Continente – Florianópolis	121
Figuur 108 - Chico Mendes en Novo Horizonte Gemeenschappen - Florianópolis.....	122
Figuren 109 en 110 - Transpositie van steegjes naar rechts of naar links	123
Figuren 111 en 112 - Transpositie van kruispunten	123
In de bovenstaande volgorde, samen met de verklarende tekst van de stapsgewijze procedures, hebben we de figuren 113, 114 en 115 - Toegang tot steegjes.	125
In de bovenstaande volgorde, samen met de verklarende tekst van de stapsgewijze procedures, hebben we Figuren 116, 117 en 118 - Toegang tot een splitsing/kruispunt steegje.....	126
In de bovenstaande volgorde, samen met de verklarende tekst van de stapsgewijze procedures, hebben we Figuren 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130 en 131 – Punt- verplaatsing naar het punt.	130
In de bovenstaande volgorde, samen met de verklarende tekst van de stapsgewijze procedures, hebben we Figuren 132, 133, 134, 135, 136 en 137 - Transpositie van steegjes naar rechts of naar links.....	131
In de bovenstaande volgorde, samen met de verklarende tekst van de stapsgewijze procedures, hebben we Figuren 138, 139, 140, 141 en 142 – Crossroads transposition	133
In de bovenstaande volgorde, samen met de verklarende tekst van de stapsgewijze procedures, hebben we Figuren 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149 en 150 – Toegang tot steegjes.....	135
In de bovenstaande volgorde, samen met de verklarende tekst van de stapsgewijze procedures, hebben we Figuren 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157 en 158 – Ingang in een steegje bij een splitsing/ kruispunt.	138
In de bovenstaande volgorde, samen met de verklarende tekst van de stapsgewijze procedures, hebben we Figuren 159, 160 en 161 – Aanpak.....	140
In de bovenstaande volgorde, samen met de verklarende tekst van de stapsgewijze procedures, hebben we figuren 162, 163, 164 en 165 - Tip 1 gewond tijdens de patrouille.	142
In de bovenstaande volgorde, samen met de verklarende tekst van de stapsgewijze procedures, hebben we figuren 166, 167, 168 en 169 - Tip 2 gewond tijdens de patrouille.	143



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIKEN

In de bovenstaande volgorde, samen met de verklarende tekst van de stapsgewijze procedures, hebben we de figuren 170, 171, 172 en 173 - Commandant gewond tijdens de patrouille	143
In de bovenstaande volgorde, samen met de verklarende tekst van de stapsgewijze procedures, hebben we Figuren 174, 175, 176 en 177 - Achterhoede gewond tijdens patrouille.....	144
Figuur 178 - Individuele uitrusting.....	146
Afbeelding 179 - Individuele uitrusting	148
Afbeelding 180 - Individuele uitrusting	148
Figuur 181 - Tactische wandeling in het bos: 1 Einde – 2 Plant – 3 Hiel.....	156
Figuur 182 - Schutters vordert	156
Figuur 183 - Landelijke omgeving x Stedelijke omgeving	157
Afbeelding 184 - Vietnam staand en knielend	158
Figuur 185 - Jager staand en geknield – klaar voor gebruik	158
Figuur 186 - Jager ligt klaar voor werk	159
Figuur 187 - Gelijktijdige activiteiten	159
Figuur 188 - Patrouillerichting	161
Afbeelding 189 - End 1 met state-of-the-art beveiliging	162
Afbeelding 190 - Tip 2 (Tracker-beveiliging)	163
Afbeelding 191 - Einde 1 (Tracker) en Einde 2 (Tracker-beveiliging).....	163
Afbeelding 192 - Commandant in patrouille formatie	164
Figuur 193 - Achterste beveiliging in patrouilleformatie.....	164
Figuur 194 - Patrouille met 08 (acht) operators	165
Afbeelding 195 - Kolom bij 1	196
Kolom op	166
Afbeelding 197 - 2	167
Afbeelding 198 - Lijn.....	167
Figuur 198 - Ruit	167
Afbeelding 199 - Lijn	168
Afbeelding 200 - Wisselende lijn	169
Afbeelding 201 - Wisselende lijn.....	169
Afbeelding 202 - Ruit	169
Figuur 203 - Aanval	170
Afbeelding 204 – Benadering	170
Afbeelding 205 - Alternatieve lijnintrekking	171
Afbeelding 206 - Alternatieve lijnintrekking	171
Afbeelding 207 - Kolomkrimp met 1 Afbeelding 208 – Kolomkrimp met	172
1	173
Afbeelding 209 - Hoog	173
Afbeelding 210 - Hoog opgeslagen	174
Afbeelding 211 - Bevroren	174
Figuur 212 - Crisissituaties.....	175
Afbeelding 213 - Vijf stappen van de eerste interveniënt bij crisisgebeurtenissen	187
Figuur 214 - Operatiegebied	187
Figuur 215 - Relatie van acties tussen eerste interveniënt bij crisissituaties en onderhandelaar BOPE.....	188
Afbeelding 216 - Zelfmoordpreventiecampagne 'Gele september'	191
Afbeelding 217 - Alternatieve tactieken	192



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

Figuur 218 - COBRA/BOPE Tactische Kolom.....	193
Afbeelding 219 - BOPE explosief technicus	194
194 Figuur 220 - Timbó Grande/SC - 30/06/2015 - Overval op Banco do Brasil	195
Afbeelding 221 – Taurus-FAMAE CT40-karabijn.....	198
222 - Nomenclatuur	201
201 Figuur 223 - Ontmantelde nomenclatuur	202
Afbeelding 224 – Veiligheid "S"-stand	203
203 Afbeelding 225 – Positie "1" knippert (shot voor shot)	203
203 Afbeelding 226 -	
Waarnemingssysteem	204
204 Figuur 227 - Verstelbare trommel voor 50, 100 en 150 meter	204
Afbeelding 228 - Verticale afstelling	204
204 Figuur 229 - Zijdelingse afstelling	205
205 Afbeelding 230 - Verwijdering van verbindingsspennen	205
205 Figuur 231 - Verwijdering van de handbescherming	206
206 Afbeelding 232 - Stuurpenbevestigingspen.....	206
206 Figuur 233 - Terugstelveergeleider	207
207 Afbeelding 234 - Voorbereiderhouder	207
207 Afbeelding 235 - Bouthouder	207
207 Figuur 236 - Plaatsing van de terugspringveergeleider en borgpen ...	208
208 Afbeelding 237 - Borgpen niet afgesteld / Borgpen correct afgesteld	208
208 Figuur 238 - Het openen/sluiten van de staartstukkast	209
209 Afbeelding 239 - Het magazijn plaatsen/verwijderen (met duim of wijsvinger)	209
209 Figuur 240 - Verlengde/Ingetrokken voorraad	209
209 Afbeelding 241 - Taurus CTT 40 tactische karabijn.....	211
211 Afbeelding 242 - Nomenclatuur	214
214 Afbeelding 243 - Gedeemteerde nomenclatuur	215
215 Afbeelding 244 - Schotkiezer	215
215 Figuur 245 - Handvat: open hoekpunt / zoekergat.....	216
216 Figuur 246 - Verticale afstelling (handvat)	216
216 Figuur 247 - Zijdelingse afstelling	217
217 Afbeelding 248 - Doosbevestiging pinnen	218
218 Afbeelding 249 - Openen van de doos	218
218 Afbeelding 250 - Boutmontage	219
219 Figuur 251 - Openen/sluiten van de stuitligging	220
220 Figuur 252 - Laderhouder	220
220 Figuur 253 - Opvouwbare voorraad - Opvouwbare slotsleutel	221
221 Figuur 254 - Verlenging van de kolf - Telescopische vergrendelingsleutel	221
221 Figuur 255 - Taurus-FAMAE CT 30 Karabijn.....	223
223 Afbeelding 256 - Nomenclatuur.....	226
226 Figuur 257 - Gedeemteerde nomenclatuur	227
227 Afbeelding 258 - Schotkiezer in positie "S" veiligheid / intermitterende "1" positie (schot voor schot)	227
227 Figuur 259 - Richtsysteem	228
228 Figuur 260 - Verstelbare trommel voor 50, 100 en 150 meter...	228
228 Afbeelding 261 - Verticale afstelling	228



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIKEN

Afbeelding 263 - Verwijderen van verbindingsspennen	231
231 Afbeelding 264 - Handbescherming verwijderen	231
231 Afbeelding 265 - Voorbereiderhouder	231
231 Figuur 266 - Verwijderen van de bout en boutwaaier	232
232 Figuur 267 - Verwijderen van de bout en boutwaaier.....	232
Bout en boutwaaier	232
232 Figuur 269 - De stuitligging	232
openen/sluiten.....	233
233 Afbeelding 270 - De oplader plaatsen/	233
verwijderen	233
233 Afbeelding 271 - Kleur Uitgeschoven/	234
slaande vleugel	234
234 Figuur 272 - MT 40	234
machinepistool	237
237 Afbeelding 273	237
- Nomenclatuur	240
240 Afbeelding	240
274 - Nomenclatuur ontmanteld.....	241
241	241
Figuur 275 - Richtsysteem	242
242	242
- Verstelbare trommel voor 50, 100 en 150 meter.....	242
242 Afbeelding 277 -	242
Verticale afstelling	242
242 Figuur 278 -	242
Zijdelingse afstelling	243
243	243
Afbeelding 279 - Verwijdering van verbindingsspennen	243
243	243
243 Afbeelding 280 - Verwijdering van de handbescherming	244
244	244
Figuur 281 - Geleidings- en terugspringveer	244
244	244
Afbeelding 282 - Houder van de voorbereider	244
244	244
244 Figuur 283 - Verwijdering van de bout	244
244	244
245 Figuur 284 - Plaatsing van de terugspringveergeleider en borgpen	245
245	245
245 Figuur 285	245
- Borgpen niet afgesteld / Borgpen correct afgesteld	245
245	245
245 Figuur 286 - Openen / sluiten van de	245
achterbak	246
246	246
246 Afbeelding 287 - Plaatsen/verwijderen van de	246
oplader.....	246
246	246
246 Figuur 288 - Verlengde/ingetrokken	246
voorraad	247
247	247
247 Afbeelding 289 - H&K MP5-	247
A3 machinepistool	249
249	249
249 Afbeelding 290 -	249
Nomenclatuur	252
252	252
Figuur 291 - Gedeïmonteerde nomenclatuur	253
253	253
Figuur 292 - Selectie van opname	253
253	253
254 Afbeelding 293 - Verticaliteitsafstelling	255
255	255
255	255
Afbeelding 294 - Lateraliteit aanpassen	255
255	255
255 Afbeelding	255
295 - Ac ie van de twee verbindingsspennen	256
256	256
256 Figuur 296	256
- Handgreep en trekkermechanisme	256
256	256
256 Figuur 297 -	256
Verwijderen van de luikdeur	257
257	257
257 Figuur 298 - Verwijdering	257
van de geleider en de terugspringveer.....	257
257	257
257 Afbeelding 299 -	257
Obturator verwijderen	257
257	257
257 Figuur	257
300 - Percussiesysteem	258
258	258
258	258
Afbeelding 301 - Handbeschermingsplaat	258
258	258
258 Afbeelding 302 - Fisser-assemblage	258
258	258
258 Afbeelding 303 - Veervergrendeling	258
258	258
259 Afbeelding 304 - Sluiter.....	259
259	259
259 Afbeelding 305 - Handvat en trekkermechanisme.....	259
259	259
260 Figuur 306 - Voorraad	260
260	260
260 Figuur 307 - De stuitligging openen/sluiten.....	261
261	261



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIKEN

Figuur 308 - De oplader verwijderen	261
Figuur 309 - Voorraad	262
Figuur 310 - Imbel MD 97 LM Rifle	265
Figuur 311 - Munitie kaliber 5.56x45mm.....	268
Afbeelding 312 - Nomenclatuur	270
Figuur 313 - Ontmantelde nomenclatuur	270
Figuur 314 - Actie van gassen	271
Afbeelding 315 – Sluiterpositie	272
Figuur 316 - 2-standen vuurkiezer (Model LC) / Ontstekingschakelaar met 4 standen (Model LM)273	273
Afbeelding 317 - Verwijdering van de verbindingspen.....	273
Afbeelding 318 - Deksel van jukbehuizing en bout-waaiersamenstel	274
Figuur 319 - Verwijdering van de slagpin	274
Figuur 320 - Boutpen	275
Afbeelding 321 - Scheiding van de bout van de waaier	275
Afbeelding 322 - Handbescherming	275
Afbeelding 323 - Plunjer ..	275
Figuur 324 - Gasflesstekker.....	276
Afbeelding 325 - De stuitligging openen/sluiten	276
Afbeelding 326 - Laden/ontladen van de oplader	276
Afbeelding 327 - De oplader verwijderen	277
Figuur 328 - Armalite M15 SPR Mod1-geweer.....	279
Figuur 329 - Munitie kaliber 5,56x45mm.....	281
Afbeelding 330 - Nomenclatuur.....	283
Figuur 331 - Ontmantelde nomenclatuur	284
Afbeelding 332 - Schotkiezer	285
Figuur 333 - Waarnemingssysteem (groot, klein en open).....	286
Figuur 334 - Aanpassing van de richtmassa	286
Figuur 335 - Afstelling van het achternivier	287
Afbeelding 336 - Verwijderen van de verbindingspenen	288
Afbeelding 337 - Hasp montage	288
Afbeelding 338 - Hasp-montage	288
Figuur 339 - Verticaal aanzicht van de wapen (inkeping)	289
Figuur 340 - Zijaanzicht van het wapen (hendel hendel)	289
Figuur 341 - Striker – verwijdering van de slagpinhouder (links) en de slagpin (rechts).....	290
Figuur 342 - Boutkamerpen	290
Afbeelding 343 - Afzuiger (boven) en uitwerper (onder).....	290
Afbeelding 344 - Schokdemper	290
Afbeelding 345 - Gasringen	291
Figuur 346 - Voormalig	292
Afbeelding 347 - Bedieningshendel	292
Figuur 348 - Openen/sluiten van de stuitligging	293
Afbeelding 349 - De oplader verwijderen/installeren	293
Figuur 350 - Voorraad	294
Afbeelding 351 - Opladers	294



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

Figuur 352 - Sig Sauer SG 551 Geweer.....	
296 Figuur 353 - Munitie kaliber 5,56x45mm	298
Afbeelding 354 - Nomenclatuur	
300 Figuur 355 - Ontmantelde nomenclatuur	
301 Afbeelding 356 - Opnameselector	
302 Afbeelding 357 - Uitgeschoven (links) en ingetrokken (rechts) Tritium-vizier	303 Figuur 358 -
Afstelling van het achtervizier in de verte (Open= 100 en 4 = 400 meter)	303 Afbeelding 359 -
Instelschroef voor verticaliteit	304 Afbeelding 360 - Stelschroef lateraal
handelen	304 Figuur 361 - Afstelling van het gasflesluik
Positie 1 (links) en Positie 2	
(rechts).....	
305 Afbeelding 362 - Verwijdering van	
verbindingsspennen	305 Afbeelding
363 - Verwijderen van de montagehendel... ..	306 Figuur 364 -
Verwijderen van de bout en waaier	306 Figuur 365 -
Verwijderen van de bout en waaier	307
Afbeelding 366 - Handbeschermingsplaten	
307 Figuur 367 - Verwijdering van de cilinderplug het gas (waarbij de houder wordt gemarkeerd)	307 Figuur
368 - Zuiger	
308 Figuur 369 - Cilinder met gassen	
308 Figuur 370 - Plunjer (gasinlaatgat)	309 Afbeelding 371 -
Bout en waaier.....	309
Afbeelding 372 - Bedieningshendel	
310 Figuur 373 - Openen/sluiten van de stuitligging	310
Afbeelding 374 - Laden en lossen van het magazijn	311 Figuur 375 -
Voorraad	
311 Figuur 376 - Laders	
312 Afbeelding 377 - Plaatsing van de scoop (behoudsgroep) de	
312 Figuur 378 - Imbel 7.62 Geweer Para-Fal A1MD1	
315 Afbeelding 379 - Nomenclatuur	
318 Figuur 380 - Gedemonteerde nomenclatuur ..	
319 Afbeelding 381 - Munitie kaliber 7.62x51mm	320
Figuur 382 - Schotkiezer	
320 Afbeelding 383 - Waarnemingssysteem	
321 Figuur 384 - Positieselector voor 150 en 250 meter	321
Afbeelding 385 - Verticale afstelling.....	
322 Figuur 386 - Zijdelingse afstelling	
322 Afbeelding 387 - Regelaar volledig open	
323 Afbeelding 388 - Regelaar volledig gesloten	
323 Figuur 389 - Verticale activering van de demontagehendel	324 Figuur 390 -
Verwijdering van het staartstukhuisdeksel en bout/boutwaaiersamenstel	
Figuur 391 - Deksel van jukhuis en montage van bout en boutwaaier	325 Figuur 392 - Bout en
boutwaaier	325 Figuur 393 - Hasp, slagpin
en slagpin.....	326 Afbeelding 394 - Vastzetten van de
gasflesklep	326



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

Figuur 395 - Verwijderen van de gasflesplug	327
Afbeelding 396 - Onderhoudscomponenten.....	...
327 Afbeelding 397 - Carving en opschrift "A" naar boven	328
Figuur 398 – Positie slagpin en slagpin ..	328 Afbeelding
399 - Initiële positionering van de bout op zijn waaier	329 Afbeelding 400 -
Uitsteeksel van de afdekking van het staartstukhuis	329
Figuur 401 - De stuitligging openen/sluiten	330 Afbeelding
402 - De oplader voeden/verwijderen.	331 Afbeelding 403
- Detail van het indrukken van de wijsvinger op behoudt	331 Afbeelding
404 - Opgevouwen voorraad	331



OVERZICHT

HOOFDSTUK 1 - INDIVIDUELE TACTISCHE INSTRUCTIE - ITI	25
1. TECHNIEK X TACTIEKEN	25
1.1. TECHNIEK	25
1.2. TACTIEKEN	25
1.2.1. TACTISCHE GRONDSLAGEN	25
2.1. TACTISCHE HOUDING	25
2.2. TACTISCHE WANDELING	27
2.3. VERPLAATSING UIT SITUATIE	30
3. GEBRUIK VAN VUURWAPENS	31
3.1. VEILIGHEIDSPROCEDURES VOOR SCHIETEN	31
3.1.1. WAPENBEDIENING	31
3.1.2. RECHTE VINGER	32
3.1.3. DOELSTELLING INTREKKEN	32
3.1.4. DERDE OOG	34
4. TUNNELAANZICHT X RANDAANZICHT	35
5. SEMIVISIE SCHIETEN	37
6. FATALE TRECHTER	37
7. WAPENGEDRAGTECHNIKEN - POSITIES	38
7.1. BEHOUD	38
7.1.1. KORT WAPEN	39
7.1.2. LANG WAPEN	39
7.2. SAS	40
7.3. KLAAR OMLAAG	41
7.4. KLAAR WERK	43
7.4.1. KORT WAPEN	43
7.4.2. LANG WAPEN	43
8. OPNAMEPLATFORMEN - OPNAMEPOSITIES	44
8.1. STAAND	44
8.2. KNIELLEN (TOREN)	44
8.2.1. KORT WAPEN	44
8.2.2. LANG WAPEN	45
8.2.3. LIVE VOET X DODE VOET	45
8.3. HOOG-LAAG	46



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

8.4.	LIEGEN.....	47
8.4.1.	NOODLEGGEN	47
8.5.	ONNORTHODOX	49
9.	HANDGREEP WIJZIGEN	50
9.1.	HANDGREEP VERWISSELEN IN LAGE KLAARPOSITIE	51
9.2.	DE HANDGREEP WIJZIGEN IN DE KLAARPOSITIE	51
10.	BANDOLIER	53
10.1.	EEN PUNT.....	53
10.2.	TWEE PUNTEN	54
10.3.	DRIE VASTE PUNTEN	54
10.4.	DRIE MOBIELE PUNTEN	54
10.5.	PLAATSING VAN BANDOLIER	55
10.5.1.	VERWIJDEREN VAN HET HOOFDWAPEN	55
11.	OVERGANG VAN LANG PISTOOL NAAR KORT PISTOOL	55
11.1.	NOODGEVAL	56
11.2.	SEMIMOCHILAAT	57
11.2.1.	DRIE MOBIELE PUNTEN	57
11.2.2.	TWEE PUNTEN	59
11.3.	OVERGANG IN S	61
11.4.	RUGZAK	63
12.	VERGELIJKENDE TABEL - OVERGANG BANDOLEIRA X	64
13.	RICHTINGWIJZIGING - STATIONAIR DRAAIEN	64
13.1.	LINKS.....	64
13.2.	RECHTSAF.....	65
13.3.	ACHTERKANT.....	66
14.	VERPLAATSINGSSNELHEDEN	66
14.1.	SNELHEID.....	66
14.2.	RACE.....	67
15.	SCANNEN	67
15.1.	HOEK UITNEMEN (SNIJDEN).....	67
15.2.	SNELLE GLIMP.....	68
15.3.	SPIEGEL.....	71
16.	PRAKTISCHE TRAINING MEMENT PRAKTISCHE OEFENINGEN	72
	HOOFDSTUK 2 - GEVECHTEN IN BESLOTEN OMGEVINGEN (CQB)	75



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIKEN

17. INLEIDING	75
18. BEGRIP VAN ONMIDDELIJK GEVAAR (CPI).....	76
19. TOEGANG: TECHNIKEN OM DOOR DE DEUR TE GAAN	78
19.1. KRUISINGANG	79
19.2. HAAK INVOER	80
19.3. BEPERKTE TOEGANG	80
19.4. KRUISLANG INVOER	81
19.5. GEMENGDE INVOER	82
20. DEURCONTROLE	84
21. CQB-PRINCIPES	84
21.1. WERK ALTIJD MINSTENS IN HET DUBBEL	85
21.2. HEBT ALTIJD EEN TWEEDE WAPEN (BACK-UP)	85
21.3. VUL ALTIJD ALLE SPATIES IN	85
22. TOEGANG: TECHNIKEN VAN VOORUITGANG IN HET MILIEU	86
22.1. GEDEKT TOEGANG	86
22.2. DYNAMISCHE INGANGEN	86
22.2.1. DYNAMISCHE INVOERPRINCIPES	86
23. SOORTEN SNELHEDEN IN INGANGEN	87
24. VORMING VAN DE KOLOM	87
25. BALLISTISCH SCHILD	89
25.1. OPNAMEPLATFORMEN MET SCHILDGEBRUIK	91
25.1.1. TOREN.....	91
25.1.2. RAAM.....	92
25.2. BEWEGING VAN HET SCHILD	93
26. VERBALISATIE	94
27. AFLEIDINGEN	95
28. BREAK	96
28.1. MECHANICA	97
28.2. THERMISCH	102
28.3. BALLISTIEKEN	102
28.4. EXPLOSIEF	102
HOOFDSTUK 3 - STADSPATROL	105
29. INLEIDING	105
30. STADSPATROL CONCEPT	105
31. SAMENSTELLING VAN DE PATROL	105



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

31.1.	COMMANDO-ELEMENTEN	105
31.2.	UITVOERINGSELEMENTEN	106
31.3.	SAMENSTELLING MET VIER OPERATOREN	106
31.4.	SAMENSTELLING MET ACHT BESTUURDERS	108
32.	PLANNING.....	111
33.	BRIEFING	111
34.	NABESPREKING	112
35.	GEBRUIKTE TACTIEKEN	112
35.1.	INCURSIE	112
35.2.	BETROKKENHEID/WETENSCHAP	112
35.3.	BEZIGHEID.....	112
35.4.	INHOUD	112
35.5.	HAMER EN ANUS	112
35.6.	TROJAN PAARD	113
36.	TECHNISCHE EN TACTISCHE CONCEPTEN TOEGEPAST OP STEDELIJKE PATROL	113
36.1.	PERIFEER ZICHT	113
36.2.	KANONBEDIENING / BARRELBEDIENING	113
36.3.	HANDGREEP WIJZIGEN	114
36.4.	SCHEEPJES	114
36.5.	"HOOG LAAG" POSITIE	116
36.6.	TACTISCHE WANDELING	116
36.7.	PUNT 2 MOBILITEIT	116
36.8.	SIAMESA LICHAAM/PISTOOL	117
36.9.	SIAMESE SCHOUDEER AAN SCHOUDEER	117
36.10.	DUBBEL PUNT	117
36.11.	CARROUSEL	117
36.12.	CONFEREREN	118
36.13.	ZIJ-UITGANG	118
36.14.	LAUNCH	118
36.15.	VRIJGAVE MET BEHOUD	118
37.	OPLEIDING	119
38.	VERPLAATSINGEN	119
38.1.	RELEVANTE FACTOREN VOOR VERPLAATSING	120
39.	SOORTEN VOORTGANG	122



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

39.1.	Duizendpootprogressie	122
39.1.1.	OMZETTING VAN STEEGJES RECHTS OF LINKS	122
39.1.2.	TRANSPOSITIE VAN KRUISPUNT	123
39.1.3.	TOEGANG IN STEEGJES	124
39.1.4.	VERPLAATSING/KRUISINGANG INGANG	125
39.2.	PUNT NAAR PUNT VOORUITGANG	127
39.2.2.	OMZETTING VAN RECHTS OF LINKS STEEGJES	130
39.2.3.	TRANSPOSITIE VAN KRUISPUNT	132
39.2.4.	TOEGANG IN STEEGJES	133
39.2.5.	STEEGINGANG BIJ VORK/CROSS CROSS	136
39.3.	HYBRIDE PROGRESSIE	138
40.	AANPAK IN STADSPATROL SITUATIE	139
41.	REDDING VAN EEN POLITIEMEDEWERKER GEWOND TIJDENS DE VERPLAATSING	140
41.1.	TIP 1 GEWONDEN TIJDENS PATROON	141
41.2.	TIP 2 GEWONDEN TIJDENS PATROUILLE	142
41.3.	COMMANDANT GEWOND TIJDENS PATROL	143
41.4.	ACHTERBESCHERMING GEWOND TIJDENS PATROUILLE	144
41.5.	ANDERE TUINBEDIENER GEWOND	145
42.	INDIVIDUELE UITRUSTING	145
43.	COMMUNICATIE.....	149
43.1.	GEBAREN	149
43.2.	VERBAAL	149
HOOFDSTUK 4 - LANDELIJKE PATROL		152
44.	CONTEXTUALISERING	152
45.	LANDELIJKE PATROL MILITAIRE POLITIE	153
46.	FASEN VAN LANDELIJKE PATROL	153
47.	LANDELIJKE PATROL-MISSIES	153
47.1.	ERKENNING PATROL	153
47.2.	GEVECHTSPATROL	154
48.	GRONDSTOFFEN VAN DE LANDELIJKE PATROL	155
49.	PATROUILLE GEDRAG	155
50.	CAMOUFLAGE.....	156
51.	COMMUNICATIE.....	157
52.	TACTISCHE HOUDING	157
52.1.	VIETNAM.....	158



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

52.2.	JAGER.....	158
53.	GELIJKTIJDIGE ACTIVITEITEN	159
53.1.	PROGRESSIE.....	160
53.2.	KOPPELING.....	160
53.3.	OPMERKING	160
54.	SAMENSTELLING VAN DE PATROL	160
54.1.	SAMENSTELLING VAN DE PATROL MET 04 (VIER) OPERATORS:	161
54.2.	SAMENSTELLING VAN DE PATROL MET 08 (ACHT) OPERATORS:	165
55.	PATROLENTRAINING	166
55.1.	ZOEKFORMULIER	166
55.1.1.	KOLOM DOOR 1	166
55.1.2.	KOLOM DOOR 2	166
55.1.3.	LIJN.....	167
55.1.4.	DIAMANT.....	168
55.2.	CONTACTFORMATIE	168
55.2.1.	OFFENSIEF	168
55.2.1.1.	LIJN	168
55.2.1.2.	ALTERNATIEVE LIJN	169
55.2.1.3.	LOSANGO	170
55.2.1.4.	OVERVAL.....	170
55.2.1.5.	NADERING	171
55.2.2.	VERDEDIGEND	171
55.2.2.1.	ALTERNATIEVE LIJN INTREKKEN	171
55.2.2.2.	KOLOM INTREKKEN MET 1	172
55.2.2.3.	KOLOM INTREKKEN DOOR 2	173
55.3.	NEUTRALE FORMATIE	174
55.3.1.	HOOG	174
55.3.2.	HOOG OPGESLAGEN	174
55.3.3.	BEVRIEZEN.....	175
56.	FACTOREN DIE VAN INVLOED ZIJN OP DE FORMING VAN PATROLEN	175
57.	ONMIDDELLIJKE ACTIE TACTIEKEN - TAI	176
57.1.	OFFENSIEF	176
57.2.	VERDEDIGEND	176
58.	ONMIDDELLIJKE ACTIE TACTIEKEN INGESCHREVEN – TAIE	176



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIKEN

59. TE VERMIJDEN FOUTEN	177
60. INSTRUCTIEMEMENT	178
HOOFDSTUK 5 – EERSTE INTERVENTIE BIJ CRISISGEVALLEN	180
61. OORSPRONKELIJKE BEGRIPPEN	180
61.1. BOM.....	180
61.2. CRISISKENMERKEN	180
61.3. OORZAAK VAN DE KRITIEKE GEBEURTENIS - CEC	181
61.4. CRISIS.....	181
61.5. ACTIECRITERIA	181
61.6. ESSENTIELE ELEMENTEN VAN INTELLIGENTIE	181
61.7. TACTISCH TEAM	182
61.8. EXPLOSIEF	182
61.9. CRISISBEHEERSING	182
61.10. CRISISBEHEERDER	182
61.11. TACTISCHE GROEP	182
61.12. ONDERHANDELAAR	182
61.13. WERKELIJKE HANDEL	183
61.14. TACTISCHE ONDERHANDELING	183
61.15. CRISISBEHEERDOELSTELLINGEN	183
61.16. COMMAND-STATION	183
61.17. EERSTE INTERVENTIE	183
62. WAT ZIJN CRISISGEVALLEN?.....	183
63. STANDAARD BEDIENINGSPROCEDURE - SOP.....	184
64. EERSTE INTERVENIER BIJ CRISISGEVALLEN	185
65. DE AANKOMST VAN DE ONDERHANDELAAR	187
66. TYPOLOGIE VAN DE VEROORZAAKKER	188
67. GEESTELIJK GESTORMDE INDIVIDU	189
68. SUICIDAAL GEDRAG	190
69. ZELFMOORD VEROORZAAKT DOOR POLITIEMAN	191
70. ZELFMOORDPREVENTIE	191
71. TACTISCHE ALTERNATIEVEN	192
72. DE TACTISCHE GROEP	192
73. RENDERINGPROCES	193
74. EERSTE INTERVENTIE IN VOORKOMEN MET EXPLOSIEVEN	193



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN**75. EERSTE INTERVENTIE IN GEVALLEN VAN BANKOVERVAL - NOVO CANGAÇO**

195

HOOFDSTUK 6 - WAPENS - KARABIJNEN 198**76. CARBINE TAURUS CT .40 198**

76.1. BALLISTISCHE TABEL 199

76.2. SPECIFICATIE 200

76.3. CLASSIFICATIE..... 200

1. NOMENCLATUUR..... 201

76.4. NOMENCLATUUR - GEDEMONTEERD 202

76.5. OPNAME SELECTOR 203

76.6. RICHTINGSYSTEEM 203

76.7. DE GEZICHTSMASSA AANPASSEN 204

76.8. AANPASSEN VAN DE ZIJHENDEL 205

76.9. DEMONTAGE 205

76.10. MONTAGE..... 207

76.11. BEHANDELING 208

77. TACTISCHE CARBINE TAURUS CTT .40 211

77.1. BALLISTISCHE TABEL 212

77.2. SPECIFICATIE 213

77.3. CLASSIFICATIE..... 213

77.4. NOMENCLATUUR..... 214

77.5. NOMENCLATUUR - GEDEMONTEERD 215

77.6. OPNAME SELECTOR 215

77.7. RICHTINGSYSTEEM 216

77.8. VERTICALE AANPASSING 216

77.9. LATERALITEIT AANPASSING 217

77.10. DEMONTAGE 217

77.11. MONTAGE..... 219

77.12. BEHANDELING 219

78. CARBINE TAURUS FAMAE CT .30 223

78.1. BALLISTISCHE TABEL 224

78.2. SPECIFICATIE 225

78.3. CLASSIFICATIE..... 225

78.4. NOMENCLATUUR..... 226

78.5. NOMENCLATUUR - GEDEMONTEERD 227



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIKEN

78.6.	OPNAME SELECTOR	227
78.7.	RICHTINGSYSTEEM	228
78.8.	DE GEZICHTSMASSA AANPASSEN	229
78.9.	AANPASSEN VAN DE ZIJHENDEL	229
78.10.	GASFLESSLUITER	230
78.11.	DEMONTAGE	230
78.12.	MONTAGE.....	232
78.13.	BEHANDELING	233
HOOFDSTUK 7 - WAPENS - ONDERMACHINEGEWEER		237
79. SUB MACHINEPISTOOL TAURUS MT .40		237
79.1.	BALLISTISCHE TABEL	238
79.2.	SPECIFICATIE	239
79.3.	CLASSIFICATIE.....	239
79.4.	NOMENCLATUUR.....	240
79.5.	NOMENCLATUUR - GEDEMONTEERD	241
79.6.	OPNAME SELECTOR	241
79.7.	RICHTINGSYSTEEM	242
79.8.	GEZICHTSMASSA AANPASSING	242
79.9.	AANPASSEN VAN DE ZIJHENDEL	243
79.10.	DEMONTAGE	243
79.11.	MONTAGE.....	245
79.12.	BEHANDELING	246
80. H&K MP5-A3 SUB MACHINEPISTOOL		249
80.1.	BALLISTISCHE TABEL	250
80.2.	SPECIFICATIE	251
80.3.	CLASSIFICATIE.....	251
80.4.	NOMENCLATUUR.....	252
80.5.	NOMENCLATUUR - GEDEMONTEERD	253
80.6.	OPNAME SELECTOR	254
80.7.	RICHTINGSYSTEEM	254
80.8.	AANPASSEN VAN DE ZIJHENDEL	255
80.9.	DEMONTAGE	256
80.10.	MONTAGE.....	258
80.11.	BEHANDELING	261



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

HOOFDSTUK 8 - WAPENS - GEWEREN	265
81. IMBEL GEWEER MD 97	265
81.1. BALLISTISCHE TABEL	266
81.2. SPECIFICATIE	267
81.3. CLASSIFICATIE	267
81.4. MUNITIE KALIBER 5,56X45mm	268
81.5. NOMENCLATUUR	269
81.6. NOMENCLATUUR - GEDEMONTEERD	270
81.7. WERKING VAN GASSEN	271
81.8. SLUITER POSITIES	271
81.9. OPNAME SELECTOR	273
81.10. DEMONTAGE	273
81.11. BEHANDELING	276
82. AANVALSGEWEER M15 SPR MOD 1	279
82.1. BALLISTISCHE TABEL	280
82.2. MUNITIE KALIBER 5,56X45mm	281
82.3. SPECIFICATIE	282
82.4. CLASSIFICATIE	282
82.5. NOMENCLATUUR	283
82.6. NOMENCLATUUR - GEDEMONTEERD	284
82.7. OPNAME SELECTOR	285
82.8. RICHTINGSYSTEEM	285
82.9. DE GEZICHTSMASSA AANPASSEN	286
82.10. AANPASSEN VAN DE ZIJHENDEL	287
82.11. DEMONTAGE	287
82.12. MONTAGE	291
82.13. BEHANDELING	293
83. SIG SG551 AANVALSGEWEER	296
83.1. BALLISTISCHE TABEL	297
83.2. KALIBER MUNITIE 5,56X45mm	298
83.3. SPECIFICATIE	299
83.4. CLASSIFICATIE	299
83.5. NOMENCLATUUR	300
83.6. NOMENCLATUUR - GEDEMONTEERD	301



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

83.7.	OPNAME SELECTOR	302
83.8.	RICHTINGSYSTEEM	302
83.9.	AANPASSEN VAN DE ZIJHENDEL	303
83.10.	AFSTELLING VAN DE SLUITER VAN DE GASFLES	305
83.11.	DEMONTAGE	305
83.12.	MONTAGE.....	308
83.13.	BEHANDELING	310
84.	GEWEER 7.62 FALLOW A1MD1	314
84.1.	BALLISTISCHE TABEL	316
84.2.	SPECIFICATIE	317
84.3.	CLASSIFICATIE.....	317
84.4.	NOMENCLATUUR.....	318
84.5.	NOMENCLATUUR - GEDEMONTEERD	319
84.6.	MUNITIEKALIBER 7.62X51mm	320
84.7.	OPNAME SELECTOR	320
84.8.	RICHTINGSYSTEEM	321
84.9.	DE GEZICHTSMASSA AANPASSEN	322
84.10.	AANPASSEN VAN DE ZIJHENDEL	322
84.11.	AFSTELLING VAN DE GASUITLAATREGELAAR	323
84.12.	DEMONTAGE	323
84.13.	CAMPAGNE ONDERHOUDSSET	327
84.14.	MONTAGE.....	328
84.15.	BEHANDELING	330
REFERENTIES		332
BIJLAGE		333



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



INDIVIDUELE TACTISCHE INSTRUCTIE

HOOFDSTUK 1



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

HOOFDSTUK 1 - INDIVIDUELE TACTISCHE INSTRUCTIE - ITI

1. TECHNIEK X TACTIEKEN

1.1. TECHNIEK

Set van methoden en praktische details die essentieel zijn voor de perfecte uitvoering van een kunst of beroep; de reeks processen van een kunst; de manier om te rennen bepaalde werkwijze.

1.2. TACTIEKEN

Set van middelen of middelen die worden gebruikt om een resultaat te bereiken gunstig; de geplande actie om een bepaald doel te bereiken; de strategie.

2. TACTISCHE GRONDSLAGEN

Basisconcepten, principes en technieken die als basis dienen voor iedereen andere instructies en actiegebieden voorzien voor de verschillende modaliteiten van politie, vooral repressieve.

2.1. TACTISCHE HOUDING

“Comfort, balans en natuurlijkheid”

Basishouding aangenomen door de marechaussee bij de meest uiteenlopende werkzaamheden. Beginnend daaruit worden verschillende andere posities verkregen.

De **tactische houding** lijkt op de wachtpositie van een bokser, verschillen echter door de geleiding van de bewapening. Door de **tactische houding** aan te nemen de marechaussee zoekt een lichaamshouding die *comfort, balans* biedt (stabiliteit) en *natuurlijkheid*, dit zijn de kenmerken die beter zullen brengen



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

omstandigheden van confrontatie, zowel bij het hanteren van wapens als bij de uitvoering van niet-dodelijke technieken en handsfree.

Het probeert de politieagent in een superieure positie te plaatsen door middel van offensief en initiatief (demonstratie van kracht/gecontroleerde agressie), evenals: laat de politieagent in een dreigende positie voor energieke actie.



Hunter X Hunt

De politieman moet altijd de houding aannemen van een **jager**, nooit van een gejaagde. De jager is degene die zijn prooi zoekt, een offensieve, actieve houding aanneemt en het initiatief tot confrontatie heeft. Jagen is onderdanig en passief.



Afbeelding 1 - Tactische houding



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

Om de **tactische houding** uit te voeren...

- Lijn de opening van de benen in ieder geval uit met de breedte van de schouders.
- Lijn de punt van de steunvoet (naar achteren) uit met de hiel van de tegenoverliggende voet (naar achteren).
voorkant).
- Richt de tenen naar voren (richting de dreiging).
- Houd de wervelkolom recht.
- Half gebogen knieën.
- Verkleining van het silhouet ("bal").



Afbeelding 2 - Tactische houding

2.2. TACTISCHE WANDELING

De **tactische wandeling** is de verplaatsing van de politieagent in risicogebieden, progressies en in situaties van dreigend risico, op zoek naar het beste platform om de het gebied scannen en zo nodig onderweg fotograferen, minimaliseren ongelukken met obstakels onderweg.

Zorgt voor een stillere beweging die verrassing in acties bevordert bedoeld. De geleiding van de bewapening varieert tussen de **gebruiksklare** en de **laag klaar**.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

• Knieën blijven halfgebogen; de minimale variatie van hoogte.

• De logica van de **tactische wandeling** is het handhaven van de **tactische houding** tijdens de beweging.

• Geldt tijdens progressies, sweeps, invasies, bij nadering benaderingen en op kritieke momenten waarop het nodig kan zijn om bewegende schoten.



Afbeelding 3 - Tactische wandeling

Buiten de beperkingen van het risicogebied, voor aanvang of na progressie, Een politieagent moet een variatie van de **tactische wandeling** aannemen door zijn platform te veranderen geschoten met variatie tussen **ready-low** en **hold-posities**, als een manier om te behouden uw goede lichamelijke conditie. Daarnaast loopt men bijna normaal, op zoek naar een kleinere hoogtevariatie, echter zonder de strengheid van de **tactische houding** tijdens de wandelen. Om dezelfde redenen als bij **tactisch lopen**, raken de voeten de grond als: de volgende bestellingen.

Bij het **vooruit** lopen raken de voeten de grond in de volgende volgorde: *hiel - plant - tip*.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Figuur 4 - Tactische wandeling

Als het nodig is om **achteruit te lopen**, moeten de voeten de grond raken in de volgorde: *tip* – *plant* – *hiel*. Wel is de zorg van de marechaussee nodig, omdat dit beweging verhoogt het risico op vallen of ongewenst geluid.



Figuur 5 - Tactische wandeling

De bewapening moet in een werkende staat zijn, in de hand, zodat de marechaussee kan direct reageren op de dreiging die ontstaat tijdens zijn verplaatsing.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Figuur 6 - Bewapeningspositie

2.3. VERPLAATSING UIT SITUATIE

Men loopt normaal, ver van het doel en de risicosituatie, zonder laat het wapen los.



Figuur 7 - Bewapeningspositie



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

3. GEBRUIK VAN VUURWAPENS

3.1. VEILIGHEIDSPROCEDURES VOOR SCHIETEN

Sommige veiligheidsprocedures die in de schietoefening worden aangenomen, zijn ook: medewerkers in politieoptreden, gezien de zekerheid die zij aan de politie bieden leger, derden en eigendom (materiële goederen). Als algemene regel hebben we:

3.1.1. WAPENBEDIENING

*“Je richt geen pistool op wat je niet wilt raken,
beschadigen, vernietigen, verwonden of doden”*

Het gaat om de juiste greep van het vuurwapen met richting van de loop naar een veilige positie, het vermijden van vegen teamleden, nietsvermoedende mensen of bepaalde materiële voorwerpen.



Figuur 8 - Wapenbesturing

HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Figuur 9 - Wapenbesturing

3.1.2. RECHTE VINGER

“De vinger raakt de trekker alleen aan tijdens het fotograferen”

De wijsvinger van de sterke hand moet van de trekker blijven, uitgestrekt, in contact met het frame van het wapen, alleen gericht op de trekker om te schieten.



Afbeelding 10 - Rechte vinger

3.1.3. DOEL INTREKKING

Het is de presentatie van het wapen voor de positie van **gebruiksklaar** in de meest snel en praktisch mogelijk, waardoor het wapen in een positie blijft om naar voren te schieten



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

zelfs voordat de dubbele greep is voltooid, proberen bewegingen te vermijden onnodig.



Figuur 11 - Objectieve opname (stappen 1, 2 en 3)



Figuur 12 - Doelstelling Intrekking (stappen 4 en 5)

1. Hanteer het wapen (**enkele greep**); laat de houder van de holster los.
2. Uitbetalen en ontgrendelen.
3. Richt de dreiging zodra het wapen uit de holster is verwijderd.
4. Volledige **dubbele** borstgreep met wapen gericht op bedreiging.
5. Prik de dubbele dreiging in de **gereedstaande positie**.

HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

3.1.4. DERDE OOG

De naam die aan de tactische basis van het **derde oog** is gegeven, wordt figuurlijk gebruikt om: vertegenwoordigen de loop van het geweer wanneer toegevoegd aan de twee ogen van de militaire politieman. ZIJN uitgevoerd terwijl het gerichte wapen het pad volgt dat door de ogen wordt genomen van de politieman.



De politieactiviteit vraagt van de exploitant maximale aandacht voor de **onmiddellijke gevaren** die zich kunnen voordoen. Voor een betere observatie en snelle reactie, de officier moet beide ogen open houden in te allen tijde oefenen met vegen en semi-gericht schieten.



Afbeelding 13 - Derde oog



Afbeelding 14 - Derde oog



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Afbeelding 15 - Derde oog

4. TUNNELWEERGAVE X RANDWEERGAVE

Tunnelvisie is het beperkte zicht, gericht op een enkel punt, dat:

maakt het moeilijk om de omgeving te lezen.

Perifere visie is het brede zicht, bestaande uit een hoek van bijna 180°.

Het wordt verkregen door beide ogen open te houden, de aandacht en concentratie van de officier militairen bij het identificeren van onmiddellijke gevaren en het vermijden van tunnelvisie.

De marechaussee moet tunnelvisie vermijden en het verkleinde silhouet vooraan aannemen bedreigingen, waardoor het zicht in zeer zeldzame gevallen wordt beperkt.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Afbeelding 16 - Tunnelvisie



Afbeelding 17 - Perifere visie

In de eerste situatie is het mogelijk om de beperking van het gezichtsveld te observeren die wordt veroorzaakt door: door het effect van tunnelvisie, het niet mogelijk zijn om alle te visualiseren en te identificeren bedreigingen die in het scenario aanwezig zijn.

In de tweede situatie is het voordeel dat wordt verkregen door het zicht te behouden duidelijk. perifere, waardoor de identificatie van bedreigingen.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Naast de beperking van het **gezichtsvermogen** kan er ook sprake zijn van verlies/beperking van het **gehoor**, en voor deze factor **noemen we tunnelhoren**.

5. SEMI-VISED SCHIETEN

Semi- **gerichte** opnamen houden in dat de focus op het doel (bedreiging) blijft, met secundair (onscherp) op het richtapparaat. Zijn tewerkstelling wordt geassocieerd met de techniek van het **derde oog**, dus beide ogen open houden. Het is essentieel in de uitvoering van scans om de omgeving beter te beheersen en gevaren te identificeren onmiddellijk, en hun training is essentieel om de effectiviteit van vuurwapen schieten.



Afbeelding 18 - Half gericht schot

6. FATALE TRECHTER

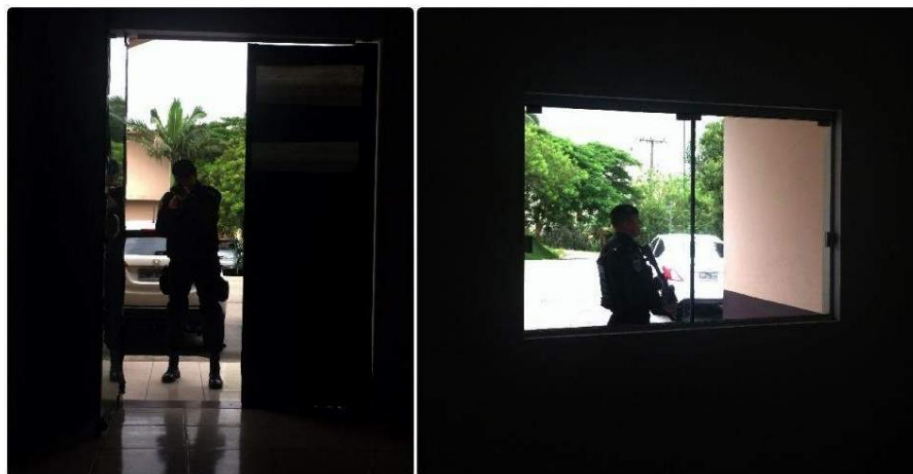
Fatal Funnel of **Cone of Death** zijn plaatsen die schoten aantrekken, omdat ze dat zijn logische redenen voor aanwezigheid van politie, zoals: voertuigen, ballistische schilden. kan ook



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

plaatsen zijn die het silhouet van de marechaussee uitbeelden, zoals: deuren, ramen, gangen, steegjes, spots, trappen, enz.

Door de politieagent in gevaar te brengen, moeten ze worden vermeden of overwonnen in een objectief.



Afbeelding 19 - Fatale trechter

7. WAPENGEDRAGTECHNIEKEN - POSITIES

Het is essentieel om de **tactische houding** te behouden (*comfort, balans en natuurlijkheid*) om het wapen beter te kunnen bedienen. Wapengeleidingstechnieken zijn: talrijk, de hieronder beschreven technieken worden als standaard van BOPE/PMSC aangenomen, gescheiden in twee verschillende sets: **houdposities** en **gereedposities**.

7.1. BEHOUD

Retentieposities worden gebruikt om wapens in goede staat te houden. van werkgelegenheid, terwijl ze de militaire politie troost bieden, hun goede lichamelijke conditie. Het wapen blijft dicht bij het lichaam, gericht op laag, licht hellend ten opzichte van de grond en naar voren gericht, zodat het niet mik op de onderste ledematen van de officier. Armen en ellebogen ingestopt langs de lichaam. Het wapen kan gelateraliseerd of frontaal zijn.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

7.1.1. KORT WAPEN



Afbeelding 20 - Retentie pistool



Afbeelding 21 - Retentie pistool

7.1.2. LANG KIST



Figuur 22 - Retentie met een lang wapen



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Figuur 23 - Retentie met een lang wapen

7.2. SAS

Ook weergegeven als een van de **houdposities**, is de **SAS**- positie :
gebruikt in het licht van een grotere verwachting van confrontatie. Het is de tussenpositie tussen de retentie en de andere posities **klaar**. In de **SAS**- positie blijft het wapen dicht bij de body, dubbele grip, in een hoek van ongeveer 45° ten opzichte van de grond.



Afbeelding 24 - SAS-positie



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

Als u het vuurwapen onmiddellijk moet gebruiken, richt u dan gewoon tegen de dreiging, waardoor het mogelijk is om te schieten voordat het doelwit zelfs maar een speer heeft.



Afbeelding 25 - SAS-positie



Deze tussenpositie kan worden uitgevoerd vanuit de houdposities, of beginnend vanuit de **gereed lage** en gereedstaande posities, gezien de noodzaak om het wapen vast te houden voor doorgang door deuren, verandering van richting, vermindering van silhouet, enz., zonder het effect te verliezen van posities en betrokkenheid. Voor een dergelijke situatie worden de armen teruggetrokken, waardoor het wapen dicht bij het lichaam wordt gebracht en de richting van het wapen in de richting van de dreiging behouden blijft.

7.3. KLAAR LAAG

In de **lage gereedstand**, zoals de naam al aangeeft, is het wapen al gereed: dubbele greep, armen gestrekt, wapen op 45° (ongeveer) ten opzichte van op de grond, naar voren gericht, het uit de ooglijn verwijderend, alleen de het wapen richten op het onmiddellijke gevaar dat zich voordoet. Het wapen blijft hieronder



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

de lijn van de ogen (open) voor een beter **perifeer zicht**. Het kan zijn aangenomen als zoekpositie wanneer er geen behoefte of mogelijkheid is voor: **klaar baan** . Het mag niet worden aangenomen bij een onmiddellijke dreiging.



Afbeelding 26 - Lage gereedstand

Bij gebruik van een pistool wordt aanbevolen om de **SAS-** positie in te nemen **lage gereed** positie vervanging . Een dergelijke adoptie zorgt voor een betere retentie, controle en reactie op mogelijke bedreigingen.



Afbeelding 27 - Lage gereedstand

HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

7.4. KLAAR BAAN

Dezelfde basis in de **lage gereedstand**, maar in de **gereedstand gebruik** het wapen wordt op ooghoogte gebracht, beide ogen open houden (**semi-targeted**), target betrokken.

7.4.1. KORT WAPEN



Afbeelding 28 - Gereed werkpositie

7.4.2. LANG KIST



Afbeelding 29 - Positie gereed voor werk



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

8. SCHIETPLATFORMEN - SCHIETPOSITIES

8.1. STAAND

In wezen wordt de **tactische houding** die hoort bij de **tactische wandeling aangenomen**, gericht op het verminderen van silhouet, weinig variatie in hoogte (schietplatform), naast essentiële kenmerken: *comfort, balans en natuurlijkheid*.



Figuur 30 - Schietplatform: Staand

8.2. KNELEN (TOREN)

8.2.1. KORT WAPEN



Figuur 31 - Schietplatform: knielen

HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

8.2.2. LANG KIST



Figuur 32 - Schietplatform: knielen

8.2.3. LIVE VOET X DODE VOET

De **levende voet** biedt stabiliteit voor de knielende positie en dient als derde steun. Helpt bij terugkeer naar staande positie.

De **dode voet** heft de ondersteuning op die hij zou kunnen hebben, waardoor alleen de ondersteuning in een voet en de andere knie. Naast het veroorzaken van vermoeidheid in de knie die de vloer ondersteunt, deze voet helpt niet bij het terugkeren naar de staande positie, waarbij alle gewicht op het been wordt geworpen tegenovergestelde (overbelasting).



Afbeelding 33 - Voetpositie

HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

8.3. HOOG LAAG

Van het Engels **hoog-laag**, deze functie stelt twee marechaussees in staat om kan tegelijkertijd twee verschillende platforms aannemen (staand – hoog; knielend – laag), een silhouet innemend dat gelijk is aan dat van een enkele politieagent, waardoor de kracht van vuur en beheersing van meerdere bedreigingen, zonder hun schuilplaats te hoeven verlaten of het team splitsen. Het is ook mogelijk om een derde onderdeel op te nemen in de ligplatform, maar de praktijk ervan wordt niet aanbevolen vanwege de moeilijkheidsgraad van voortbeweging in geval van terugtrekken of ontwijken.

De tweede marechaussee neemt de hoge positie (van achteren) in en beperkt zijn opmars het geweer magazijn als referentie gebruiken, dat op de politieagent in de . zal zijn laag (voor). Op deze manier verhindert degene in de hoge positie niet de verplaatsing van degenen die zich in de lage positie bevinden, en het genereert ook niet het risico hiervan sta abrupt op voor de geweerloop van degene die erachter zit.

We herinneren je eraan dat het initiatief om het op te tillen/verplaatsen bij de politieagent ligt die vooraan staat, de die, altijd voor het opstaan, omhoog moet kijken, het wapen van achter je, oriënteer je en sta veilig op. *Controle - Patrouilleprincipe Stedelijk.*



Afbeelding 34 - Hoog-Laag Positie



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

8.4. LIEGEN

Uitgaande van de **geknielde positie gebruikt** de marechaussee de zwakke hand om te ondersteunen op de grond, projecteer naar voren, plaats je benen zonder een stap achteruit te doen, laat je romp zakken en armen totdat u uw ellebogen kunt ondersteunen en uw lichaam op de grond kunt strekken. de bewapening is indien mogelijk in de **werkklaare positie gehouden** , gericht tegen de dreiging.



Figuur 35 - Schietplatform: Liggend (positie innemen)



Figuur 36 - Schietplatform: Liggend

8.4.1. NOOD LIGGEN

Geconfronteerd met een noodsituatie, beginnend vanuit de **staande positie**, de politie soldaat neemt de **knielende positie** in en lanceert zichzelf met beide knieën op de grond om versnel het innemen van de positie en lanceer vervolgens uw romp naar voren om de lichaam en breng het silhouet zoveel mogelijk terug naar de vloer. De bewapening wordt bewaard in de **klaar voor een baan** om de dreiging die de noodsituatie veroorzaakt af te weren.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

Als er een dergelijke noodzaak is, moet de politieagent aandacht besteden aan het risico van letsel aan de knieën en ellebogen door impact met de grond.



Afbeelding 37 - Noodgeval om te gaan liggen

Het is ook mogelijk om met behulp van de handen een positie in te nemen zonder de steun van de knieën.

Om het risico op letsel te minimaliseren, wordt onvoorwaardelijk gebruik aanbevolen. persoonlijke beschermingsmiddelen (PBM) zoals kniebeschermers, elleboogbeschermers, handschoenen, enz.



GEEN STAP TERUG!

Bij het innemen van de knielende en liggende houding is het belangrijk dat de officier niet achteruit stapt. Hij moet de stap voorwaarts voltooien of de positie innemen waar hij is.

Een stap achteruit kan resulteren in een botsing met een teamgenoot, die op zijn beurt per ongeluk kan schieten; val; contact met voorwerpen die geluid produceren, enz.

HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

8.5. ONNORTHODOX

Onorthodoxe standpunten zijn die welke niet getrouw de technieken volgen of handleidingen. Ze worden gebruikt in situaties waar de andere platforms niet passen, die aanpassingen aan het scenario vereisen.

Als eerste voorbeeld hebben we de knielende positie (toren), waar de politie soldaat kan op zijn knie, been of hiel zitten om zijn silhouet af te slanken en aanpassen aan een kleinere schuilplaats.



Afbeelding 38 - Onorthodoxe posities

Er zijn tal van andere posities tussen de staande, knielende en liggende platforms, met verschillende kenmerken en toepassingen. Zie hieronder enkele:



Afbeelding 39 - Onorthodoxe posities



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Afbeelding 40 - Onorthodoxe posities

9. HANDGREEP WIJZIGEN

Wisselende greep (sterke hand - zwakke hand) zorgt voor een betere opnamepositie en meer bescherming wanneer ze worden geassocieerd met schuilplaatsen en afdekkingen. Het is constant aangenomen en ten zeerste aanbevolen voor lange wapens. Weinig aangenomen voor kort wapen.

De greepwisseling kan plaatsvinden in de **gebruiksklare** of **gebruiksklare** posities. **kort.** In Low Ready wordt de beveiliging verhoogd en kan deze gemakkelijker worden toegepast in in vergelijking met bereidwillig werk, waarbij het gebruik van lange wapens met grote afmetingen en gewicht, zoals FAL en PARA-FAL, vergen meer fysieke inspanning en schade toebrengen aan de balans van positiebehoud.

Het wordt aanbevolen om de greep in de gereed lage positie te veranderen. in de samenstelling van kolommen en in het licht van richtingsveranderingen, passages door steegjes en deuren, hoeken van gebouwen, omdat het de blootstelling van wapens en de politie vermijdt.

In het volgende voorbeeld wordt de rechterhandgreep (sterk) gewijzigd in de vuist voor de linker (zwakke) hand op de handbeschermer.



Afbeelding 41 - Handgreepwissel



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

9.1. HANDGREEP WIJZIGEN IN LAGE KLAAR POSITIE



Afbeelding 42 - Handgreepwissel - klaar laag

9.2. HANDGREEP WIJZIGEN IN KLAAR POSITIE



Afbeelding 43 - Handgreepwissel - klaar voor gebruik



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

De omgekeerde uitwisseling, terugkerend naar de oorspronkelijke grip, volgt dezelfde stappen gepresenteerd, gewoon aanpassen aan het lezen van een sterke hand (links) en een zwakke hand (Rechtsaf).



Het verwisselen van de greep kan worden uitgevoerd met de hand van de handgreep of met de hand van de beschermplaat. De politieagent moet zich er echter van bewust zijn dat het grotere en zwaardere wapen het moeilijk maakt om de greep bij de pols te veranderen.

Wanneer de greep begint te veranderen in de vuist, moet de politieagent zijn aandacht verdubbelen op het principe van de vinger van de trekker, omdat de handen druk zullen uitoefenen op de wapengreep om deze opgehangen en in evenwicht te houden.



Afbeelding 44 - Handgreepwissel

HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

10. BANDOLIER

De **sling** is een essentieel accessoire bij het gebruik van een lang wapen. De belang van het gebruik ervan is in de **noodactie** (crash of gebrek aan munitie) of **tactisch** gemak voor het gebruik van pistolen, niet-dodelijke technieken en technologieën, of handsfree (voor het openen van deuren, persoonlijk zoeken, het oversteken van obstakels, preklinische zorg en andere handelingen).

Er is een grote verscheidenheid aan bandeliers. Een van de belangrijkste kenmerken: het aantal bevestigingspunten valt als volgt op:



Afbeelding 45 - Slings: eenpunts-, tweepunts- en driepuntsmobiel

10.1. EEN PUNT

- De sling is slechts aan één wapenbevestigingspunt bevestigd (anterieur - kolf of frame naast de kolf).
- De **eenpunts** sling wordt aanbevolen voor kleinere wapens, zoals machinepistolen (Taurus Famae MT-40, HK MP5).
- Het heeft de eigenschap het wapen "los" te laten.
- Als voordeel kan een lift gebruikt worden door de zwakke arm zonder afbreuk te doen aan de schietposities en veranderende grepen.
- Het is de bandelier die de kleinste variatie in gebruik vertoont.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

10.2. TWEE PUNTEN

- De sling is bevestigd in twee bevestigingspunten van het wapen, namelijk één anterieur (kolf of frame dicht bij de kolf) en een posterieur (frame dichtbij naar de pijp).
- In een mitella zit het wapen behoorlijk los, tenzij de sling heeft een verstelbare riem (snelverstelling).
- Het is de meest geschikte configuratie om de **Vietnamese positie aan te nemen**, in dienst op landelijke patrouille.
- Biedt een verscheidenheid aan banen die geschikt zijn voor de meeste activiteiten politie.

10.3. DRIE VASTE PUNTEN

- De sling is bevestigd in twee vaste punten van de bewapening, en in een derde vast punt geregeld op de sling zelf.
- Het heeft een breed scala aan banen.
- Het is gebruikelijk om driepuntsstroppen te vinden waarvan het derde punt heeft: een clip om los te laten en deze om te zetten in drie bewegende punten.
- Kan worden ingesteld voor tweepuntsconversie.

10.4. DRIE MOBIELE PUNTEN

- De sling is bevestigd in twee vaste punten van de bewapening, en in een derde mobiel punt geregeld op de bandelier zelf.
- Produceert geluiden als er metalen delen in het bewegende deel zitten.
- Het is de bandelier met de grootste verscheidenheid aan werkgelegenheid.
- Staat "backpacken" toe.
- Kan worden ingesteld voor tweepuntsconversie.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

10.5. PLAATSING VAN BANDOLIER

- Hoofd (nek): standaard voor bediening.
- Zwak hoofd en hand: uit de situatie, persoonlijk en voertuigonderzoek, enz.



Afbeelding 46 - De tilband plaatsen

10.5.1. VERWIJDERING VAN HET HOOFDWAPEN

- Zwakke hand wikkels rond de bandelier en trekken deze samen met de kolf.



Figuur 47 - Verwijdering van het hoofdwapen

11. OVERGANG VAN LANG NAAR KORT PISTOOL

De verandering van een lang (hoofd)wapen naar een kort (reserve)wapen kan twee redenen: gemak (tactisch) of pech (noodgeval). Als de uitwisseling is voor



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

gemak, moet ervoor worden gezorgd dat het hoofdwapen is vergrendeld voordat de overgang.

De soorten overgangen zijn:

11.1. NOODGEVAL

- Basisgevechtsovergang.
- Het is de snelste overgang.
- Ervan uitgaande dat de politieagent in actie de bandolier zal gebruiken

alleen in de nek, deze overgang is de meest basale en wordt voornamelijk gebruikt in noodsituatie (bijvoorbeeld bij uitval van het hoofdwapen).

- Het bestaat uit het eenvoudig laten zakken van het lange wapen voor het lichaam, het leiden en het korte wapen trekken. Laat het lange wapen niet zo veel mogelijk vallen, omdat dit kan leiden tot onbalans en/of impact op de geslachtsorganen, het optreden van de politie in gevaar brengen.



Figuur 48 - Wapenovergang (stap 1 en 2)

HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Figuur 49 - Wapenovergang (stappen 3 en 4)



VEILIGHEID

De noodovergang, zoals de nomenclatuur zelf suggereert, wordt uitgevoerd in geval van nood (crash, gebrek aan munitie), terwijl de andere overgangen meer geschikt zijn voor tactisch gemak. Hiervoor is het altijd aan te raden om voor het starten van de bewegingen VEILIGHEID te selecteren in het schot- en veiligheidsregister (vergrendel het wapen).

11.2. SEMIMOCHILADO

In de semi- **backpacked** overgang wordt het wapen op de rug geplaatst met behulp van bandolier door slechts één riem, waarbij het wapen over de schouder van de sterke hand wordt geschoven. Het is aanzienlijk traag en daarom niet aanbevolen bij direct gevaar.

11.2.1. DRIE MOBIELE PUNTEN

Het beweegbare punt maakt het mogelijk om de fixatie-as van het wapen te wijzigen, waardoor de wapenbalanspunt (van de kolf tot dicht bij de loop).



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Figuren 50, 51 en 52 - Semi-rugzak: drie bewegende punten

HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

11.2.2. TWEE PUNTEN

Met een tweepunts sling is de procedure hetzelfde, ongeacht precies de omvang van het beweegbare punt op de driepuntsstrop.



Figuren 53 en 54 - Semi-backpacked: twee punten

HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

Het is belangrijk erop te wijzen dat in de semi-backpacked overgang, de loop van het pistool zal zijn altijd naar boven gericht, wat betere voorwaarden biedt voor het uitvoeren van zoekopdrachten, omdat, als de politieman moet bukken, er geen contact is met de mond van het vat met de grond die, afhankelijk van het type bestrating, kan leiden tot verstopping van de loop en tijdelijk onbruik van het wapen.

De hervatting van de bewapening wordt gedaan door de zijde van de zwakke hand:



Figuur 55 en 56 - Semi-backpacked: hervatting van wapens



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

De **semi-backpacked** overgang is niet geïndiceerd voor het gebruik van een eenpunts sling. Omdat er maar één bevestigingspunt is, is het wapen "los". momenteel wanneer de politieagent het wapen over zijn schouder laat vallen, valt hij plotseling en zonder controle, schade aan de bandelier, wapens of letsel aan de politie kan optreden.



Afbeelding 57 – Verkeerde modus: een semi-backpacked steek

11.3. OVERGANG IN S

Bij deze overgang wordt de bewapening op de rug geplaatst onder de arm van de zwakke hand. Het wapen is alleen met een riem aan het lichaam bevestigd, evenals: in de semi- **rugzak**, maar het verschilt van die overgang doordat het resulteert in de neerwaarts gericht wapentuig. Deze overgang is sneller dan



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

semi -backpacked omdat de beweging wordt uitgevoerd door de zwakke hand, waardoor er meer vrijkomt snel de sterke hand om het secundaire wapen te trekken.



Figuur 58 - Overgang in S

HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

11.4. RUGZAK

De overgang genaamd **backpacken** verwijst naar de plaatsing van het geweer, in sling, op de rug in een positie vergelijkbaar met een rugzak, bestaande uit twee lussen gemaakt door de tilband, één op elke arm.

Het gebruik van de overgang met **rugzakken** is complex en tijdrovend, en het gebruik ervan wordt aanbevolen werk alleen buiten de situatie, zoals niet actief zijn het hoofdwapen moet vervoeren om het niet in een voertuig achter te laten of elke andere ongepaste locatie. In dit geval, in geval van behoefte aan werk vuurwapen, de politieagent heeft het secundaire wapen (pistool).



Figuur 59 - Rugzak met driepunts mobiele sling (positionering)



Figuur 60 - Rugzak met driepunts mobiele sling



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN**12. VERGELIJKENDE TABEL - OVERGANG BANDOLEIRA X**

BANDOLIER	OVERGANG			
	Emergency Transition "S" semi-rugzakrugzak			
Een punt	Oke	Oke	-	-
Twee punten	Oke	-	Oke	-
drie mobiele punten	Oke	Oke	Oke	Oke
drie vaste punten	Oke	Oke	Oke	Oke

13. RICHTINGWIJZIGING - STATIONAIR DRAAIEN

Hoe triviaal het ook mag lijken, training van richting veranderen is gedaan nodig voor de verbetering van de psychomotorische capaciteit (spiergeheugen). Je constante training verbetert de wapenbeheersing, waardoor een goede schietpositie, snelle positionering in het licht van multidirectionele dreigingen, enz.

Het bestaat in feite uit het veranderen van de richting van de politieagent, het behouden van de beste mogelijk schietplatform. Zowel in de richtingsverandering (in beweging) als in de stationaire draai (vaste voet), het is belangrijk dat de beweging wordt uitgevoerd altijd vooruit gaan, zonder enige stap achteruit, zoals al gewaarschuwd met betrekking tot de schietplatforms.

13.1. LINKS

Stap met het rechterbeen naar voren. Sla linksaf.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Figuur 61 - Stilstaande afslag - links

13.2. RECHTSAF

Stap met het linkerbeen naar de rechterkant, kruisend en vooruit. draai naar rechts.



Figuur 62 - Stilstaande bocht - rechts



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

13.3. ACHTERKANT

Stap naar voren en diagonaal met het rechterbeen. Sla linksaf.



Figuur 63 - Stilstaande bocht - achter

14. VERPLAATSINGSSNELHEDEN

14.1. SNELHEID

Ze zijn gerelateerd aan het doel van vooruitgang met het behoud van:
tactische houding.

- Dekkingssnelheid: langzaam
- Zoeksnelheid: gemiddeld
- Aanvalssnelheid: snel



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

14.2. RACE

Races worden uitgevoerd ten koste van de tactische houding ten nadele van beoogd doel: nadering van de patrouillebegeleider, herschikking van de achter, schuilplaats en punten, anderen.

- Tactische run: gebruikt bij herschikking of nadering.
- Ontwijkend rennen: stealth behouden op afstand of blootstelling verminderen.

Tactische run en **ontwijkende run** kunnen worden uitgevoerd via de posities vasthouden, met de bewapening dicht bij het lichaam: gekruist op de borst, voor het lichaam, of zijdelings, het handhaven van de natuurlijke positie van het lichaam.



Afbeelding 64 - Rijsnelheid - dwars en lateraal

15. SCAN

15.1. HOEKAANSLUITING (PLAAT)

De marechaussee staat frontaal in de richting van de barricade (schuilplaats of dekking), het aannemen van een tactische houding, en met progressieve bewegingen, vorderingen zijdelings, heupen en romp bewegend, zonder het lichaam bloot te leggen, overwinnend



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

hoek voor hoek (slicing), totdat de hele omgeving is weggevaagd of de dreiging gevonden. Elke beweging moet worden uitgevoerd met het gebruik van wapens in de gebruiksklare positie, met greep aan de zijkant die overeenkomt met de voortgang.

Om een vals gevoel van veiligheid te voorkomen en de zichtbaarheid van de omgeving te vergroten, weggevaagd worden, moet de politieman zich van de barricade verwijderen.



Afbeelding 65 - Hoekopname



KANONUITLIJNING EN KANTELING

- Tijdens de sweep moet de politieagent letten op de uitlijning van het wapen en de vorm van het schild van de schuilplaats of dekking.
- Als u de zwaai uitvoert met het wapen zijwaarts, kan dit ertoe leiden dat u op het schot schiet in plaats van uw doel te raken. Dit komt omdat het richtapparaat mogelijk het schot is ontgroeid terwijl de loop er nog niet voorbij is.

15.2. SNELLE GLIMP

Met een energieke beweging komt de beschutte marechaussee naar voren en wapen (derde oog) om in één keer de hele omgeving te observeren die moet worden geveegd, snel terug naar het asiel.

De lichaamshouding die wordt aangenomen in de hoekopname en in de snelle blik is hetzelfde. Het belangrijkste verschil zit in de snelheid van de procedure. De hoekopname is klaar geleidelijk, terwijl de snelle blik in één beweging wordt gedaan.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Figuur 66 - Geconfronteerd met de schuilplaats / Geconfronteerd met de dreiging / Wapens klaar voor gebruik



Afbeelding 67 - Tactische houding / Heup- en rompbeweging

HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Afbeelding 68 - Tactische houding en bijbehorende greep: gedeeltelijk ontbloot hoofd en arm

TACTISCHE HOUDING - BIJBEHORENDE GRIP



Het niet in acht nemen van de **tactische houding** tijdens de sweep kan blootstelling van de officier veroorzaken. De **tactische houding** volgt de grip, die op zijn beurt overeenkomt met de voorwaartse kant. In de knielende positie is het been dat zich het dichtst bij de shelter bevindt hoog en het tegenoverliggende been laag. Hierdoor kunnen heup- en borstbewegingen het wapen in de **gereedstaande** positie voortbewegen en de zwaai met meer veiligheid uitvoeren.



Afbeelding 69 - Wisselende tactische houding: blootstelling van hoofd, been, arm en romp



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

15.3. SPIEGEL

Met behulp van een spiegel scant de beschutte marechaussee de omgeving om bedreigingen te lokaliseren. Het is geschikt voor plaatsen die moeilijk toegankelijk zijn of die ontmasker de politieagent gezien de kenmerken van de plaats, zoals: luik, zolder, kantelraam, smalle plaats, etc.



Afbeelding 70 - Gebruik van spiegels

Er wordt een *hoog-laag* functie voorgesteld, waarbij een politieagent verantwoordelijk is voor : spiegelscan en een andere voor trimbeveiliging. Deze scan vermindert exponentieel de blootstelling en het risico voor de politie, maar beperkt het gezichtsveld van de omgeving.



SOORTEN SPIEGELS

Plat: geef afbeeldingen die even groot en symmetrisch zijn als de objecten.

Convex: Biedt de vergroting (verlenging) van het gezichtsveld.

Concaaf: biedt afbeeldingen die variëren afhankelijk van de positie van de voorwerpen; het kan recht of omgekeerd, vergroot of verkleind zijn.

Vanwege deze eigenschappen raden wij de marechaussee aan om CONVEX spiegels te gebruiken.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

16. PRAKTISCHE TRAINING MEMENT PRAKTISCHE OEFENINGEN

VOORBEREIDING: Koude wapens en met veiligheidsvoorziening – draad of OTR.

1 – TACTISCHE WANDELING: markeren met kegels; klaar laag en klaar positie functie; let op de positie van de sling (MEERDERE HERHALINGEN)

2- SEMI-VIEW TRAINING (plaatsing van doelen of A4-vellen - zwaartepunt):

a) klaar laag; b) klaar dienstverband met engagement (eerst semi-gericht; later doel gedurende tien seconden om te corrigeren) (MEERDERE HERHALINGEN)

3 – SEMI-VIEW TRAINING (identiek aan de vorige, maar met de ogen gesloten)

4 – SEMI-ZICHT TRAINING MET KORT WAPEN (gebruik van doelen): a) twee keer:

1 portie, 2 spiesjes; b) eenmalig: objectieve service; c) semi-gerichte en gecertificeerde dienstverlening (voor correctie); serveren en semi-zicht (ogen dicht). (VERGEET NIET HET WAPEN TE ONTGRENDELEN, BIJ HET UITLEZEN)

5 - WAPENOVERGANGSTRAINING (STATISCH):

- Hoofdbandelier en zwakke hand: MD97 in low ready – ready job (op tape) – overgang (1 en 2) – korte wapenobjectieven (op lint)

- Hoofdbandolier: MD97 in ready bass - klaar voor gebruik (op tape) - overgang (1)

– kort wapen – doeltrekking (op lint) (PISTOOL MOET DICHT BIJ HET LICHAAM WORDEN GEPLAATST, DUS DOOD JE NIET EN MAAK DE POLITIEMAN)

6 – HANDVATVERANDERING TRAINING: alleen hoofdband;

gripverandering over de vloer vegen; gripuitwisseling met FAL. (NIET DOEN SCHIETEN IN UITWISSELING - VEGEN)

7 - TRAINING IN BEWEGING:

- Tactische wandeling: laag klaar - werk klaar - juiste grip - linkerhandgreep (en verder...)

- Dezelfde oefening, nu met zwaardere wapenovergang.

8 - TRAINING KNEIPOSITIE:

- Statisch: laag klaar - werk klaar - knielen (altijd vooruit) - opstaan

- Dynamisch: laag klaar - werk klaar - knielen - opstaan

9 - TRAINING VOOR LIGGENDE POSITIE:



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

- Statisch: klaar laag – klaar voor werk – knielen – zwakke hand op de grond – liggen – hand zwak op de grond – knielen – opstaan

- Dynamisch: klaar laag – klaar voor werk – knielen – zwakke hand op de grond – liggen – zwakke hand op de grond – knielen – opstaan

10 - WAPENOVERGANGSTRaining (DYNAMISCH):

- Hoofdbandolier: MD97 in laag klaar - klaar voor gebruik - overgang (1) - wapen

korte - objectieve service (GEWEER MOET DICHT BIJ HET LICHAAM WORDEN GEPLAATST, ZODAT

VERSLA DE POLITIE NIET EN GEBRUIK DE POLITIE NIET)

11 – OEFENING VOOR BACKPACKING PISTOOL: onthoud dat het ook niet voor noodgevallen is het is alleen dat je je zwakke hand door de bandelier moet halen; driepuntsstrop (twee vaste en een mobiel)

12 – STATIONAIR TURN TRAINING (STATIC): doelen aan de rechterkant, doelen aan de linker en achterste doelen

13 – STATIONAIR TURN TRAINING (DYNAMISCH): met kegels, kruising en wapenbeheersing doen

14 - VOORTGANG TRAINING:

- Siamese formatie (in paren): tweede man gaat naar voren

- Siamese formatie (in paren): tweede man stapt naar voren en heeft oogcontact (fluitje) - maakt *hoog-laag formatie*;

- Hoekschot (rond de COE)

***** CONSTANT JUISTE TACTISCHE HOUDING EN SCHIETHOUDING *****

***** “DIT IS NIETS MEER DAN SCHIETTRAINING, LATEN WE ALLEEN DE TRIGGER” *****



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



GEVECHTEN IN BESLOTEN OMGEVINGEN - CQB

HOOFDSTUK 2



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

HOOFDSTUK 2 - GEVECHTEN IN BESLOTEN OMGEVINGEN (CQB)

17. INLEIDING

De doctrine van gevechten in besloten omgevingen wordt gevormd door de set van technieken die het operationele optreden van de marechaussee in de bebouwde kom mogelijk maken, essentieel voor het overleven van de politie bij mogelijke botsingen met gewapende of ongewapende dreigingen in gesloten ruimtes.

Internationaal staan dergelijke technieken bekend onder de Amerikaanse naam CQB (Close Quarter Battle) of CQC (Close Quarter Combat).

Over de hele wereld zijn er verschillende records met een aanzienlijk aantal politieagenten gedood of gewond bij botsingen onder de omstandigheden van de besloten omgeving. Dergelijke indices zijn het resultaat van de kritieke omstandigheden waaronder de marechaussee is ingediend bij het werken in besloten omgevingen.

In die zin is de korte afstand de belangrijkste kritische factor van de CQB. dit omdat, ruimten zijn meestal klein, wat de kans op een politieagent wordt gemakkelijk aangevallen of gewond, ongeacht het wapentype van de tegenstander, toegevoegd aan de vermindering van het vermogen van de politie om snel te reageren op agressie.

Andere nadelen van politieagenten ten opzichte van daders: afwezigheid van opvang of bekledingen; beperkte manoeuvreerruimte; weinig licht; zichtcontrole perifere; mogelijkheid van meerdere doelen, hoge mate van stress; capaciteit van crimineel bij het kiezen van strategische locaties om een hinderlaag uit te voeren.

Tijdens alle bewegingen in het gebouw moet de politieagent een offensieve houding en wees op uw hoede voor elke bron van gevaar. Naast het in dienst hebben CQB-technieken, hieronder beschreven, is het essentieel om tactische concepten te observeren zoals de jagershouding, de tactische wandeling in gereduceerd silhouet en schietplatform, derde oog, wapenbesturing, Siamese projectie, lichtdiscipline en geluid, evenals het gebruik van basisveegtechnieken zoals het nemen van een hoek, de snelle blik en het gebruik van spiegels.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

18. ONMIDDELIJKE GEVAARCONCEPTIE (CPI)

Onder de verschillende technieken die zorgen voor de beweging van het tactische team binnen een besloten omgeving werd Immediate Hazard Conception (CPI) verkozen tot de norm voor de stroom van leden van de BOPE van SC.

De CPI-theorie is eenvoudig en gaat uit van het concept van onmiddellijk gevaar, wat het punt is, plaats of situatie in een omgeving waar de kans op een fysieke bedreiging van de politieagent.

De CPI verdeelt op zijn beurt het onmiddellijke gevaar in primair en secundair. Gevaar primaire onmiddellijke zijn mensen, terwijl secundaire onmiddellijke gevaren hoeken zijn, locaties, deuren, ramen, meubels, enz.

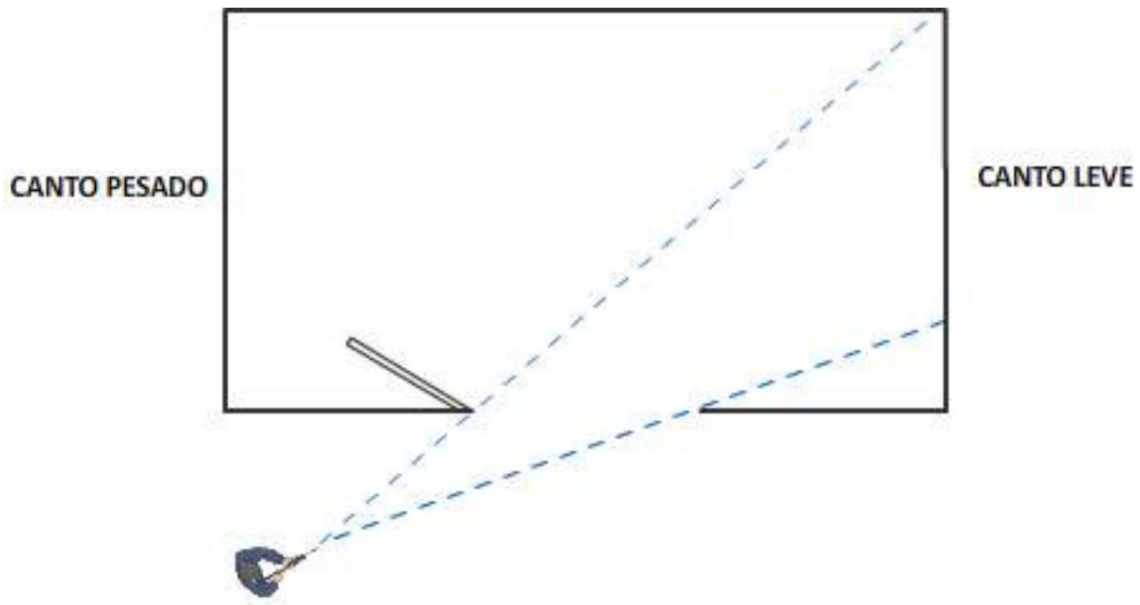
De bediener moet daarom bij het betreden van een besloten omgeving altijd: zoek naar mensen, maak je zorgen over de visualisatie van handen. Voor het geval je het niet ziet iemand, de preoccupatie zal zijn op zoek naar de secundaire onmiddellijke gevaren die bereid zijn afhankelijk van de configuratie van de kamer en de verdeling van het meubilair.

Om de omgeving te interpreteren en onmiddellijke gevaren te identificeren, heeft de politie moet de OODA-cyclus toepassen (Observe – Guide – Decide – Act), observeren en de bronnen van risico's identificeren, zich oriënteren op de mogelijke alternatieven, het bepalen van de optimale actie voor de zaak en ten slotte het uitvoeren van de actie zelf.

Een ander belangrijk concept voor de Immediate Hazard Conception is de: identificatie van lichte hoek en zware hoek. In de lichte hoek heeft de machinist een pre visualisatie van de omgeving, wat overeenkomt met ongeveer 25%. de zware hoek komt overeen met de andere kant, waar de politieman zich zorgen over moet maken bij het passeren bij de deur.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Afbeelding 71 - Lichte hoek en zware hoek

Wat betreft de omlijsting van het primaire wapen tijdens beweging in de gebouw en doorgangen door deuren, het is aan de exploitant om de opdracht uit te voeren midden/hoek (kant-en-klare positie van het midden naar de hoek van de kamer) of hoek/midden (operator gaat door de deur op zoek naar de hoek eerst en dan het midden van de kamer).



Afbeelding 72 - Ingrijping middenhoek (1)



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Afbeelding 73 - Ingrijping middenhoek (2)

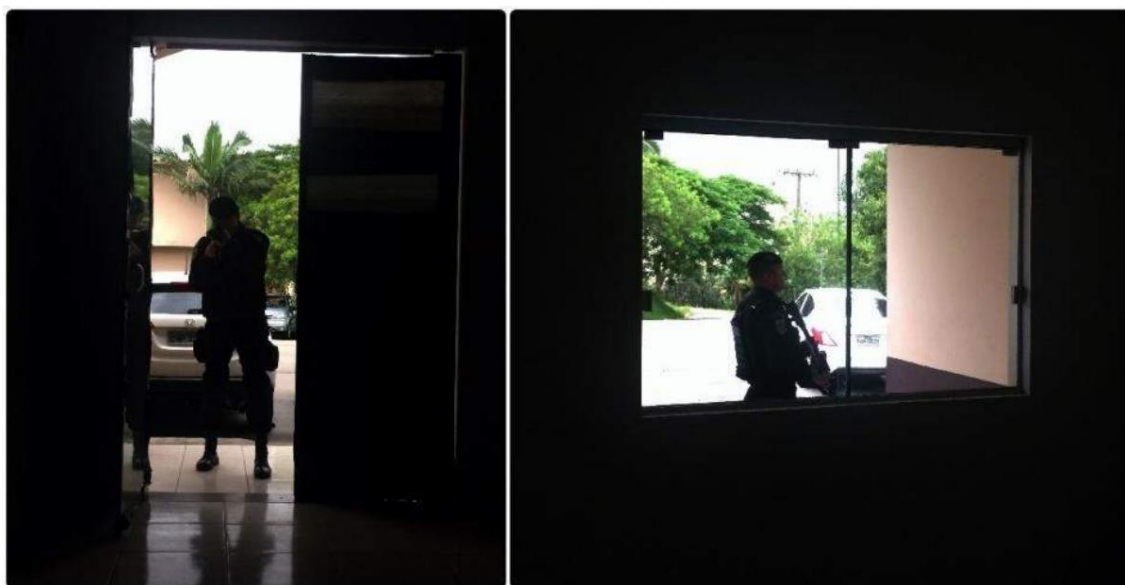
19. TOEGANG: DOOR DEUR TECHNIEKEN

De traditionele technieken om door de deur te gaan zijn de kruisingangen, haak en beperkt. Daarnaast maakt BOPE/SC gebruik van gekruiste haken bij inbraken. tactieken en de gemengde invoer (genoemd naar een mix van technieken) om langzame, onopvallende progressies.

Met uitzondering van gemengde invoer, alle andere doorvoertechnieken vereisen relatieve snelheid tijdens de uitvoering. Dat komt omdat de deuren zijn voorbeeldige kegels van de dood, begrepen als het silhouet en de lichtband geprojecteerd door een opening, waardoor een gebied met een hoog risico ontstaat wanneer: ticket.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Figuur 74 - Kegel des doods: silhouet van de politieagent geprojecteerd op de opening van de deur

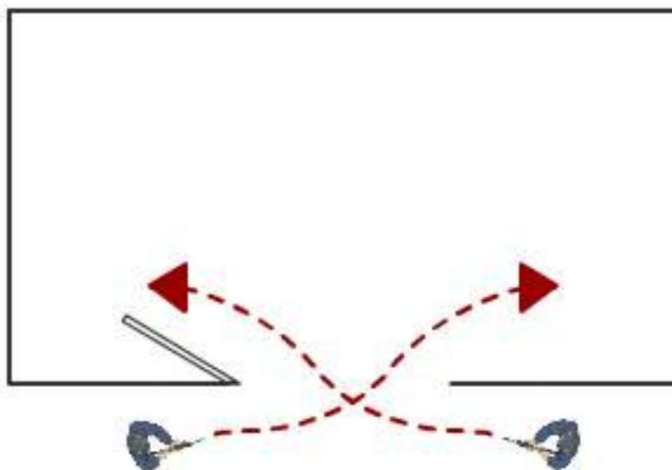
Havens in Brazilië hebben meestal maten variërend van 80 tot 70 centimeter breed en kan in het midden of in de hoek van de muren. Dergelijke verificaties zijn bepalend voor de hanteringstechnieken en teamtraining.

19.1. KRUISINGANG

Bij de kruisingang staan aan weerszijden van de deur politieagenten, het kruisen in een beweging die lijkt op een kruis. Het wordt aanbevolen voor gelegenheden waar de deur gesloten is en de officier de hendel moet controleren of toepassen een inbraaktechniek. Het zwakke punt van deze techniek is de time-lapse, toch dat binnenkort, wat de tweede operator nodig heeft om de omgeving te betreden, waardoor: een aanval op de eerste operator bij de hoek die nog niet is afgedekt.



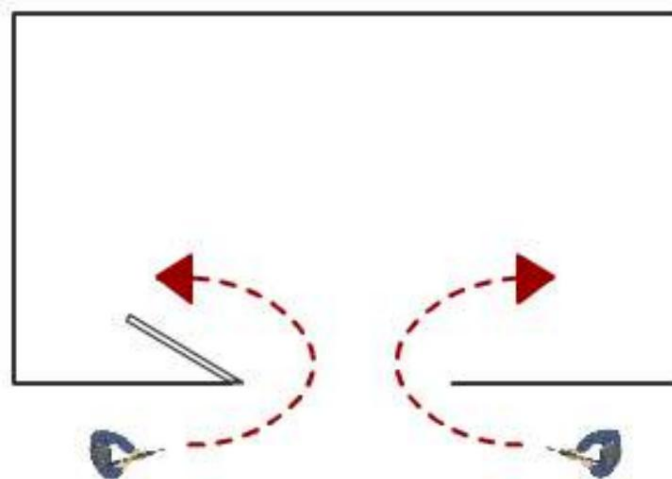
HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Afbeelding 75 - Dwarsinvoer

19.2. HAAK INVOER

Bij de haakingang zijn ook politieagenten aan elke kant gepositioneerd van de deur en bij het binnenkomen bewegen ze in een haak. De moeilijkheid van deze techniek ligt in de plotselinge verandering van richting en gebieden die door de politie worden bekeken.



Afbeelding 76 - Haakinvoer

19.3. BEPERKTE TOEGANG

Beperkte toegang bestaat uit de techniek die de operator gedeeltelijk projecteert op de omgeving, maar zonder binnen te komen. De projectie is vergelijkbaar met de snelle blik van de



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

vegen, maar de bediener keert niet terug naar de beschutting/afdekking van het deurkozijn, in positie blijven en de hoek van de kamer bekijken.

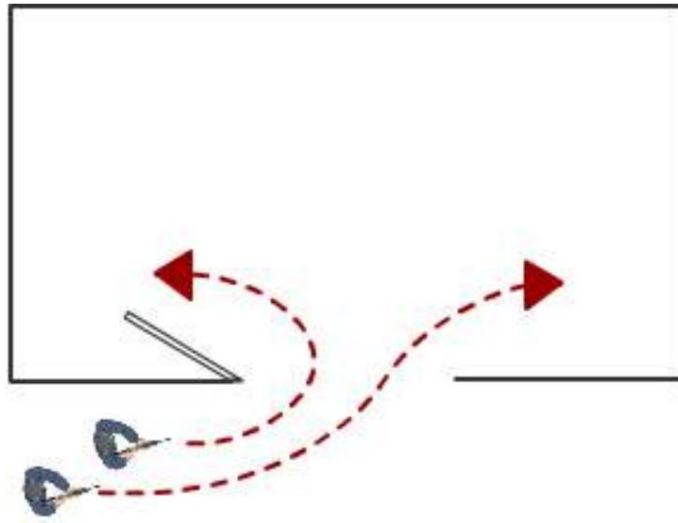


Afbeelding 77 - Beperkte toegang

19.4. KRUISLANG INGANG

Op grote schaal gebruikt door de COBRA Group tijdens tactische invasies, de hook entry kruis stelt het tweetal operators in staat om het moment van doorgang door de te choreograferen deur, waardoor beide gelijktijdig in de omgeving en in opnameomstandigheden. In deze progressie staan de twee politieagenten aan dezelfde kant van de deur en deze is al geopend. De moeilijkheid van de techniek ligt in de integratie van de politiebureaus en in de verschillende breedtes van deuren.

HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Afbeelding 78 - Haak-kruis-invoer

19.5. GEMENGDE INVOER

De gemengde input wordt op zijn beurt sterk aanbevolen bij langzame progressies, stealth, wiens prioriteit de veiligheid van de politie is en het is niet nodig om af te drukken hoge snelheden tijdens het reizen.

Het wordt geëxecuteerd door twee politieagenten die samen zijn en een open deur omgeving. Bij gemengde invoer kunnen ze de hele behuizing plotten, alvorens in de omgeving te ontwerpen, de volgende chronologie van technieken toepassen: operator 1 blijft in de gebruiksklare positie en met gedeeltelijke visualisatie van de omgeving; operator 2 past de hoekopname toe op de andere kant van de deur, het opruimen van bijna het geheel van het milieu; Tot slot, de visualisatie van de "hoeken", die gelijktijdig met de twee politieagenten zullen worden geverifieerd het innemen van de *hoog-laag* positie en beperkte toegang; als het schoon is, passeren beide gekruist.

HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Figuur 79 - Gemengde binnenkomst: officier 1 houdt de lichte hoek vast, terwijl de tweede officier het hoekschot begint tot het visuele domein van de zware hoek



Figuur 80 - Gemengde binnenkomst: politie voert *hoog-laag*- en beperkte binnenkomststechnieken uit om te kijken gelijktijdig vanuit onzichtbare hoeken

HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

20. DEURCONTROLE

Bij elke passeertechniek moet de politieagent altijd de deur controleren, duwen met de loop van het wapen zelf of met de elleboog van de zwakke hand, met om te controleren of er geen verandering is.



Afbeelding 81 - Deurcontrole met behulp van de elleboog

21. CQB-BEGINSELEN

Het begrip principe verwijst naar de oorsprong, naar de basis, naar de primaire oorzaak, kortom naar de het moment dat er iets begint.

De CQB-principes vormen daarom de basis van de hele technische set die: maakt het operationele optreden van de marechaussee in de bebouwde kom mogelijk. wanneer dan ook



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

waargenomen, de overlevingskans van de politieagent in het geval van eventuele gewapende botsingen zullen hoog zijn.

Er zijn drie principes:

- Werk altijd minimaal in tweetallen
- altijd een tweede wapen hebben (back-up)
- vul altijd alle spaties in

21.1. WERK ALTIJD MINSTENS IN HET DUBBEL

Twee operators vormen de basiscel van elke groep bewerkingen wereld specials. CQB-technieken zijn ontwikkeld vanuit twee politieagenten militairen, allemaal met als doel de veiligheid van beide te vergroten.

21.2. HEBT ALTIJD EEN TWEEDE WAPEN (BACK-UP)

Omdat confrontaties in besloten omgevingen altijd snel en kort zijn afstanden, zal het tweede wapen de veiligheid van de politie impliceren voor het geval hij moet uitvoeren een wapenovergang, bij het optreden van een storing of door het wijzigen van de configuratie van de missie locatie. Het is opmerkelijk dat in BOPE/SC de operator altijd als wapen zal hebben hoofdwapen, een lang wapen (aanvalsgeweer of machinepistool) en als a secundair, een kort wapen (pistool).

21.3. ALTIJD ALLE RUIMTEN VULLEN

De politieagent moet tijdens voortgang in een besloten omgeving altijd controleren, zelfs visueel, alle omgevingen, kamers, hoeken, meubels, achter de deur etc, op straffe van verrast worden door een agressor op elk moment.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

22. TOEGANG: TECHNIEKEN VAN VOORUITGANG IN HET MILIEU

22.1. GEDEKTE TOEGANG

Ook wel stealthy, langzame of geprogrammeerde invoer genoemd, gedekt zijn penetraties in omgevingen zonder visualisatie, wanneer dat nodig is voortzetting van de verplaatsing van het team.

Het is de kunst van stealth gecombineerd met de soepele beweging van het team, gebruikt bij het veilig zoeken, scannen en neutraliseren van verdachte doelen.

Het wordt gebruikt wanneer het niet gewenst is om de aanwezigheid van het garnizoen te tonen of wanneer de exacte locatie van de verdachte is niet bekend (gebarricadeerd marginaal).

In dit geval zal de prioriteit van veiligheid in wezen de militaire politie zijn. Deze moet zich bezighouden met het toepassen van ingrijpende technieken en individuele tactieken, niet bezig met de snelheid van verplaatsing, maar met het beheersen en naderen van de kant, veilig, in het gebouw.

22.2. DYNAMISCHE INGANGEN

Dynamische binnenkomst, tactische invasie of aanval, wordt gebruikt wanneer er sprake is van een behoefte aan snelle actie, verrassing en schok binnen een omgeving. Bij de politiemiddel, wordt klassiek gebruikt bij crisisgebeurtenissen als een van de tactische alternatieven, die alleen worden uitgevoerd door speciale tactische groepen.

Komt overeen met een agressieve, continue actie die wordt uitgevoerd bij het betreden van een schoonmaakruimtes bouwen, snel bewegen en aanvallen krachtig elke bedreiging snel en effectief om dominantie te voltooien van de plaats.

22.2.1. DYNAMISCHE INGANGSBEGINSELEN

Er zijn drie principes van dynamische invoer (de "3 S"):

- Snelheid (**Snelheid**);



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

- Verrassing ;
- **Schokactie.**

23. SOORTEN SNELHEDEN IN INGANGEN

Afhankelijk van het type kolomprogressie, hebben de items drie soorten: snelheid, die zijn:

- Dekkingssnelheid: langzaam, progressief scrollen, gebruikt in situaties van onbekend terrein;
- Zoeksnelheid: matige verplaatsing, gebruikt voor snelle beheersing van omgeving of om een vooraf bepaald punt te bereiken. De snelheid varieert afhankelijk van: het doel, en dit is een factor van verhoogd risico.
- Aanvalssnelheid: snelle, gerichte beweging, gebruikt wanneer de situatie vraagt om dynamische actie. Werkzaam in crisissituaties.

24. KOLOMVORMING

Voor de uitvoering van een missie is de basiskolom BOPE/SC samengesteld uit: minimaal 4 (vier) politieagenten, met de volgende functies:

- 1e PM - Tip 1;
- 14.00 uur – Head 2 (accumuleert de rol van grenadier);
- 15.00 uur - Commandant;
- 16.00 uur – Achter (accumuleert de inbraakfunctie).



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Afbeelding 82 - Kolom met 4 operators

Het is opmerkelijk dat in CQB de verdeling van functies alleen voor bepaal de initiële positionering van de kolom, waar iedereen enige functie in de stroom.

Vier operators is de basissamenstelling en er kan er nog één worden toegevoegd militair met de rol van schildknaap of, in het geval van een tactische invasie, nog vier operators, in totaal acht in een kolom.



Figuur 83 - Kolom met 5 operators, zijnde de 1e schildknaap



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

Bij elke voortgang moeten officieren informatie inwinnen over de mate waarin van de gevaarlijkheid van de criminelen, de aanwezigheid van een of meerdere gijzelaars (bv dynamische ingangen), naast het aantal of de complexiteit van het aantal kamers.

Dit zal een aantal aspecten van de stroom bepalen, waarbij de politie dubbel zal optreden per kamer of de basiskolom (4 operators) in alle kamers.



Figuur 84 - Twee politieagenten aan het werk in een kamer / Vier politieagenten aan het werk in een kamer

25. BALLISTISCH SCHILD

Belangrijke collectieve beschermingsmiddelen, het ballistische schild is in staat om: bescherm de politieagent die met hem werkt (de schildknaap), evenals het hele team als vind je rug. Uiteraard zal deze bescherming relatief zijn, aangezien het afhangt van de vuurkracht van de aanvaller.

Schilden hebben ballistische bescherming van niveau 3A, vergelijkbaar met vesten. ballistisch (beide zijn samengesteld uit aramide) en zijn gemiddeld bestand tegen punten met .22 kalibers; 6,35 mm; 7,65 mm; 0,38; 0,44; .45; .357; .380 en 9 mm.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Afbeelding 85 - Kolom met alle operators beschut in het schild

Het gewicht van een ballistisch schild varieert tussen de 7 en 11 kilogram. Het heeft 1 meter hoogte, 60 centimeter breed en 1,3 centimeter dik. Wat betreft de nomenclatuur, het bovenste deel wordt de kroon genoemd, de zijkant wordt de lippen genoemd en het onderste deel van spoor. Aan de achterzijde heb je het handvat, het handvat en de schuif.



Figuur 86 - Ballistische schildnomenclatuur



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

Om met het schild te kunnen werken, moet de marechaussee tot de laagste behoren team statuur. Dat komt omdat hij gemakkelijk de tactische houding achter de schild, waardoor kolomverplaatsing mogelijk is, naast de aanval over het schild uitgevoerd door tip 1.



Afbeelding 87 - Squire Positie voor verplaatsing

25.1. OPNAMEPLATFORMS MET SCHILDGEBRUIK

Wat betreft de vormen van aanval door het schild zijn er twee mogelijkheden:

25.1.1. TOREN

Geëxecuteerd door vleugel 1, die met zijn lange wapen boven de schild. De loop van het wapen moet voorbij de kroon uitsteken. Het wordt aanbevolen voor progressie in smalle omgevingen zoals gangen.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Afbeelding 88 - Torenpositie

25.1.2. RAAM

Uitgevoerd door beide uiteinden, die de aanvallen uitvoeren door de lippen van de schild.



Afbeelding 89 - Venstertips

HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



BETROKKEN SCHIETEN

Techniek die niet wordt gebruikt in BOPE/SC. Bij deze techniek maakt de schildknaap onnodig zijn arm bloot en zijn schietvaardigheid is erg laag.



Figuur 90 - Surround shot: techniek die NIET wordt gebruikt door BOPE/PMSC

25.2. SCHILD BEWEGING

In een besloten omgeving moet de schildknaap voorzichtig bewegen kolombescherming te garanderen. Na het identificeren van de dreiging, moet de snelheid worden verhoogd om de reactietijd en het gebied van de agressor te verkleinen.

Bij het veranderen van richting in aanwezigheid van hoeken, moet de schildknaap: "lik" de muur, dat wil zeggen, passeer met de lippen van het schild in de buurt en doe niet slepen, met als doel geen ruimtes te openen die zich op politie zouden kunnen richten tijdens verplaatsing.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Figuur 91 - Schild "likt", dicht bij de muur bewegend

26. VERBALISATIE

Verbalisatie is essentieel tijdens het invoerproces, zij het overdekt of dynamisch. Het zal plaatsvinden tussen de marechaussee en tussen hen en de marginaal. Afhankelijk van het voorval moeten politieagenten de discipline van geluiden en communiceren via signalen.

Waar mogelijk moet de verbalisering van de politie met de criminelen beginnen met het politiebevel (duidelijk, vastberaden en objectief), gevolgd door het bevel indirect (bijv. "liggen", "het pistool laten vallen", "handen op het hoofd" en

enzovoort).

Wat betreft de dynamische invoer, het heeft een eigenaardige verwoording, te zijn: gebeld door de operators zodra de invasie van de doelomgeving is voltooid, in het volgende: volgorde:

- (Nummer) schoon! – elke telefoniste roept zijn nummer en wist. Bijvoorbeeld: 27 schoon! 08 schoon! Enzovoort.
- Gedomineerd! – Eerst mondeling uitgesproken door de teamcommandant, met met als doel het vakgebied milieu wetenschappelijk te maken. Daarna alle leden tegelijk tijd, antwoorden ze "gedomineerd!".



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

- **Herschikken!** – In deze situatie stelt de commandant de herpositionering vast operators, om een koppeling tot stand te brengen en de resultaten te controleren. In legt vervolgens contact met de crisismanager, geeft de resultaten door en vraagt om ondersteuning (van bijvoorbeeld een noodhulp).
- **Bereid je voor om te vertrekken!** – Commandant beveelt in dit commando de organisatie van de team in de laatste kamer, die zich voorbereiden om te vertrekken.
- **SLANG vertrekt!** – Laatste bevel, gegeven door de commandant, bepalen van de uitgang van de groep.



Figuur 92 - Groep gereorganiseerd na de tactische invasie

27. AFLEIDINGSMIDDELEN

Het belangrijkste afleidende tactische hulpmiddel dat beschikbaar is voor de militaire politie van SC zijn granaten, explosief of emissie, specifiek voor besloten omgevingen (gebruiks binnen).

Waar mogelijk en nodig verkleint het gebruik van granaten het risico op dit moment kritische ingang, stelt het team in staat om het verrassingseffect terug te krijgen, evenals



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

geven het effect van de schokactie op de marginale, met de congestie van hun zenuwimpulsen door verzadiging van visueel, geluid en synesthetisch.

Wat het hanteren betreft, moet de bedieningshendel in de handpalm blijven. bediener en de veiligheidsspeld wordt alleen verwijderd bij gebruik van de granaat. De logische startvolgorde is: trekken (de veiligheidsspeld), stap (de grenadier gaat bij de deur staan), kijkt (naar de plek waar hij gaat gooien) en speer (de worp is laag en kort).



Figuur 93 - Politieagent gepositioneerd om de granaat te lanceren

28. BREAK

Het doel van de inbraak of inbraak is het openen van een veilige, effectieve en bewust voor teamprogressie in een besloten omgeving. de doelen zijn meestal deuren, maar afhankelijk van de omstandigheden kunnen het ook ramen zijn, muren en poorten.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

Het is de moeite waard eraan te denken dat de militaire politie altijd de gemakkelijkste weg moet zoeken om de omgeving te betreden, handmatig controleren of het obstakel al is openen (bijvoorbeeld aan een deurklink draaien).

Openingsmethoden bestaan uit vier categorieën:

28.1. MECHANICA

Mechanica - met behulp van gereedschappen zoals ram, voorhamer, *halligan*, koude snijder, automatische zaag, haken en kettingen met voertuigen, enz.



Afbeelding 94 - COBRA-inbraakkit

De "voet tussen de deur" valt op, dagelijks gebruikt door de garnizoenen, als een mechanische methode, waar de politieagent tijdens de uitvoering voor moet zorgen dat vallen in de kegel des doods en blijven beschut door de deurpost.

HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Afbeelding 95 - Onjuiste modus voor footbreaking



Afbeelding 96 - Correcte manier om de deur met voeten open te breken

HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Afbeelding 97 - Juiste manier om de ram te gebruiken



Figuur 98- Inbreken met een voorhamer

HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Figuur 99 - Inbraken met halligan in een deur met een “naar buiten” opening

HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Afbeelding 100 - Correcte manier om de koudsnijtang in hoge positie te gebruiken



Afbeelding 101 - Correct gebruik van de koudsnijtang op gemiddelde hoogte

HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Afbeelding 102 - Correcte manier om de koudsnijtang op lage hoogte te gebruiken

28.2. THERMAAL

Thermisch – gebruik van een toorts.

28.3. BALLISTIEK

Ballistiek - gebruik van jachtgeweer, gipsmunitie en andere.

28.4. EXPLOSIEF

Explosief – ladingen voorbereid met explosieven, waarvoor kennis nodig is specifiek voor gebruik, berekeningen van afstanden en van veiligheid en interne druk.

HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Figuur 103 - Explosieve ingang met belasting in "C"

HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



STEDELIJKE PATROL

HOOFDSTUK 3



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

HOOFDSTUK 3 - STADSPATROL

29. INLEIDING

De geschiedenis van misdaad in Brazilië laat zien dat plaatsen voorheen beschouwd als vreedzaam en kalm hebben momenteel punten met hoge percentages van geweld. In de afgelopen decennia is er een groeiende toename van massale migratie geweest bevolking naar grote stedelijke centra.

Met de opkomst van nieuwe arme stedelijke agglomeraties, bekend als "gemeenschappen", "heuvels" of "favela's", strategische punten kwamen ook naar voren voor de het wortelen van criminaliteit, met name bij misdrijven die verband houden met drugshandel. Niet in de laatste plaats omdat de bovengenoemde lokale bevolking de aanwezigheid van de staat mist, gedomineerd door criminele groepen die doorgaans verband houden met drugshandel.

In deze gebieden begonnen criminelen gebruik te maken van wapens met een hoog vuur- en stadsguerrillatechnieken tijdens de confrontatie met de politie. Het was dus noodzakelijk om nieuwe te ontwikkelen en te verbeteren technieken voor de ontwikkeling van politie-acties op deze plaatsen, op zoek naar de veiligheid van de operators, evenals de bescherming van het leven en de garantie van de wet.

30. STADSPATROL CONCEPT

Het is de groep politieagenten die is opgeleid om missies in gebieden uit te voeren stedelijke gebieden, samengesteld uit kleine effecten met vooraf gedefinieerde doelstellingen en het dragen van specifieke uitrusting en wapens voor elke missie.

31. SAMENSTELLING VAN DE PATROL

De patrouille bestaat uit de volgende onderdelen:

31.1. OPDRACHELEMENTEN

Bestaande uit politieagenten die nodig zijn voor de coördinatie van de patrouille, zoals de commandant, ondercommandant en "redder" (politieagent gespecialiseerd in APH).



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

31.2. UITVOERINGSELEMENTEN

Het zullen de patrouille-operators zijn die voorbestemd zijn om de missie te vervullen, zoals: zoals vleugelspelers, vleugelspelers, speciale taken en achterhoede.

De patrouille moet uit minimaal vier operators bestaan. ZIJN aanbevolen dat patrouilles maximaal acht operators hebben, aangezien de patrouilleren met een groter aantal operators kan tegenspoed veroorzaken voor de controle van operators en voor de dynamiek van verplaatsing.

ATENÇÃO

Voor de veiligheid van de militaire politie:

HET IS NIET TOEGESTAAN om stadspatrouilles uit te voeren in slechts twee of minder operators.

Het wordt NIET AANBEVOLEN om stadspatrouilles uit te voeren met drie operators, vooral gezien de technieken die zijn ontwikkeld voor stadspatrouilles, zoals het benaderen van een persoon met een verdachte houding en het redden van een gewonde operator.

31.3. SAMENSTELLING MET VIER OPERATOREN

De patrouille met vier operators krijgt de volgende taakverdeling:

• 1e man / Tip 1:

Tip 1 is verantwoordelijk voor de beveiliging van de voorhoede van de patrouille, namelijk de politieagent die het terrein tot in detail kent en in goede fysieke conditie is. hij is ook die de patrouille leidt en de snelheid van reizen vaststelt. tip 1, normaal uitgerust met primair wapen (lang wapen) en secundair wapen (kort wapen).



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

Daarnaast is het meestal de vleugel 1 die reageert op de oneerlijke agressie wanneer er is een gewapende confrontatie en wie spreekt die uit als de patrouille een individu tegenkomt? in een verdachte houding.

• 2e man / Tip 2:

End 2 is ook verantwoordelijk voor geavanceerde beveiliging (gezien de toepassing van het tweeledige principe) en moet ook het terrein tot in detail kennen en een goede fysieke conditie hebben. Tip 2 is normaal gesproken uitgerust met een wapen. primair (lang wapen) en secundair wapen (kort wapen).

Bovendien is het einde 2 die de persoonlijke zoektocht en het geleiden van mensen uitvoert aangehouden tijdens naderingen tijdens de patrouille.

• 3e man/commandant:

De commandant is verantwoordelijk voor patrouille, vuursteun, beveiliging kant, evenals het bepalen van de voortgang van de patrouille - op elk moment, de commandant kan het doel, de snelheid en de richting van de patrouille resetten.

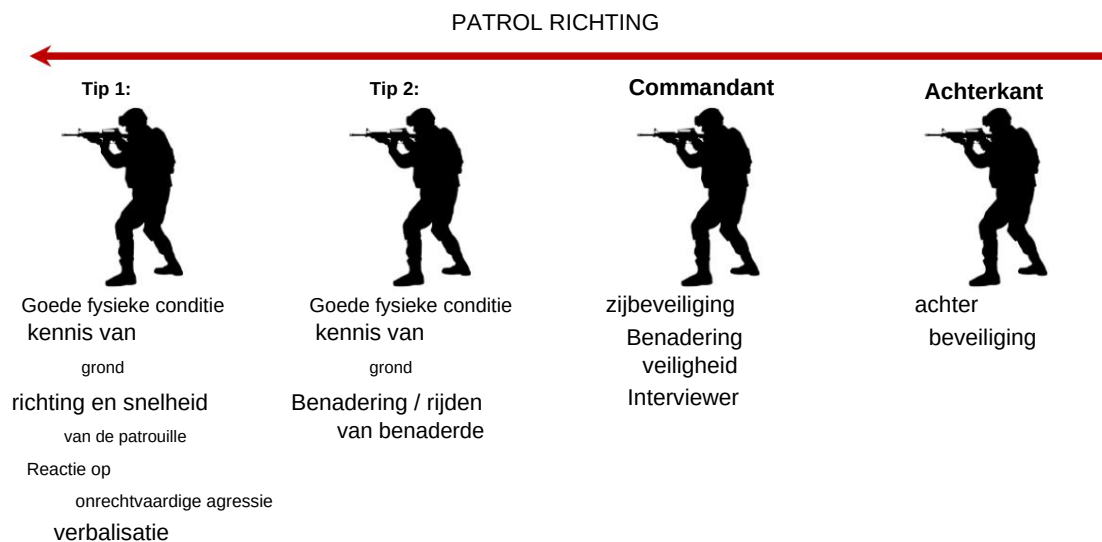
Hij is het die de beveiliging van de kostganger uitvoert tijdens persoonlijke huiszoeken, het voeren van het interview van de benaderde en het nodige overleg - de commandant moet "HT"-radio bij zich hebben. Bovendien zal hij in staat zijn om de voorhoede op zich te nemen, samen met tip 1 bij het besturen van een aangehouden persoon.

• 4e man / Achter:

De achterhoede is verantwoordelijk voor de achterhoede.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Figuur 104 - Patrouillesamenstelling met vier elementen

31.4. SAMENSTELLING MET ACHT OPERATORS

De patrouille met acht operators krijgt de volgende taakverdeling:

• **1e man / Tip 1:**

Tip 1 is verantwoordelijk voor de beveiliging van de voorhoede van de patrouille, namelijk de politieagent die het terrein tot in detail kent en in goede fysieke conditie is. hij is ook die de patrouille leidt en de snelheid van reizen vaststelt. tip 1, normaal uitgerust met primair wapen (lang wapen) en secundair wapen (kort wapen).

Daarnaast is het meestal de vleugel 1 die reageert op de oneerlijke agressie wanneer er is een gewapende confrontatie, en wie verbaliseert wanneer de patrouille een individu tegenkomt? in een verdachte houding.

• **2e man / Tip 2:**

End 2 is ook verantwoordelijk voor geavanceerde beveiliging (gezien de toepassing van het tweeledige principe) en moet ook het terrein tot in detail kennen



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

en een goede fysieke conditie hebben. Tip 2 is normaal gesproken uitgerust met een wapen.
primair (lang wapen) en secundair wapen (kort wapen).

• 3e man/commandant:

De commandant is verantwoordelijk voor patrouille, vuursteun, beveiliging kant, evenals het bepalen van de voortgang van de patrouille - op elk moment, de commandant kan het doel en de richting van de patrouille herdefiniëren.

• 4e man/ Speciale taken:

De bijzondere taken zijn verantwoordelijk voor het uitvoeren van de persoonlijke fouillering tijdens de persoonlijke huiszoeken, evenals het gedrag van gedetineerden. Toch is hij het die voert voorraden en materialen (munitie, hulpapparatuur, gebruiksvoorwerpen) van APH, toevallen, onder andere).

• 5e man/vleugel:

De afdeling zorgt voor de beveiliging van de instapgroep bij persoonlijke huiszoeken en biedt ondersteuning vuur aan de zijanten.

• 6e man/plaatsvervangend commandant en vleugel:

De plaatsvervangend commandant geeft vuursteun aan de zijanten en assisteert de commandant bij het uitvoering van orders, evenals in de controle van de effectieve.

• 7e man / Achter:

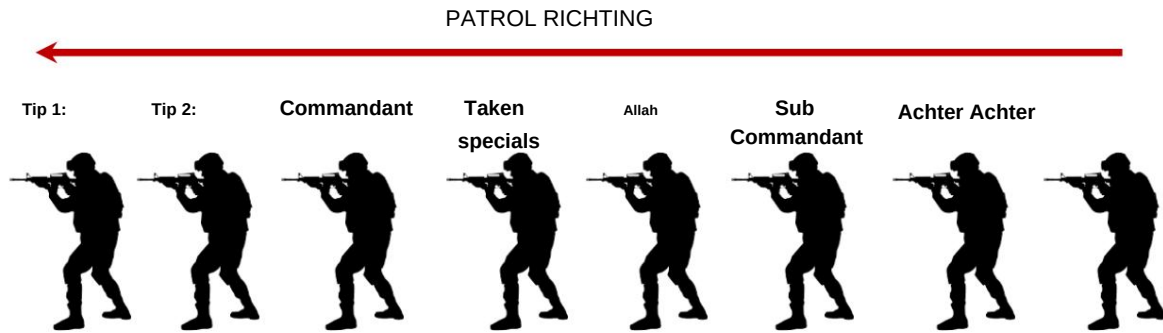
De achterhoede is verantwoordelijk voor de achterhoede.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

• 8e man / Achter:

De achterhoede is verantwoordelijk voor de achterhoede.



Figuur 105 - Patrouillesamenstelling met acht elementen

ATENÇÃO

Wat betreft de functies van patrouilles met vijf, zes of zeven operators,
Het is aan de commandant om te bepalen welke functies worden uitgevoerd en welke
functies worden verwijderd.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

32. PLANNING

De planning van stadspatrouilles moet beknopt en objectief zijn, aangezien de stadspatrouilles zijn een routineactiviteit van een tactisch team, in ontwikkeling tal van stedelijke patrouilles in de loop van de dienst.

33. BRIEFING

Voor aanvang van de patrouille heeft de commandant, samen met zijn tactische team, maak een snel mentaal plan, zo volledig mogelijk, en geef een verklaring verbaal om componenten met zoveel mogelijk informatie te patrouilleren voor de vervulling van de missie. Daarnaast kan de commandant de *briefing* in de eigen voertuig naar de patrouillelocatie, zoals de *briefing* moet zijn beknopt en objectief, op voorwaarde dat alle exploitanten op de hoogte zijn van de omstandigheden van de patrouille. Hiervoor moeten de volgende gegevens worden verstrekt:

- **Plaats (waar):** verduidelijk de locatie van de patrouille en zijn eigenaardigheden.
- **Datum/tijd en duur (wanneer):** stel zo nodig de datum vast en patrouilletijd, evenals de tijd dat ze op de locatie blijven.
- **Reden (waarom):** de motivatie voor het uitvoeren van de patrouille (voorbeeld: plaats van) hoge drugshandel).
- **Targets (wie):** de identificatie van mogelijke criminele actoren, als ze dat zijn geïdentificeerd.
- **Doelstelling (wat):** wat wil de patrouille bereiken (voorbeeld: gevangenis drugsdealer)
- **Route (hoe):** de route die de patrouille moet volgen, evenals de te gebruiken tactiek. tewerkgesteld zijn (voorbeeld: inval via alfastraat, bravo dienstbaarheid verlaten).



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

34. DEBRIEFING

Na het uitvoeren van de patrouille moet de commandant de analyse van de actie aanmoedigen, debatteren over de positieve en negatieve kanten, successen en fouten, evenals: het bereiken van de gedefinieerde doelstellingen, om te streven naar verbetering in het bereiken van de patrouilleren in de stad.

35. GEBRUIKTE TACTIEKEN

35.1. inval

De inval omvat een verrassende penetratie van een gebied onder criminele controle, voor een specifiek doel, eindigend met een geplande terugtrekking. Het is de missie van grootste spanwijdte die kan worden toegeschreven aan een patrouille.

35.2. ENGAGEMENT/BESTRIJDING

De betrokkenheid wordt uitgevoerd door verschillende patrouilles, met als doel verdachten in het nauw te drijven door druk van alle kanten.

35.3. BEZIGHEID

De bezetting is het herstel van de openbare orde door de plaats te bezetten. Het wordt meestal uitgevoerd na de overval.

35.4. INHOUD

Insluiting probeert de opmars van een groep criminelen in te dammen, waardoor ze
Donder op.

35.5. HAMER EN ANNUS



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

De hamer en het aambeeld treden op wanneer twee patrouilles in de tegenovergestelde richting bewegen. anders in het nauw gedreven criminelen. Het is erg belangrijk dat beide patrouilles zich bewust zijn van de mogelijkheid van een gewapende confrontatie vanwege de mogelijkheid van een schietincident.

35.6. TROJAANSE PAARD

Het Trojaanse paard gebeurt wanneer, na een verhuizing naar een bepaald gebied criminele domein, een deel van de patrouille is verborgen in de omgeving, zonder de criminelen weten. Het is erg belangrijk dat de patrouille een groot aantal operators, zodat er voldoende operators op hun plaats blijven om de veiligheid te garanderen.

36. TECHNISCHE EN TACTISCHE CONCEPTEN TOEGEPAST OP URBAN PATROL

Het naleven van technische en tactische procedures voor patrouillegedrag heeft belang voor de vloeibaarheid van de patrouille, evenals voor de standaardisatie en veiligheid van de exploitanten.

36.1. PERIFEER ZICHT

Het is het vermogen van de operator om het gezichtsveld te verbreden, niet om het zicht te beperken. alleen naar de initiële focus.

36.2. KANONBEDIENING / VATBEDIENING

Het is de beheersing van het hanteren van wapens - vooral de loop van de bewapening – met als doel te voorkomen dat het op andere operators wordt gericht en voor onschuldigen.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

36.3. HANDGREEP WIJZIGEN

Het is de beweging die wordt toegepast op primaire (lange) wapens waardoor er een wijziging is van ondersteuning en de manier om het lange wapen vast te houden om de hoek naar de andere kant.

De beweging bestaat uit het veranderen van de zijkant van het lichaam voor ondersteuning en het omkeren van de hand zwak door de sterke hand in bewapening. Op secundaire (korte) wapens is er geen moet de hendel veranderen.

ATENÇÃO

Er zijn twee manieren om de zwakke hand om te draaien naar de sterke hand in primaire (lange) wapens:

1 De sterke hand gaat naar de handguard en dan de zwakke hand naar de vuist: het gewicht van het wapen maakt het niet moeilijk om de grip te veranderen vanwege het balanspunt.

2 De zwakke hand gaat naar de pols en de sterke hand gaat naar de handbeschermer: de mogelijkheid om schoten te maken is constant, omdat er altijd een hand op de pols van de bewapening.

Als de operator beide hypothesen kent, is het aan de operator om te trainen en te analyseren welke het meest geschikt is voor uitvoering.

36.4. SCANNEN

Scanprocedures vertegenwoordigen belangrijke tactische concepten om tijdens het reizen worden gebruikt. Scantechnieken zijn de boodschap hoek, het gebruik van een spiegel en de snelle blik. patrouilleren overwegen urban, is het correct om te zeggen dat de hoekopname van bijzonder belang is, aangezien wat de meest gebruikte sweep is tijdens progressies.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

Wat betreft de hoekopname, de noodzaak van uitvoering met afstand van de zijwanden - hoe dicht bij de muur, hoe kleiner p kijkhoek, zoals hieronder weergegeven:



Afbeelding 106 - Hoekopname

ATENÇÃO

De hoekopname voor het betreden van steegjes/vorken in de progressie duizendpoot en van punt naar punt, uit te voeren samen met tip 2, dicht bij de zijwanden kan worden uitgevoerd, omdat de tip 1, in torentje of gehurkte positie, zal onder de bewapening van de tip zijn 2, waardoor een schietincident als gevolg van de gewapende confrontatie wordt vermeden.

Wat betreft de snelle blik, deze moet kort worden uitgevoerd en, wanneer? mogelijk, met de begeleiding van de bewapening, met als doel de bediener te ontmaskeren weinig tijd om te riskeren. Opgemerkt moet worden dat, indien de noodzaak zich voordoet om een nieuwe snelle blik, de operator moet het niveau wijzigen (als het is uitgevoerd in de positie toren, moet in staande positie presteren).

Ten slotte, met betrekking tot het gebruik van spiegel, is het de minste gebruikt, aangezien de bediener zelden de apparatuur voor gebruik heeft. Als de bediener het materiaal echter heeft, moet het worden gebruikt in een situatie van:



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

extreem risico of noodzaak, aangezien het uitvoeren van de techniek de verplaatsing van de patrouille.

36.5. "HOOG LAAG" POSITIE

Het is de positie waarin de eerste operator de torenpositie inneemt, en de tweede machinist, direct achter de eerste machinist, neemt een staande positie in, waardoor de vuurkracht profiteren van silhouetreductie.

36.6. TACTISCHE WANDELING

Het is de stap waarin de bediener zich in een jachtpositie bevindt met de kant-en-klare wapens, iets gereduceerd silhouet en knieën semi-gebogen, zonder hoogtevariatie tijdens beweging. valt op dat de voeten de grond raken in de volgorde "hiel, zool en teen". De tactische wandeling is gebruikt tijdens stadspatrouilles wanneer er een risico bestaat op het lokaliseren van agenten criminelen, omdat het een hoge fysieke belasting veroorzaakt.

Buiten de beperkingen van het risicogebied, voor aanvang of na progressie, Een politieagent moet een variatie van de tactische wandeling aannemen door zijn platform te veranderen geschoten met variatie tussen ready-low en hold-posities, als een manier om te behouden uw goede lichamelijke conditie. Daarnaast loopt men bijna normaal, op zoek naar een kleinere hoogtevariatie, echter zonder de strengheid van de tactische houding tijdens de wandelen.

36.7. TOP 2 MOBILITEIT

Het is de rol die tip 2 speelt in de duizendpootprogressie tijdens dekking van een steeg naar rechts of naar links, waarin de punt 2, gepositioneerd in een dubbele punt met de staart 1, voert wapencontrole uit en gaat achter staart 1 om de steegjes te bedekken die verschijnen tijdens het patrouilleren.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

36.8. SIAMESA LICHAAM/PISTOOL BA

Het is de techniek die wordt gebruikt om een steeg naar rechts of naar links over te steken waarbij: de punt 2 blijft met het lichaam uitgelijnd met de loop van het pistool van de punt 1, gericht, met dit, dat er geen voortijdige blootstelling van de loop van het pistool is, aan de kaak stellen van de patrouille aanwezigheid.

36.9. SIAMESE SCHOUDER AAN SCHOUDER

Het is de techniek die gebruikt wordt voor het transponeren van kruispunten waarbij het punt 1 en de uiteinde 2 is schouder aan schouder, elk met een steegje als verantwoordelijkheidsgebied en beide houden het perifere zicht naar voren.

36.10. DUBBEL EINDE

Het is de vorming van de voorhoede door twee politieagenten, die elkaar zullen steunen in de voorklep tijdens het reizen. Einde 1 zal verder naar voren zijn terwijl tip 2 iets verder naar achteren zal zijn (om mobiliteit te vergemakkelijken) bij het oversteken van steegjes en steegjes), maar zal de loop van je wapen behouden het bovenlichaam van vleugelspeler 1 passeren om schietincidenten te voorkomen.

36.11. CARROUSEL

"Geweer neer als pistool omhoog gaat"

(duizendpoot progressie)

Het is de uitvoering van de gebruiksklare positie met de inschakeling door de operator voor het oversteken van een steeg of steeg, en het wordt pas ongedaan gemaakt nadat de operator die slaagt erin de steeg of steeg te bedekken met het wapen in de positie van klaar baan. Er wordt gezocht naar synchroniciteit van bewegingen. Door zijn dynamiek is het gebruikt tijdens de voortgang van de duizendpoot.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

36.12. REKENING

Alleen toegepast in point-to-point progressie, is het het moment waarop de machinist staat in torentje tijdens *hoog-laag* en, voordat hij naar verlaat het punt, hij moet de richting van de wapens van de politieman controleren, die zijn staand, het uitvoeren van de dekking, met als doel het uitvoeren van de uitgang buiten de wapen gericht.

36.13. ZIJ-UITGANG

Alleen toegepast in point-to-point progressie, is het het moment waarop de machinist bevindt zich in de turret-positie tijdens *hoog-laag* en bij het verlaten van de punt, zijdelings moet verlaten om te voorkomen dat u voor de bewapening van de operator die in de staande positie is. Deze techniek wordt toegepast in combinatie met de techniek van de schenkingen.

36.14. HIT

Alleen toegepast in point-to-point progressie, is het het moment waarop de operator voert korte en snelle verplaatsingen uit tussen twee beschutte posities of bedekt. Het moet in een besliste zet worden uitgevoerd, aangezien besluiteloosheid dodelijk kan zijn. Daarom moet de bediener, voordat hij met een trek begint, een zorgvuldige studie van de situatie om besluiteloosheid tijdens de reis te voorkomen.

36.15. VRIJGEVEN MET BEHOUD

Alleen toegepast in point-to-point progressie, is het het moment waarop, tijdens de verplaatsingen van verplaatsingen tussen twee punten, kan de exploitant, indien nodig, neem de wapenretentiepositie dicht bij uw lichaam aan om: de trek zo snel mogelijk maken.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

37. OPLEIDING

Stedelijke patrouilleformaties kunnen worden aangepast aan het aantal bestaande politieagenten op het moment van de operatie. Het is echter aan te raden minimaal 4 (vier) operators zodat de procedures worden gerespecteerd technisch en veiligheid.

In alle formaties zijn de afstanden tussen de elementen niet star, worden meestal bepaald door dezelfde factoren die de keuze van gebruikte training (frequentie van oversteken van steegjes en steegjes, aantal o.a. hoogbouw).

De keuze van de te gebruiken formatie wordt bepaald door de commandant, eerder of zelfs op het moment van de operatie, na kennis van de terrein- en locatiegegevens.

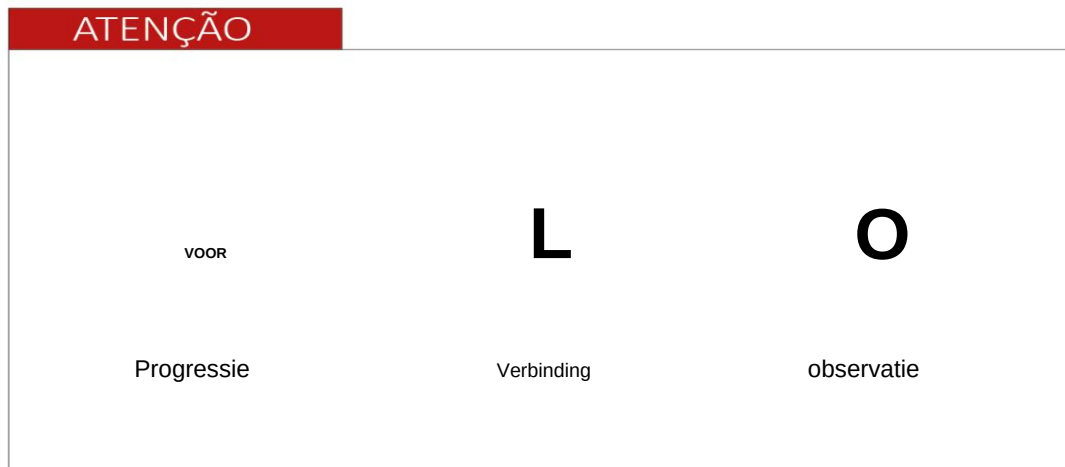
Gezien de kenmerken van stedelijke patrouille en stedelijk terrein, heeft het: de kolomformatie die voor de overgrote meerderheid van de gevallen is aangenomen. De formatie kolom zorgt voor een betere controle en rijsnelheid en een groter vermogen van vuur op de flanken en gemak in de zijwaartse acties. Het wordt normaal gesproken gebruikt in stedelijke omgevingen voor duizendpoot- of punt-naar-punt-progressies.

Naast de kolomformatie is het mogelijk om de formaties in lijn, diamant, driehoek, wig, rechter en linker stappen en dubbele evenwijdige lijnen. Echter, de toepassing van deze trainingen moet passen bij het doel waarvoor de training wordt gegeven. patrouille omdat, zoals gezegd, kolomvorming voldoet aan de behoeften van de patrouilleren in de stedelijke omgeving.

38. VERPLAATSINGEN

De verplaatsingen worden uitgevoerd met de uitvoering van drie gelijktijdige activiteiten:



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

Progressie betekent verplaatsing met dekking, gebruiken, wanneer dan ook mogelijk, de bestaande overkappingen en overkappingen, evenals het handhaven van de discipline van de verlichting en geluiden.

De link vertegenwoordigt de interactie met de operator die de andere operators, vooral degenen die hem opvolgen, attent op de communicatie van informatie die moet worden doorgegeven.

De observatie weerspiegelt de behoefte van de operator om aandacht te besteden aan gevaren die zich voordoen, deze doorgeven aan andere operators.

38.1. RELEVANTE FACTOREN VOOR VERPLAATSING

Sommige factoren zijn relevant voor de verplaatsing van de patrouille en moeten: overwogen bij het plannen van patrouilles, zoals het geval is bij meteorologische omstandigheden, toegangswegen naar het doel, overdekkingen en schuilplaatsen, in dichte bosgebieden, op plaatsen zonder verlichting, in de vroege schemering en tot slot, de geschiedenis van gewapende confrontaties, de aanwezigheid van facties misdrijven, naast andere relevante factoren.

Toch is het belangrijk om als een relevante factor het type land te benadrukken patrouilleerde. Zoals eerder vermeld, is de ruimtelijke indeling van het terrein kan verticaal (helling) of horizontaal (plat) zijn.

Het verticale terrein (helling) wordt gekenmerkt door de aanwezigheid van beklimmingen/trappen steile hellingen, en de aanwezigheid in het bovenste gedeelte garandeert superioriteit ten opzichte van de



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

scenario's weergave. De aanwezigheid van de politie vindt normaal gesproken plaats bij het innemen van de basis en progressieve stijging.

De operator heeft in dit geval een zeer goede fysieke conditie nodig. O terrein zorgt voor betere oriëntatie door referenties, gemak van vuursteun, evenals veel steegjes en trappen. in de meeste gevallen is toegang met voertuigen niet beschikbaar.



Figuur 107 - Morro da Caixa Continente – Florianópolis

Het horizontale (vlakke) terrein wordt gekenmerkt door talrijke toegangen, wat garant staat voor de aanwezigheid van de politie met het innemen van verschillende punten. Het terrein is echter oriëntatieproblemen door gebrek aan referentie. Als voordeel is er: mogelijkheid van toegang van voertuigen, aangezien de meeste straten geplaveid zijn en heeft een goede breedte.

HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Figuur 108 - Chico Mendes en Novo Horizonte Gemeenschappen - Florianópolis

39. SOORTEN VOORTGANG

Er zijn drie soorten progressie die kunnen worden aangenomen volgens:
beïnvloedende factoren zoals terrein, doel, aanwezigheid van criminelen,
onder andere. Er zijn dus duizendpoot-, point-to-point- en hybride progressies.

39.1. Duizendpootprogressie

Alle operators reizen samen op een redelijke afstand tussen
mannen, die elk de leiding nemen over zijn verantwoordelijkheidsgebied - dit soort van
verplaatsing vindt plaats in gebieden die geen groot gevaar opleveren.

39.1.1. OMZETTING VAN RECHTS OF LINKS SLEEGJES

- 1 Patrouille verplaatsing.
- 2 Zicht op de steeg naar rechts of naar links.
- 3 Tip 2 voert de Siamese body/loop van het wapen met tip 1 uit en steekt de steeg over.
- 4 De andere operators die eindigen op 2 voeren de carrousel uit.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

5 Tip 2 keert terug naar de oorspronkelijke patrouillepositie.



Figuren 109 en 110 - Transpositie van steegjes naar rechts of naar links

39.1.2. KRUISOEVERDRACHT TRANSPOSITIE

1 Patrouille verplaatsing.

2 Zicht op het kruispunt.

3 Tip 2 voert de schouder/schouder siamees uit met tip 1 en steekt de steeg over.

4 De andere operators die tip 2 opvolgen, voeren schouder/schouder siamees uit.

5 Tip 2 keert terug naar de oorspronkelijke patrouillepositie.



Figuren 111 en 112 - Transpositie kruispunten

ATENÇÃO

Wanneer de patrouille een oneven aantal operators heeft, zal de achterste de transpositie met het laatste Siamese paar. In dat geval is de achterkant hij zal zijn wapens klaar hebben voor gebruik en hij zal niet eens achteruit lopen.

39.1.3. TOEGANG IN ALLEYS

- 1 Patrouille verplaatsing.
- 2 Zicht op de steeg naar rechts of naar links.
- 3 Tip 1, in torentje of gehurkte positie, in de gewenste richting nemen, terwijl vleugelspeler 2, in een staande positie, de dekking naar voren houdt.
- 4 Na het nemen van de hoek komt tip 1 het steegje in.



- 5 Einde 2 volgt eind 1 en de andere operators voeren de carrousel uit.
- 6 Operators keren terug naar de oorspronkelijke patrouillepositie.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



In de bovenstaande volgorde, samen met de verklarende tekst van de stapsgewijze procedures, we hebben figuren 113, 114 en 115 - Toegang tot steegjes.

ATENÇÃO

De afstand van de muur bij de opnamehoek kan groter zijn (staat toe: beter zicht op de steeg) of kleiner (houdt de 2 punt onder de tip 1, zorgen voor extreme veiligheid bij een gewapende confrontatie).

39.1.4. BIFURCATIE/KRUISPUNT STEEG INGANG

- 1 Patrouille verplaatsing.
- 2 Visualisatie van de splitsing of het kruispunt.
- 3 Tip 1, in toren- of gehurkte positie, neemt een hoek aan, terwijl tip 2, in staande positie, behoudt dekking aan de andere kant (back dekking van de vleugelspeler 1).



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

3.1 Bij een kruispunt wordt het front afgedekt met perifeer zicht.

4 Nadat de hoek is genomen door de uiteinden 1 en 2, zal eind 1 eind 2 communiceren (verbaal of door gebaren) zodat beide zichzelf tegelijkertijd in de steegjes projecteren.

5 Na gelijktijdig de steeg te hebben geprojecteerd en bekeken, beëindigt u 1 onmiddellijk zal doorgaan.



6 Einde 2 volgt eind 1 en de andere operators voeren de carrousel uit.

6.1 Bij het kruispunt scant tip 2 ook de steeg voor je, gevolgd door de andere operators op de carrousel (de steegjes vegen waar de tip 2 voerde de scans uit).

7 Operators keren terug naar de oorspronkelijke patrouillepositie.



In de bovenstaande volgorde, samen met de verklarende tekst van de stapsgewijze procedures, we hebben figuren 116, 117 en 118 - Binnenkomst in een splitsing/kruispunt steeg.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

39.2. PUNT NAAR PUNT VOORUITGANG

Point-to-point progressie brengt patrouillemobiliteit in gevaar, maar komt de geheimhouding en veiligheid van operators ten goede. Het moet worden uitgevoerd met de studie van de trek, waarbij elke exploitant de dekking heeft van zijn opvolger.

De verplaatsing dient bij voorkeur over korte afstanden te gebeuren, aangezien dat dit soort progressie grote fysieke belasting veroorzaakt voor operators.

39.2.1. PUNT NAAR PUNT VERPLAATSING

1 Winger 1 zoekt dekking in torentje.

2 Tip 2 vormt de *hoog-laag* positie met tip 1.



3 Tip 1 maakt de check en de zijwaartse uitgang, oprukkend in een trek met retentie naar de volgende schuilplaats en neemt de torenpositie in.

4 Tip 2 bevindt zich in torentjepositie.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



5 Commandant stelt met tip 2 "hoog laag" stand samen.

6 Tip 2 maakt de check en de zijwaartse uitgang, voortbewegend in een trek met retentie om de "hoog laag" positie samen te stellen met tip 1.



7 Tip 1 maakt de check en de zijwaartse uitgang, oprukkend in een trek met retentie naar de volgende schuilplaats en neemt de torenpositie in.

8 Tip 2 staat in torentje.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

9 De commandant draait de positie van de shelter om en communiceert naar achteren.

10 De achterhoede gaat vooruit in een trek met retentie om de "hoog laag" positie samen te stellen met de punt 2.



11 Tip 2 maakt de check en de zijwaartse uitgang, vooruitgaand in een trek met retentie naar stel de "hoog laag" positie samen met tip 1.

12 Tip 1 maakt de check en de zijwaartse uitgang, oprukkend in een trek met retentie naar de volgende schuilplaats en neemt de torenpositie in.

13 De vleugelspeler 2 en de achterste staan in torenpositie.



14 De achterhoede keert de positie van de shelter om en communiceert met de commandant.

15 Keert terug naar reeks 5.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



In de bovenstaande volgorde, samen met de verklarende tekst van de stapsgewijze procedures, we hebben figuren 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130 en 131 – Verplaatsing van punt naar punt.

39.2.2. OMZETTING VAN RECHTS OF LINKS SLEEGJES

- 1 Patrouille verplaatsing.
- 2 Zicht op de steeg naar rechts of naar links.
- 3 Tip 2 voert de Siamese body/loop van het wapen met tip 1 uit en steekt de steeg over.
- 4 Tip 1 gaat door en wacht in torentje op de andere operators.
- 5 Winger 2 verliest het visuele contact met de steeg niet en blijft in torenpositie, bij het steegje als verantwoordelijkheidsgebied.



- 6 De commandant verschuift en stelt de "hoog laag" positie samen met tip 2, vertrekkend achterste verantwoordelijkheidsgebied.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

7 De commandant communiceert naar achteren om de verplaatsing uit te voeren.



8 De achterhoede passeert de steeg en gaat achter de commandant staan.

9 Winger 2, zodra de achterhoede de steeg oversteekt, verlaat hij zijn positie en stelt de "hoog laag" stand met tip 1.

10 Zodra tip 2 de positie verlaat, gaat de commandant terug naar de oorspronkelijke patrouilleformatie.



11 De achterzijde neemt weer haar aanvankelijke verantwoordelijkheidsgebied op.

12 Operators keren terug naar de oorspronkelijke patrouillepositie.

In de bovenstaande volgorde, samen met de verklarende tekst van de stapsgewijze procedures, we hebben figuren 132, 133, 134, 135, 136 en 137 - Transpositie van steegjes naar rechts of naar de links.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

39.2.3. KRUISOEVERDRACHT TRANSPOSITIE

1 Patrouille verplaatsing.

2 Zicht op het kruispunt.

3 Tip 2 en commandant voeren Siamese body/einde van de loop uit met tip 1.

Einde 2 krijgt het verantwoordelijkheidsgebied van een van de steegjes en de commandant neemt het verantwoordelijkheidsgebied van de andere steeg, terwijl het einde 1 blijft bij het verantwoordelijkheidsgebied dat voor ons ligt.

4 Tip 1 gaat door en wacht in torentje op de andere operators.

5 Tip 2 en commandant verliezen het oogcontact met de steegjes van hun verantwoordelijkheden en blijf in torenpositie, waarbij de steeg als een gebied van verantwoordelijkheid.



6 De commandant communiceert naar achteren om de verplaatsing uit te voeren.

7 De achterhoede passeert de steeg en gaat achter de commandant staan. Terwijl de achterbewegingen, de veiligheid van de achterhoede is de verantwoordelijkheid van de vleugelspeler 2 en de commandant, die perifere visie zal gebruiken.

8 Winger 2, zodra de achterhoede de steeg oversteekt, verlaat hij zijn positie en stelt de "hoog laag" stand met tip 1.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



9 De achterhoede staat achter de commandant, met de commandant, direct na tip 2 vertrekt, schakelt ook terug naar formatie Patrouille origineel.

10 De achterzijde neemt weer zijn oorspronkelijke verantwoordelijkheidsgebied over.

11 Operators keren terug naar de oorspronkelijke patrouillepositie.



In de bovenstaande volgorde, samen met de verklarende tekst van de stapsgewijze procedures, we hebben figuren 138, 139, 140, 141 en 142 - Transpositie kruispunten.

39.2.4. TOEGANG IN ALLEYS

1 Patrouille verplaatsing.

2 Zicht op de steeg naar rechts of naar links.

3 Tip 1, in toren- of gehurkte positie, neemt een hoek aan, terwijl tip 2, in staande positie, houdt dekking naar voren.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

4 Na het nemen van de hoek komt tip 1 het steegje in.



5 Einde 2 gaat de steeg in en gaat in torenpositie op de tegenoverliggende hoek van de steegjes, zonder het oogcontact met het steegje voor je te verliezen.

6 De commandant betreedt de steeg en positioneert zich in torentje op de andere hoek van de steegjes, zonder het zichtcontact te verliezen met de steeg waar de achterhoede is.



7 De commandant communiceert naar achteren om de verplaatsing uit te voeren.

8 De achterhoede gaat de steeg in en gaat achter de commandant staan.

9 Winger 2, zodra de achterhoede de steeg oversteekt, verlaat hij zijn positie en stelt de *hoog-laag* positie met tip 1.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



10 De commandant, zodra end 2 de stelling verlaat, gaat terug naar de formatie

Patrouille origineel.

11 De achterzijde neemt weer haar aanvankelijke verantwoordelijkheidsgebied op.

12 Operators keren terug naar de oorspronkelijke patrouillepositie.



In de bovenstaande volgorde, samen met de verklarende tekst van de stapsgewijze procedures, we hebben figuren 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149 en 150 – Ingang in steegjes.



ATENÇÃO

De afstand van de muur bij de hoekopname kan groter zijn (maakt beter mogelijk alley view) of kleiner (houdt de kolf 2 onder het wapen van de kolf 1, het garanderen van extreme veiligheid bij een gewapende confrontatie).

39.2.5. STEEG INGANG BIJ VORK/CROSS

- 1 Patrouille verplaatsing.
- 2 Visualisatie van het splitsingspad of het kruispunt.
- 3 Tip 1, in toren- of gehurkte positie, neemt een hoek aan, terwijl tip 2, in staande positie, behoudt dekking aan de andere kant (back dekking van de vleugelspeler 1).
- 3.1 Bij een kruispunt wordt het front afgedekt met perifeer zicht.
- 4 Nadat de hoek is genomen door de uiteinden 1 en 2, zal eind 1 eind 2 communiceren (verbaal of door gebaren) zodat beide zichzelf tegelijkertijd in de steegjes projecteren.
- 5 Na gelijktijdig de steeg te hebben geprojecteerd en bekeken, beëindigt u 1 onmiddellijk zal doorgaan.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



6 Einde 2 gaat de steeg in waar eind 1 zich bevindt, staat met zijn rug naar eind 1, en dan torenpositie, houd uw verantwoordelijkheidsgebied in de steeg voor u.

6.1 Op de kruising komt einde 2 het steegje in waar eind 1 zich bevindt, staat op de hoek tegenover de steegjes, met zijn rug naar het 1e punt, en, in torenpositie, zijn gebied van verantwoordelijkheid in de steeg die in de tegenovergestelde richting zal zijn van de richting waarin de patrouilleren, waarbij u de steeg voor u in perifeer zicht houdt.

7 Ook de commandant betreedt de steeg en stelt zich in geschutshouding aan de andere kant op. hoek van het steegje, zonder oogcontact te verliezen met het steegje waar de achterzijde is.

7.1 Op het kruispunt houdt de commandant de steeg voor zich in perifeer zicht.



8 De commandant communiceert naar achteren om de verplaatsing uit te voeren.

9 De achterhoede gaat de steeg in en gaat achter de commandant staan.

10 Lier 2, zodra de achterhoede de steeg oversteekt, verlaat zijn stelling en stelt met vleugelspeler 1 de "hoog laag" stand samen.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



11 De commandant gaat, zodra end 2 de stelling verlaat, terug in formatie

Patrouille origineel.

12 De achterzijde neemt weer zijn aanvankelijke verantwoordelijkheidsgebied op.

13 Operators keren terug naar de oorspronkelijke patrouillepositie.



In de bovenstaande volgorde, samen met de verklarende tekst van de stapsgewijze procedures, we hebben figuren 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157 en 158 – Ingang van een steegje in splitsing/kruispunt.

39.3. HYBRIDE VOORUITGANG

De hybride progressie wordt gekenmerkt door de voltooiing van de duizendpootprogressie in de voorhoede van de patrouille en door het uitvoeren van point-to-point achterwaartse progressie in de patrouille. Het wordt normaal gesproken gebruikt wanneer er een duidelijk risico op gewerschoten is. vuren vanaf de achterkant van de patrouille, waardoor een grotere veiligheid naar achteren wordt gegarandeerd



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

en vloeibaarheid op de voorgrond (de hybride progressie treedt bijvoorbeeld op in gevallen van) het besturen van gedetineerden op plaatsen met een geschiedenis van gewoenshoten tegen militaire politie).

40. AANPAK IN STEDELIJKE PATROL SITUATIE

- 1 Patrouille verplaatsing.
- 2 Visualisatie van de te benaderen persoon.
- 3 Einde 1 of eind 2 initieert de verbalisatie en voeren beide de benadering uit.
- 4 Nadat de benaderde zich in de opstappositie bevindt (geen patrouillevisualisatie en handen zichtbaar - leunend tegen de muur en met de handen op de muur of het hoofd), de tip 1 passeert de naderde, veiligheidsmaatregel vooruit, tip 2 wacht op de commandant om de persoonlijke zoektocht te starten, en de achterhoede wendt zich effectief tot de achter om de beveiliging uit te voeren.
- 5 Commandant stelt de nadering veilig en staart 2 voert een persoonlijke zoektocht uit niet geadresseerd.



5.1 Indien de aanpak onveranderd verloopt (onder verwijzing naar de toezegging van elke ongeoorloofde handeling of een gerechtelijke procedure) wordt de benaderde vrijgelaten door de commandant en de patrouille keert terug naar de oorspronkelijke positie.

5.2 Als de nadering plaatsvindt met een wijziging (met verwijzing naar het plegen van een ongeoorloofde handeling of een juridische hangende) en het noodzakelijk is om de benaderde uit te voeren, zal punt 2 handboeien gebruiken voor de veiligheid van de patrouille en zal de benaderde persoon begeleiden, en de commandant neemt het einde samen met het einde 1 (beide zullen het dubbele einde maken).



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Tip 1 en Tip 2 moeten voorzichtig zijn om de verdachte uit de steeg te krijgen om vermijd de fatale trechter, die hem naar een veilige plaats leidt om de nadering uit te voeren.

In de bovenstaande volgorde, samen met de verklarende tekst van de stapsgewijze procedures, we hebben figuren 159, 160 en 161 - Benadering.

ATENÇÃO

Gewoonlijk wordt de benaderde vrijgelaten aan de andere kant waar de patrouille is vordert, als je eenmaal aan de kant bent losgelaten, is de patrouille bezig vordert kan de positie van de patrouille verraden.

Het is echter aan de patrouillecommandant, gelet op de omstandigheden van de nadering, beslissen welke richting moet worden genomen door de benaderde.

De richting van de patrouille met de naderende (voor- of terugtocht) is aan de commandant, gezien de factoren die bij patrouilleren betrokken zijn.

41. REDDING VAN GEWONDEN POLITIEMEDEWERKER TIJDENS VERPLAATSING

Momenteel is er een duidelijke toename van het aantal gewapende botsingen tussen politieagenten en marginalen tijdens stadspatrouilles, vooral in gebieden met overheersing van criminele facties, die hun leden aanmoedigen om de strijdkrachten te bestrijden



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

politie. Daarom ontwikkelden de tactische teams een techniek om de redding van de gewonde operator veilig voor de operators en ook voor de gewonde bediener.

41.1. TIP 1 GEWONDEN TIJDENS DE PATROL

1 Patrouille verplaatsing.

2 Tip 1 is gewond (oneerlijke voorhoede-agressie).



3 Commandant en lead 2 pass lead 1 (gewond) zoek onderdak en begin brandverzadiging als reactie op onrechtvaardige agressie, indien nodig.

4 De achterhoede verwijdt snel vleugelspeler 1 (gewond), op zoek naar dekking.

5 Head 2 en commandant kunnen point-to-point terugkeren of terugkeren op

tactische wandeling reageren op vuur tot het vinden van onderdak. Op de veilige plaats is het:

Tactische APH werd gestart en geavanceerde assistentie werd geactiveerd, waardoor de veiligheid van de perimeter.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

In de bovenstaande volgorde, samen met de verklarende tekst van de stapsgewijze procedures, we hebben figuren 162, 163, 164 en 165 - Tip 1 gewond tijdens patrouille.

41.2. TIP 2 GEWONDEN TIJDENS DE PATROL

1 Patrouille verplaatsing.

2 Edge 2 is gewond (oneerlijke voorhoede-agressie).



3 Commandant passeert staart 2 (gewond) en ondersteunt staart 1 in vuurverzadiging in reactie op onrechtvaardige agressie, indien nodig, die beide onderdak moeten zoeken.

4 De achterhoede verwijdt snel vleugelspeler 2 (gewond), op zoek naar dekking.

5 Head 1 en commandant kunnen point-to-point terugkeren of terugkeren op

tactische wandeling reageren op vuur tot het vinden van onderdak. Op de veilige plaats is het:

Tactische APH werd gestart en geavanceerde assistentie werd geactiveerd, waardoor de veiligheid van de perimeter.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

In de bovenstaande volgorde, samen met de verklarende tekst van de stapsgewijze procedures, we hebben figuren 166, 167, 168 en 169 - Tip 2 gewond tijdens patrouille.

41.3. COMMANDANT GEWOND TIJDENS PATROL

1 Patrouille verplaatsing.

2 Commandant is gewond (onterechte voorhoede-agressie).



3 Leiding 1 en leiding 2 zoeken beschutting en starten verzadigingsvuur als reactie op: onrechtvaardige agressie, indien nodig.

4 De achterhoede trekt de (gewonde) commandant snel terug en zoekt onderdak.

5 Tip 1 en tip 2 kunnen punt-naar-punt terugkeren of wandelend terugkeren

tactiek door te reageren op vuur totdat onderdak is gevonden. Op de veilige plaats start de APH

Tactische en geavanceerde assistentie wordt geactiveerd, waardoor de veiligheid van de perimeter behouden blijft.



In de bovenstaande volgorde, samen met de verklarende tekst van de stapsgewijze procedures, we hebben figuren 170, 171, 172 en 173 - Commandant gewond tijdens patrouille.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

41.4. ACHTERBESCHERMER GEWOND TIJDENS PATROL

1 Patrouille verplaatsing.

2 De achterhoede is gewond (vuur van achteren).



3 Commandant en voorwaarts 2 passeer de achterkant, zoek dekking en begin

brandverzadiging als reactie op onrechtvaardige agressie, indien nodig.

4 Commandant trekt de (gewonde) commandant snel terug en zoekt onderdak.

5 Tip 1 en tip 2 kunnen punt-naar-punt terugkeren of wandelend terugkeren

tactiek door te reageren op vuur totdat onderdak is gevonden. Op de veilige plaats start de APH

Tactische en geavanceerde assistentie wordt geactiveerd, waardoor de veiligheid van de perimeter behouden blijft.



In de bovenstaande volgorde, samen met de verklarende tekst van de stapsgewijze procedures, we hebben figuren 174, 175, 176 en 177 - Gewonde achteraan tijdens patrouille.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

41.5. BESTUURDER VAN EEN ANDER GARNITION GEWOND

- 1 Patrouille verplaatsing.
 - 2 Patrouille benadert gewonde operator en identificeert aanvaller of waarschijnlijke locatie waar de agressor is.
 - 3 Aflleiding 1 en aflleiding 2 passeren de gewonde operator, zoeken beschutting en beginnen verzadiging van vuur als reactie op onrechtvaardige agressie, indien nodig.
 - 4 Commandant en achterhoede evacueren gewonde machinist en zoeken onderdak.
 - 5 Tip 1 en tip 2 kunnen punt-naar-punt terugkeren of wandelend terugkeren
- tactiek door te reageren op vuur totdat onderdak is gevonden. Op de veilige plaats start de APH
- Tactische en getriggerde geavanceerde nood met behoud van perimeterbeveiliging

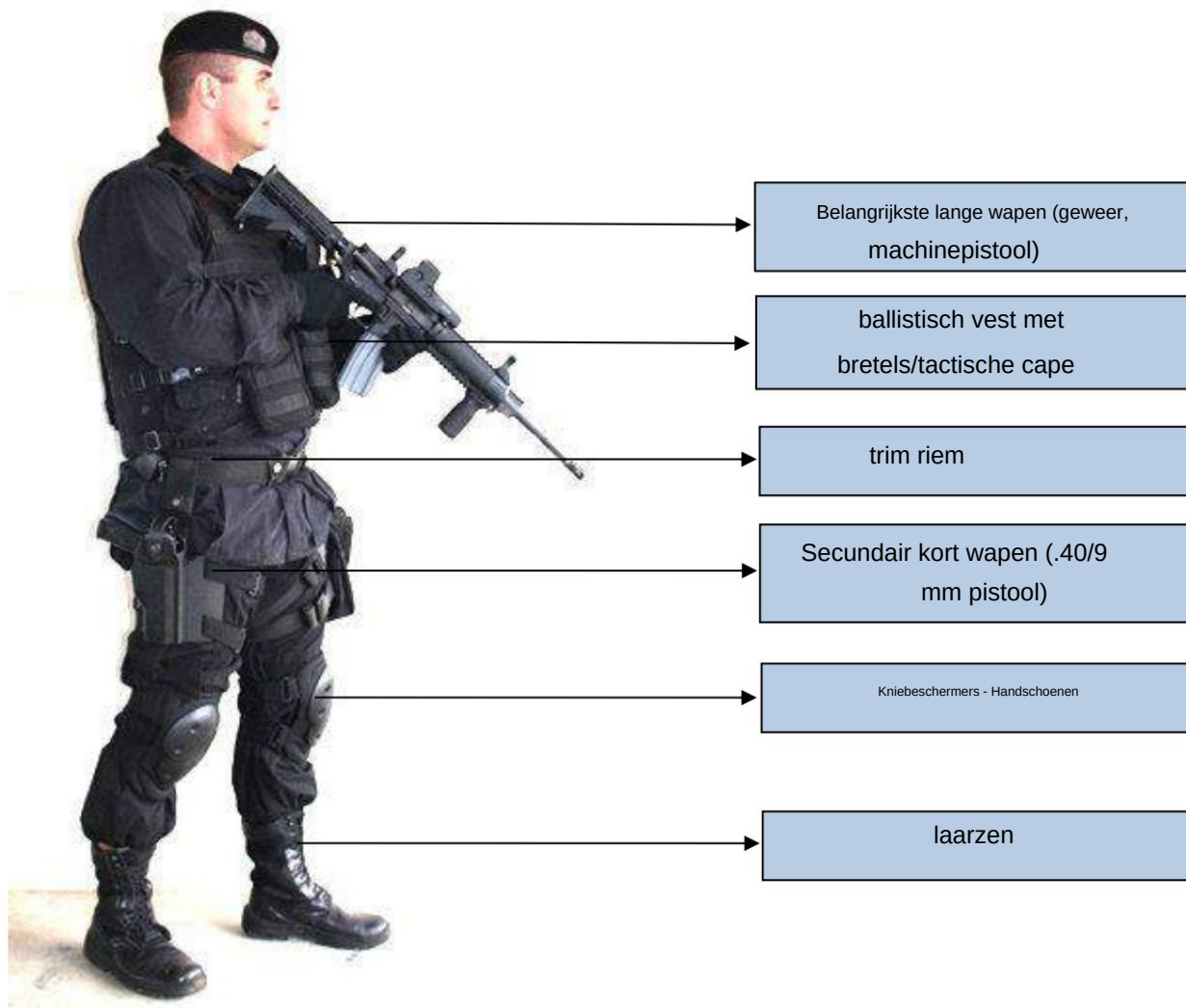
42. INDIVIDUELE UITRUSTING

Het gebruik van apparatuur is een belangrijk aandachtspunt van de operator, aangezien het juiste gebruik van apparatuur talloze voordelen voor de machinist, zoals het gebruik van kniebeschermers tijdens stadspatrouilles, en het onjuist gebruik van apparatuur kan het succes van het beoogde doel in gevaar brengen met tactische patrouilles. De basisuitrusting voor gebruik wordt hieronder beschreven.

van exploitant:



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Afbeelding 178 - Individuele uitrusting

Primair wapen: gebruik indien mogelijk het belangrijkste lange wapengeweer, Machinepistool, machinegeweer of karabijn.

Secundair wapen: bij gebruik van het primaire wapen moet de bediener secundair kort wapen, dat van vitaal belang zal zijn in geval van wapenfalen primaire wapen, het gedrag van gedetineerden en de onmogelijkheid om het primaire wapen te gebruiken voor scans.

Ballistisch vest met bretels / tactische cape: verplichte uitrusting voor de veiligheid van de operator, en moet te allen tijde tijdens de patrouille worden gebruikt Stedelijk. Vanwege de noodzaak van toewijzing van apparatuur, wordt aanbevolen om:



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

gebruik van tactische cape of modulaire tactische cape, waarvan de laatste de operationele capaciteit van de marechaussee, aangezien hij de tactische cape heeft als Je behoeften.

ATENÇÃO

HET WORDT AANBEVOLEN dat de bediener ten minste twee volle munitiemagazijnen in geval van een gewapende confrontatie.

HET WORDT AANBEVOLEN voor de operator om een modulaire tactische hoes te gebruiken voor de potentiëring van de operationele capaciteit van de marechaussee, moduleren van de tactieken als dat nodig is.

Trimriem: moet worden gebruikt om de holster te bevestigen (hoge holster of holster laag/benen) en de bediener moet voorzichtig zijn met de gewichtsverdeling, vooral om geen letsel te veroorzaken.

Kniebeschermers: optionele uitrusting die de machinist meer comfort biedt, vooral bij het innemen van de torenpositie.

Handschoenen: optionele uitrusting die tot doel heeft het handcontact met agenten te beschermen extern. De bediener moet ervoor zorgen dat het politieschieten wordt getraind met behulp van: handschoenen, aangezien de gevoeligheid van de vingers wordt aangetast.

Laarzen: de operator moet de juiste schoenen kiezen voor de uit te voeren missie, rekening houdend met comfort, gewicht en ontwerpkenmerken, vooral gerelateerd aan het terrein waarop het zal worden gebruikt.



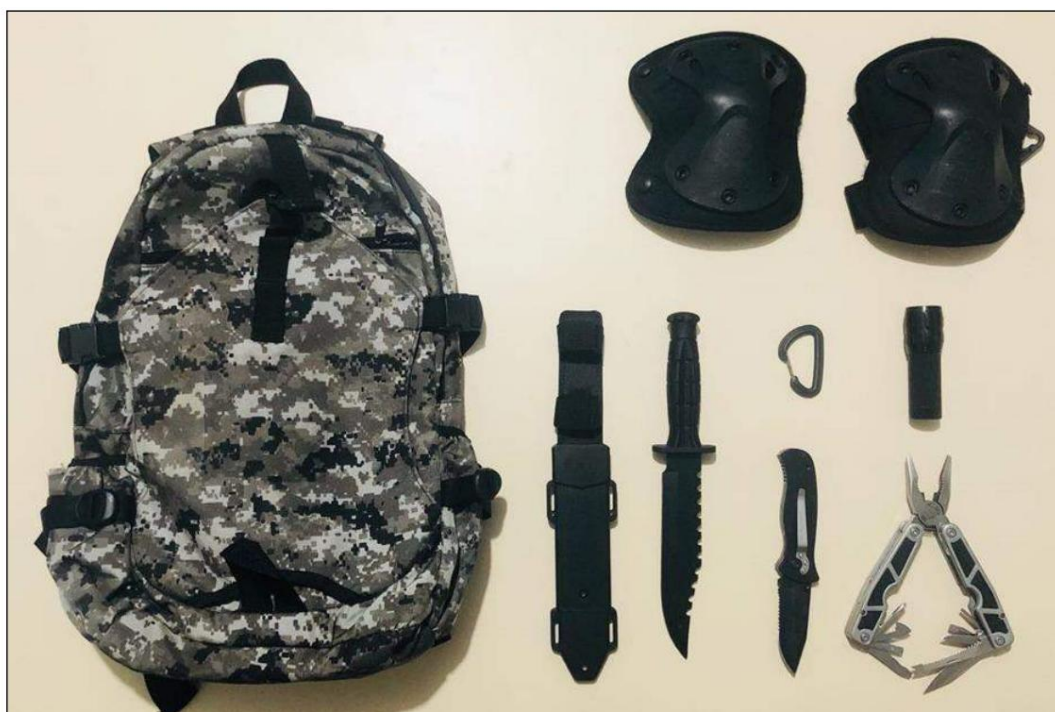
HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

Naast de basisuitrusting kunnen we het gebruik van het volgende benadrukken:
uitrusting:



Afbeelding 179 - Individuele uitrusting

Camelbak (hydratie)	Amateur radio communicator
Bivakmuts	Aansteker
headset voor HT	Lijn / Snoer
HT-radio	actiecamera



Afbeelding 180 - Individuele uitrusting



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

bandelier	karabijnhaak
Schooltas	multifunctioneel zakmes
Tactisch mes	Schakelblad
	Zaklamp

43. COMMUNICATIE

Communicatie is een belangrijke activiteit die moet worden ontwikkeld door de componenten van stedelijke patrouille, die door gebaren of verbaal kunnen zijn.

43.1. GEBAREN

Het gebruik van gebaren en signalen kan worden aangenomen tijdens de uitvoering van patrouilles Stedelijk. Deze techniek vereist echter training en conditionering van de garnizoenoperators. Operators wordt geadviseerd om eenvoudige en gebruiksvriendelijke gebaren te gebruiken ieders begrip.

43.2. verbaal

Verbale communicatie, hoewel het de discipline van geluiden en geluiden moet respecteren, moet constant plaatsvinden, vooral om vloeiend te patrouilleren, omdat de patrouille soms op een onbekende plaats wordt uitgevoerd om dat de tips voornamelijk interactie hebben met de kenmerken van het terrein voor de veiligheid van operators, zoals het geval is bij mondelinge communicatie met de aanduiding van de steegjes en de te volgen richting. Mondelinge communicatie moet natuurlijk worden vermeden in de buurt van het doel van de stedelijke patrouille, zodat het de positie niet verradert van de exploitanten.

Het is noodzakelijk om het fundamentele belang van het gebruik van HT-radio te benadrukken door, ten minste één component om onmiddellijke communicatie met de Santa Catarina Militaire politie netwerk. De HT-radio kan worden aangevuld met de



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

gebruik van een *headset*, dat wil zeggen een headset die aan de apparatuur is bevestigd en maakt het mogelijk om de communicatie met het Santa Catarina Military Police-netwerk te onderhouden zonder het breken van de discipline van geluiden en geluiden.

Daarnaast is het gebruik van radioamateurcommunicator, aangezien het is overgenomen door criminele facties voor interne communicatie. De apparatuur maakt het dus mogelijk om de communicatie van criminelen en vergroot het succes bij het patrouilleren in de beveiliging en het bereiken van het doel.





LANDPATROL

HOOFDSTUK 4



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

HOOFDSTUK 4 - LANDELIJKE PATROL

44. CONTEXTUALISERING

Het plegen van bankovervallen in de modaliteit "Novo Cangaço" komt met grote frequentie in de kleine steden van Santa Catarina. de naam hiervan modaliteit is een verwijzing naar het criminele gedrag van de "Lampião"-bende in de noordoostelijke regio van Brazilië: aanvallen in kleine steden, groepen sterk strijdkrachten, gijzelaars en opstandigheid van politiediensten zijn kenmerken die kunnen worden gezien tussen deze groepen. Een nieuw feit is echter de terugkerende vlucht van criminelen naar beboste gebieden te voet.

Toch wordt geconstateerd dat criminelen die hun toevlucht nemen tot vluchten in een bosrijk gebied ze doen het op een geplande manier, met voorbereiding zelfs voor een lang verblijf periodes.

Het is te zien dat de "Nieuwe Cangaço", in de context van criminele georganiseerd, kwam naar voren als een manier om geld in te zamelen voor de criminele groepen, die een directe band hebben bij het plegen van andere misdrijven zoals: witwassen van geld en handel in verdovende middelen, waardoor deze groepen in actie komen als echte misdaadbedrijven met verschillende zakelijke fronten kennelijk onwettig.

Op deze manier wordt opgemerkt dat de criminele groepen die overvallen plegen in bankfilialen hebben een hoge organisatiegraad, met taakverdeling en functies eerder gedefinieerd.

Geconfronteerd met de noodzaak om patrouilletechnieken in een landelijke omgeving te actualiseren, overwegende dat de opsporing van de marechaussee, met de nadruk op arrestatie/vangst, is gericht op voorbereide, uitgeruste en vooral goed bewapende criminelen, BOPE getracht de specifieke doctrine voor dit soort acties te vernieuwen.

Daarom hebben we geprobeerd de militaire politie van BOPE te specialiseren in de militaire politie van Mato Grosso, beschouwd als een referentie in het gebied.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

45. MILITAIRE POLITIE LANDELIJKE PATROL

Groep marechaussees opgeleid om missies uit te voeren in landelijke omgeving, bestaande uit kleine effectieven, met uitrusting en wapens specifiek voor elke missie, met vooraf gedefinieerde doelstellingen.

Om de inhoud te begrijpen, voortaan de landelijke politiepatrouille leger zal alleen worden beschreven als patrouille op het platteland.

46. FASEN VAN LANDELIJKE PATROL

Een politiepatrouille-actie bestaat uit vier fasen:

- Ontvangst van de missie;
- Plannen en voorbereiden;
- Executie;
- Laatste rapport.

47. LANDELIJKE PATROL MISSIES

De leden van een landelijke patrouille hebben in principe twee missies: tijdens de uitvoering van haar werkzaamheden, die van erkenning of van gevecht.

47.1. ERKENNING PATROL

Geheimhouding is een fundamenteel onderdeel van dit soort patrouilles. Het richt informatie zoeken over mensen, plaatsen, punten, gebieden, routes of gewoon hoe observatie, wat kan zijn:



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

Erkenning	Missie
Punt	Het is de erkenning van een specifiek doel.
Gebied	Het is het zoeken naar informatie binnen een bepaald gebied of de afbakening van een gebied zelf.
routes	Het is het zoeken naar informatie over een of meer routes of over lokale activiteiten – crimineel of anderszins.
observatie	Het is de continue bewaking van een plaats of een permanente activiteit.

47.2. GEVECHTSPATROL

Het is de patrouille die de technieken van de militaire politie gebruikt om arrestaties te verrichten, om bendes van verkopers ("nuewa cangaço") te ontmantelen die zijn vermoord in een bosrijk gebied, ontmantelen van drugsverkooppunten, gehoorzamen aan gerechtelijke bevelen, bieden ondersteuning aan: andere politiepatrouilles.

gevechten	Missie
Contact	Patrouille van aanzienlijke waarde, om de positie te lokaliseren van een crimineel of groep criminelen – hoog risico op confrontatie.
inval	Betreft een verrassende penetratie in een gebied onder strafrechtelijke controle, met een specifiek doel, eindigend met een geplande terugtrekking. Het is de missie van grotere complexiteit die kan worden toegeschreven aan een patrouille.
rusteloosheid	Het is de actie die bedoeld is om de rest te storen, om de beweging of andere effecten op de criminelen.
Hinderlaag	Het is de verrassingsaanval, beginnend vanuit posities onbekend tegen een specifiek doelwit.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

48. LANDELIJKE PATROL FUNDAMENTALS

Om de technische procedures van patrouillegedrag uit te voeren, operators moeten een aantal principes volgen, op zoek naar de standaardisatie van de techniek en veiligheid van bemanningsleden.

49. PATROUILLE GEDRAG

Patrouilleleden moeten procedurele protocollen volgen, om het geplande doel met succes te bereiken. Zo kunnen sommige factoren directe invloed hebben op de vervulling van een missie en moeten worden nageleefd door alle leden:

- Geheimhouding van acties.
- Disciplines van licht en geluid.
- Verplaatsingssnelheid.
- Bodemgesteldheid.
- De controle van mannen.
- Formaties.
- Situatie en contactmogelijkheden.
- Behoud van tactische patrouille integriteit.
- Patrouille beveiliging.
- Actie op doel.

Om bij te dragen tot geheimhouding bij ontheemding, is het essentieel dat voorzichtig worden uitgevoerd, anticiperend op de karakteristieke geluiden van het bosgebied, of dat wil zeggen, voorkomen dat takken breken, het lichaam en de uitrusting in de vegetatie slepen, enzovoort. Hiervoor wordt geadviseerd dat de verplaatsing langzaam is en dat de stap wordt uitgevoerd vanaf de als volgt:



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Figuur 181 - Tactische wandeling in het bos: 1 Tip – 2 Plant – 3 Heel

50. CAMOUFLAGE

De patrouille moet voortdurend proberen op te gaan in het terrein en daarbij gebruik maken van persoonlijke camouflagetechnieken, wapens en uitrusting, als een vorm van missiegeheim te garanderen.



Figuur 182 - Schutters vordert



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Figuur 183 - Landelijke omgeving x Stedelijke omgeving

51. COMMUNICATIE

Gebaren en signalen zijn het belangrijkste communicatiemiddel voor de patrouille. Zou moeten zijn gestandaardiseerd over alle componenten.

Gebruik van radiocommunicator tast het patrouillegeheim aan. Als gebruikt, het gebruik van oortelefoons wordt aanbevolen om de discipline van lawaai, indachtig dat een dergelijk accessoire het gehoor en de perceptie van de politie in in relatie tot omgevingsgeluiden.

52. TACTISCHE HOUDING

De tactische houding bij patrouilles op het platteland volgt dezelfde basis als de politietechniek gebruikt in de stedelijke omgeving, waar de bestuurder een lichaamshouding zoekt die: biedt comfort, balans (stabiliteit) en natuurlijkheid, dit zijn de kenmerken die zorgen voor betere copingcondities.

De belangrijkste wijziging om de politie aan te passen aan de landelijke omgeving bestaat in wezen in de geleiding en het gebruik van wapens, het innemen van de positie

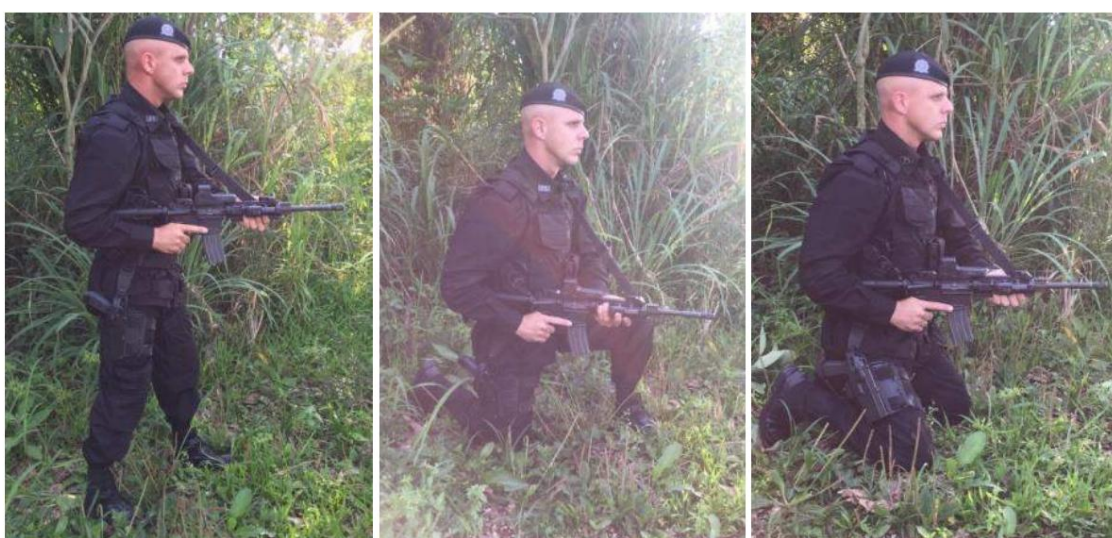


HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

Vietnam genaamd , dat bestaat uit het dragen van wapens vanaf de zijkant van het lichaam, loop naar voren gericht (in de richting van de dreiging), met behulp van een strop voor evenwicht en steun.

Een andere differentiatie vindt plaats in de nomenclatuur van conventionele posities, zoals: geleiding van wapens voor het lichaam, waarvoor we de benaming samenvatten van **Jager**.

52.1. VIETNAM



Figuur 184 - Vietnam staand en knielend

52.2. JAGER



Figuur 185 - Staande en knielende jager – klaar voor gebruik



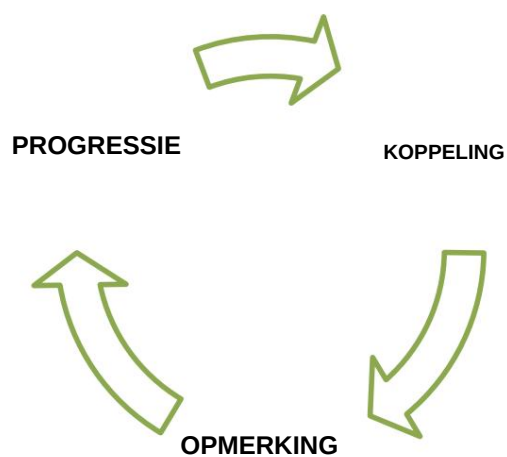
HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Figuur 186 - Jager liggend in de aanslag

53. GELIJKTJDIGE ACTIVITEITEN

Tijdens verplaatsingen en stops worden de zogenaamde **werkzaamheden** uitgevoerd **gelijktijdig** door elke operator en allemaal samen. Zijn zij:



Figuur 187 - Gelijktijdige activiteiten

HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

53.1. PROGRESSIE

Voorschot gemaakt door de patrouille.

53.2. KOPPELING

Visueel contact tussen patrouilleonderdelen, met elkaar, zodat iedereen operators zijn onderling verbonden, waardoor communicatie (gebaren en signalen) en het houden van de patrouille-eenheid.

53.3. OPMERKING

Verantwoordelijkheidsgebied van elke operator, waarin de scan zal worden uitgevoerd gedurende de hele dienst. De verdeling van de verantwoordelijkheidsgebieden tussen de Operators moeten gezamenlijk alle zijden (360°) van de patrouille voltooien.

54. SAMENSTELLING VAN DE PATROL

Binnen de concepten die in deze handleiding zijn uitgewerkt, moet de patrouille worden samengesteld door 04 (vier) tot 08 (acht) marechaussees, naar behoefte en beschikbaarheid van effectief.

Deze componentbeperking is vooraf ingesteld per definitie van de functie van elk onderdeel, het vermijden van een gebrek aan of overmaat aan operators, of operators zonder bezigheid. Het ziet er zo uit:

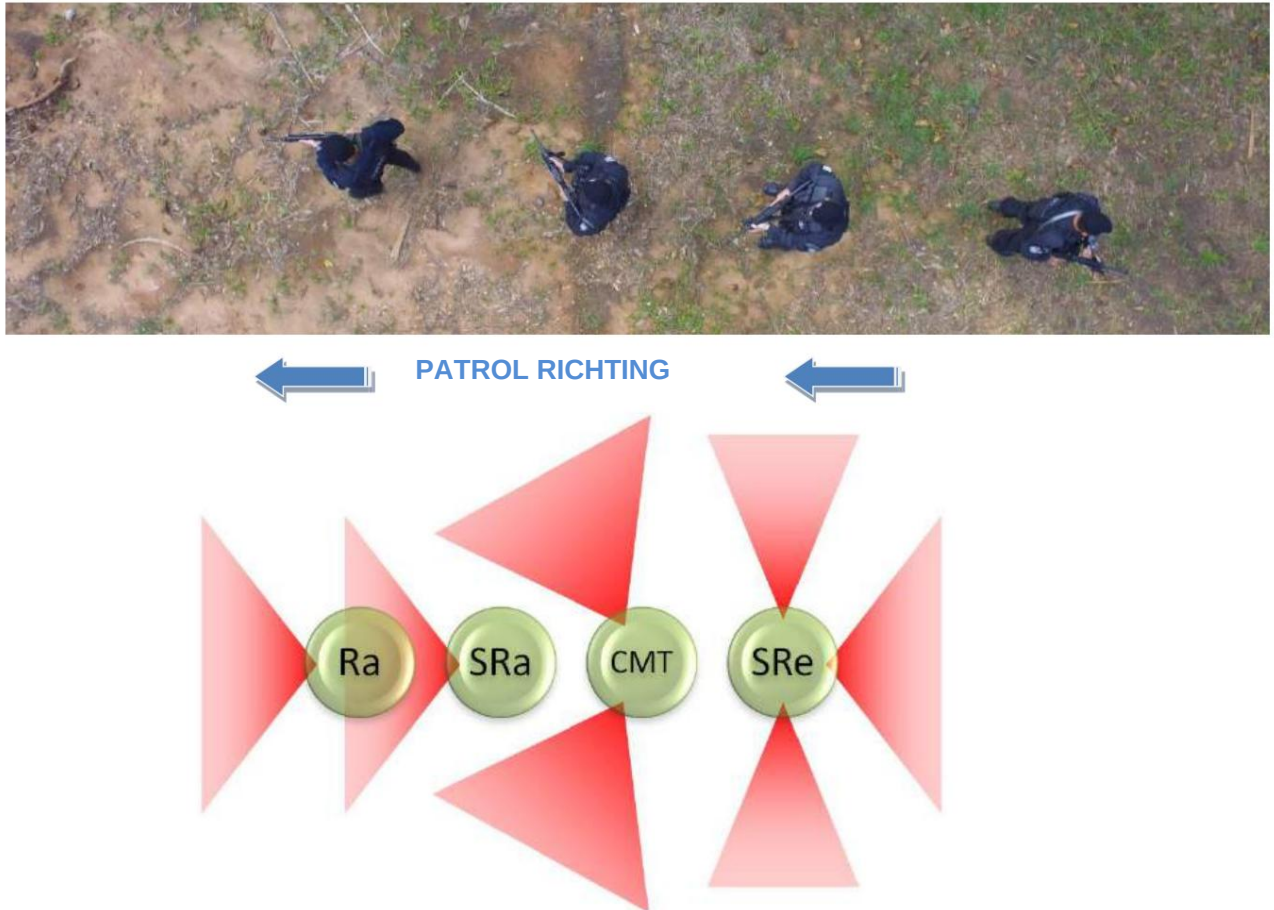
- Patrouille beveiliging.
- Behoud tactische integriteit.
- Personeelscontrole.
- Behoud van geluidsdiscipline.
- Minder blootstelling van operators.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

54.1. SAMENSTELLING VAN DE PATROL MET 04 (VIER) OPERATORS:

- Tip 1 – Tracker (Ra).
- Tip 2 – Trackerbeveiliging (SRa).
- Commandant – Navigator (CMT).
- Beveiliging achter (SRe).



Figuur 188 - Patrouillerichting

Tip 1: Tracker (Ra)

Voert politie-tracking uit, identificeert tekens (sporen en indicaties) die:
assisteren de **commandant** bij het bepalen van de richting van de patrouille reizen. ZIJN
samen met Ponta 2 (**Security of the .**) verantwoordelijk voor state-of-the-art beveiliging
Tracker) met identificatie van dreiging of noodactie (contact).

HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

gekozen voor de politieagent met de beste kennis van het reisschema en de technieken van volgen.



Afbeelding 189 - Einde 1 met geavanceerde beveiliging

Tip 2: Trackerbeveiliging (SRa)

Voert de beveiligingsfunctie van End 1 (**Tracker**) uit wanneer :
zijn verantwoordelijkheidsgebied richtte zich rechtstreeks op de signalen in de
volgen. Verantwoordelijk voor de state-of-the-art beveiliging van de patrouille. Hulptip 1
(**Tracker**) bij het uitvoeren van de tracking, vooral wanneer de patrouille beweegt
in zoekformatie "Kolom bij 2".

Zij is verantwoordelijk voor het uitvoeren van het in beslag genomen materiaal en de gevonden sporen.
Er moet een politieagent worden gekozen die fysiek goed is voorbereid en schietvaardigheden heeft. O
End 2 (**Tracker Security**) wordt de zoeker van de patrouille wanneer:
noodzakelijk voor het uitvoeren van een persoonlijke huiszoeking, tevens verantwoordelijk voor het uitvoeren van
persoon gearresteerd tijdens de actie.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Afbeelding 190 - Tip 2 (trackerbeveiliging)



Afbeelding 191 - Einde 1 (Tracker) en Einde 2 (Tracker-beveiliging)

Commandant: Navigator (CMT)

Verantwoordelijk voor commando en eenheid van patrouille, navigatie, beveiliging zij- en vuursteun, naast het aansturen van de patrouille, geholpen door Ponta 1 **(volger)**. Het biedt ook veiligheid voor de zoeker tijdens persoonlijke zoekopdrachten, in staat zijn om samen met Ponta 1 **(Tracker)** geavanceerde beveiliging op zich te nemen in het geval van het besturen van een aangehouden persoon.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Figuur 192 - Commandant in patrouilleformatie

Beveiliging achter (SRe)

Verantwoordelijk voor de achterbewaking van de patrouille. Laad het materiaal van collectief gebruik en/of voert de functie **Speciale Taken*** uit volgens de missie.



Figuur 193 - Achterste beveiliging in patrouilleformatie

* Speciale taken

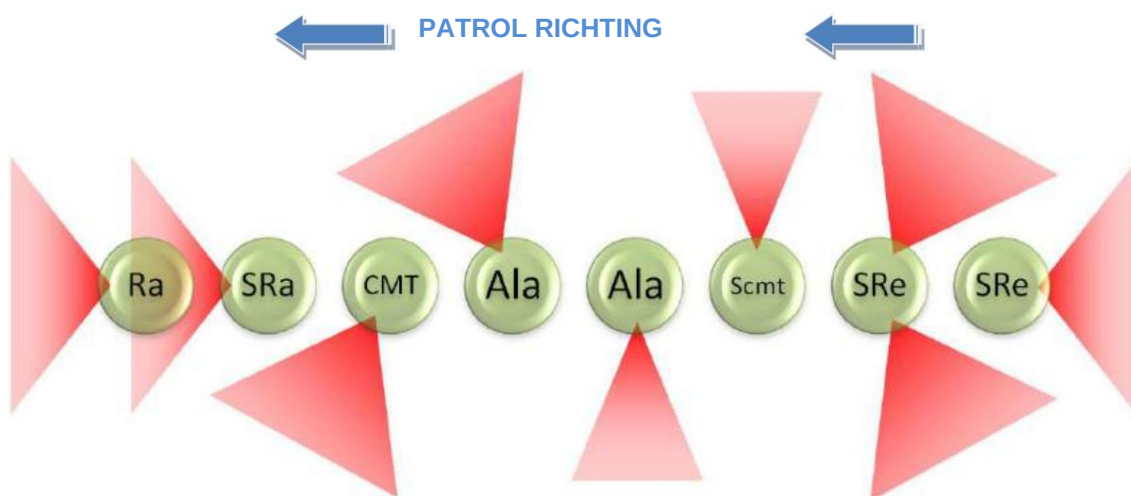
De rol is gerelateerd aan de specifieke missie van de patrouille en kan variëren hun activiteiten naar behoefte. Voorbeelden van speciale taken zijn: jager, redder, explosivist, kluizenkraker, vuursteun, etc.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

54.2. SAMENSTELLING VAN DE PATROL MET 08 (ACHT) OPERATORS:

- Tip 1 – Tracker (Ra);
- Tip 2 – Trackerbeveiliging;
- Commandant – Navigator;
- Vleugel - Speciale taken;
- Vleugel - Redder;
- ondercommandant;
- Beveiliging achter (1);
- Beveiliging achter (2);



Figuur 194 - Patrouille met 08 (acht) operators

HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

55. PATROL VORMING

55.1. ZOEKFORMATIE

55.1.1. KOLOM DOOR 1

- Gebruik: gebruikt op paden en in het bos.
- Voordelen: betere controle en vuursteun op de flanken.
- Nadelen: minder ontwikkeling en vuursteun naar voor en achter.



Afbeelding 195 - Kolom bij 1

55.1.2. KOLOM DOOR 2

- Werkgelegenheid: gebruikt op wegen.
- Voordelen: betere controle en vuursteun op de flanken.
- Nadelen: minder ontwikkeling en vuursteun naar voor en achter en gebrek aan dekking.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Figuur 196 - Kolom bij 2

55.1.3. LIJN

- Gebruik: gebruikt in het veld (steppes) en/of tijdens IAT (actietechniek) onmiddellijk).
- Voordelen: grotere voorwaartse vuursteun.
- Nadelen: lagere achtervuursteun en patrouilleblootstelling.



Afbeelding 197 - Lijn



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

55.1.4. DIAMANT

- Gebruik: gebruikt in het veld (steppes) en/of tijdens IAT (actietechniek) onmiddellijk).
- Voordelen: 360° vuursteun.
- Nadelen: Patrouilleblootstelling.



Figuur 198 - Ruit

55.2. CONTACTFORMATIE

Contactformaties zijn onderverdeeld in: offensief, defensief en neutraal.

55.2.1. OFFENSIEF

55.2.1.1. LIJN

Gebruikt voor het verstrekken van meer voorwaartse vuurkracht.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Afbeelding 199 - Lijn

55.2.1.2. ALTERNATIEVE LIJN

Gebruikt voor meer voorwaartse vuurkracht en vormvoortgang
afwisselend.



Afbeelding 200 - Wisselende lijn



Afbeelding 201 - Wisselende lijn



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

55.2.1.3. DIAMANT

Vuursteun in alle richtingen (360°) tijdens het bewegen.



Figuur 202 - Ruit

55.2.1.4. OVERVAL

Vooruitgang in de richting van direct gevaar.



Figuur 203 - Aanval



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

55.2.1.5. NADERING

Uitgevoerd bij het tegenkomen van verdachten tijdens het patrouilleren.



Afbeelding 204 - Benadering

55.2.2. VERDEDIGEND

55.2.2.1. ALTERNATIEVE LIJN INTREKKING

Gebruikt wanneer het nodig is om terug te trekken en toch de vuurkracht vooruit te houden in de rij staan.



Afbeelding 205 - Alternatieve lijnintrekking



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Afbeelding 206 - Alternatieve lijntrekking

55.2.2.2. KOLOM INTREKKEN MET 1

Gebruikt wanneer het nodig is om terug te trekken en toch de vuurkracht vooruit te houden één voor één in de rij staan.



Afbeelding 207 - Kolom terugtrekken met 1



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

55.2.2.3. KOLOM INTREKKEN DOOR 2

Gebruikt wanneer het nodig is om terug te trekken en toch de vuurkracht vooruit te houden twee in kolom staan.



Afbeelding 208 - Kolom terugtrekken met 1



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

55.3. NEUTRALE VORMINGEN

55.3.1. HOOG



Figuur 209 - Hoog

55.3.2. HOOG OPGESLAGEN



Afbeelding 210 - Hoog opgeslagen

HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

55.3.3. BEVRIEZEN



Figuur 211 - Bevriezen

56. FACTOREN DIE VAN INVLOED ZIJN OP PATROLVORMING

- Minder aantal doelen;
- Sta scrollen in elke richting toe;
- Flexibel zijn om van opleiding te veranderen;
- Type en kenmerken van het terrein;
- Criminelen en hun wapens;
- De actie in de doelstelling;
- Behoud van tactische integriteit;
- Controle;
- Verplaatsingssnelheid;
- Beveiliging en vertrouwelijkheid;
- Meteorologische omstandigheden.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

57. ONMIDDELLIJKE ACTIE TACTIEKEN - TAI

57.1. OFFENSIEF

- Lijn.
- Afwisselende lijn of voorrem links/rechts.
- Ruit.
- Links/rechts flankerend.
- Overval.
- Nadering.

57.2. VERDEDIGEND

- Alternatieve lijnintrekking.
- Kolom terugtrekken met 1.
- Kolom terugtrekken met 2.
- Links/rechts pauze.

58. ONMIDDELLIJKE ACTIE TACTIEKEN OP SCHIP - TAIE

- Linkercontact.
- Juiste contactpersoon.
- Achtercontact.
- Frontcontact (voorhoede).



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

59. TE VERMIJDEN FOUTEN

- De discipline van licht en geluid doorbreken.
- Per ongeluk of voortijdig afvuren.
- Slechte, ongepaste of afwezige camouflage.
- Gebrek aan dekking (beveiliging) 360°.
- Uitvallen van wapens/uitrusting.
- Slechte of afwezige communicatie.
- Gebrekkige of afwezige vuursteun.
- Technische of psychologische onvoorbereidheid.
- Passiviteit, traagheid, gebrek aan objectiviteit of niet-agressieve actie.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

60. INSTRUCTIE MEMENT

PRAKTISCHE INSTRUCTIE MEMENT EPAR BOPE PMSC

[1] ZOEKFORMULIER - Kolom bij 1 - Kolom bij 2 - Lijn - ruit [2] CONTACTFORMATEN OFFENSIEF - Lijn - Alternatieve lijn - ruit - Overval - Nadering VERDEDIGEND - Alternatieve lijnintrekking - kolom terugtrekken met 1 - kolom terugtrekken met 2 [3] NEUTRALE VORMINGEN - Hoog - Hoog opgeslagen - Bevriezen [4] ONMIDDELLIJKE ACTIETECHNIEKEN - TAI OFFENSIEF - Lijn - Alternatieve lijn - ruit - Links/rechts flankerend - Overval - Nadering VERDEDIGEND - Alternatieve lijnintrekking - kolom terugtrekken met 1 - kolom terugtrekken met 2 - Links/rechts pauze	[5] ONMIDDELLIJKE ACTIETECHNIEKEN - TAI OFFENSIEF - Lijn - Alternatieve lijn - ruit - Flankerend links/rechts - Overval - Nadering VERDEDIGEND - Alternatieve lijnintrekking - kolom terugtrekken met 1 - kolom terugtrekken met 2 - Links/rechts pauze [6] ONMIDDELLIJKE ACTIETECHNIEKEN - TAI OFFENSIEF - Lijn - Alternatieve lijn - ruit - Flankerend links/rechts - Overval - Nadering VERDEDIGEND - Alternatieve lijnintrekking - kolom terugtrekken met 1 - kolom terugtrekken met 2 - Links/rechts pauze [7] TECHNIEKEN VOOR ONMIDDELLIJKE ACTIE AANGEBODEN - TAIE - linker contact - Juiste contactpersoon - Achtercontact - Frontcontact (voorhoede)
---	---





EERSTE INTERVENTIE BIJ CRISISGEVALLEN

HOOFDSTUK 5



HOOFDSTUK 5 - EERSTE INTERVENTIE BIJ CRISISGEVALLEN

61. EERSTE CONCEPTEN

In dit eerste moment zullen we enkele basisconcepten bespreken met betrekking tot:
op het thema en dat zal dienen om het proces van de eerste interventie in
crisissituaties met een specifieke focus op situaties met **gijzelaars, zelfmoord** _____
wapens of explosieven. Dat wil zeggen, ondanks de amplitude van de term, alle
"crisis" die in deze handleiding wordt behandeld, verwijst naar voorvallen met gijzelaars, zelfmoorden
wapens of explosieven.

61.1. BOM

Apparaten die zijn gebouwd met de bedoeling schade, letsel of de dood te veroorzaken en die
kan worden vervaardigd met explosief, brandbaar materiaal, CBRN-middelen (chemische,
biologisch, radiologisch of nucleair) of in een gemengde vorm. zijn geclassificeerd
internationaal in twee soorten: EOD (*Explosive Ordinance Disposal*) of artefacten
geïndustrialiseerde explosieven en IED (*Improvised Explosive Device*) of explosieven
geïmproviseerd.

61.2. CRISISKENMERKEN

- Onvoorspelbaarheid: onverwachte gebeurtenis, overal en met elke
persoon.
- Tijdcompressie: de maatregelen die moeten worden genomen om de
het stabiliseren van een crisis zijn dringend.
- Levensbedreiging: essentieel onderdeel om een crisis in de
politieagent.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

61.3. VERZOEKER VAN DE KRITIEKE GEBEURTENIS - CEC

Het is ieder individu dat een crisis veroorzaakt, en dat voor het meeste kan doen uiteenlopende motivaties.

61.4. CRISIS

Cruciale situatie, die een speciale reactie van de politie vereist om te komen tot een aanvaardbare oplossing, in de geldende juridische, ethische en morele aspecten.

61.5. ACTIECRITERIA

Bij het nemen van beslissingen moeten de volgende criteria strikt worden nageleefd:

- Noodzaak: geeft aan dat elke actie alleen moet worden uitgevoerd wanneer het essentieel is.
- Risicovaliditeit: geeft aan dat bij elke actie rekening moet worden gehouden als de daaruit voortvloeiende risico's worden gecompenseerd door de resultaten.
- Aanvaardbaarheid: houdt in dat elke handeling een juridische, morele basis moet hebben en ethisch.

61.6. ESSENTIELE ELEMENTEN VAN INTELLIGENTIE

- Dader (oorzaak): gedetailleerde informatie over kwantiteit, motivatie, kleding, fysieke conditie, mentale toestand, wapenvaardigheid, criminele geschiedenis.
- Gijzelaars: aantal, leeftijd, fysieke conditie, locatie op het kritieke punt.
- Doel: informatie over de locatie van de crisis, planten, type gebouw, kamers, toegangswegen.
- Wapens: hoeveelheid, soorten en kaliber, verschillende artefacten, hanteringsvaardigheden.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

61.7. TACTISCH TEAM

Het is verantwoordelijk voor het uitvoeren van de tactische invasie op het kritieke punt, met als doel: laat de gijzelaars vrij en neutraliseer de actie van de oorzaak van de crisis.

61.8. EXPLOSIEF

Een product dat, door adequate excitatie, snel transformeert en gewelddadig in staat, waarbij gassen, hoge drukken en hoge temperaturen ontstaan.

61.9. CRISISBEHEERSING

Het bestaat uit het inzetten van de nodige middelen om het identificeren, voorkomen of onderdrukken de praktijk van illegale handelingen bij het oplossen van een crisis, binnen de parameters wettelijke, ethische en morele regels die in de samenleving van kracht zijn.

61.10. CRISISMANAGER

Deelnemer aan het crisismanagementsysteem, dat: autoriteit om te beslissen over de voorwaarden voor onderhandeling of oplossing van de crisis.

61.11. TACTISCHE GROEP

Een groep marechaussees gespecialiseerd in het gebruik van tactische alternatieven.

61.12. ONDERHANDELAAR

Is verantwoordelijk voor het verzamelen van informatie voor de crisismanager en het gebruik van de onderhandelings technieken voor de vrijlating van gijzelaars. Geen beslisser.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

61.13. WERKELIJKE HANDEL

Het heeft tot doel de daad over te geven of op te geven - overtuigend.

61.14. TACTISCHE ONDERHANDELING

Het is bedoeld om de omgeving voor te bereiden op het gebruik van een ander tactisch alternatief.

61.15. CRISISBEHEERDOELSTELLINGEN

- Red levens
- Pas de wet toe

61.16. COMMANDO POST

Referentiestructuur, voorzien van de nodige middelen, van waaruit de theatercommandant en zijn staf.

61.17. EERSTE INTERVENTIE

Het is de reeks technische acties die door de politie of het beveiligingsteam moeten worden ondernomen. politieagenten die voor het eerst in aanraking komen met voorvallen gekwalificeerd als kritiek in voortgang.

62. WAT ZIJN CRISISGEVALLEN?

Zoals aanvankelijk vermeld, zijn crisissituaties gewelddadige of plotselinge gebeurtenissen, waar evenwicht en normaliteit worden verstoord. In de regel is het gekoppeld



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

crisisvoorvallen alleen met die situaties waarin de figuur van de gegijzelde.

Het optreden van een crisis is echter veel breder en kan zich voordoen verschillende aspecten en eisen van de eerste interveniënt een juiste lezing van de feiten om in staat zijn om in deze eerste fase van de zorg de nodige procedures te volgen. We hebben dus als voorbeelden van crisissituaties:

- Gijzelaars gevestigd.
- Opstand in gevangenissen.
- Bommen en explosieven.
- Terroristische aanslagen.
- Sociale demonstraties.
- Verdachte gebarricadeerd.
- Invasie van eigendom.
- Burger met suïcidaal doel.



Figuur 212 - Crisissituaties

63. STANDAARD BEDIENINGSPROCEDURE - SOP

In het kader van de militaire politie van Santa Catarina zijn er wettelijke voorschriften die: de prestaties van de eerste interveniënt in geval van een crisis en zijn acties regelen voorafgaand aan de komst van BOPE.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

In deze documenten staat de volgorde van handelingen die de eerste interveniënte moet aannemen in de eerste momenten van aanwezigheid van het voorval. naast de standaardisatie van handelingen, dient de getrouwe naleving van deze documenten als een rechtsbescherming aan de militaire politie die betrokken is bij de kritieke gebeurtenis ter verdediging van: eventuele strafrechtelijke of administratieve procedures.

• Operationele richtlijn nr. 042/2014

Inzet van het Bataljon Speciale Politieoperaties.

• Standaard werkprocedure - POP 304.27

Voorlopige aanwezigheid van het voorval met bommen en explosieven.

• Standaard werkprocedure - POP nr. 304.28

Voorlopige aanwezigheid bij gijzeling of zelfmoord.

• Standaard werkprocedure - POP nr. 304.35

Reageren op ATM diefstal incidenten.

• Standaard werkprocedure - POP nr. 701.2

Procedure bij gijzeling, zelfmoord of gebarricadeerde crimineel.

• Standaard werkprocedure - POP 701.3

Procedures voor bommen en explosieven.

64. EERSTE INTERVENER BIJ CRISISGEVALLEN

Hij is meestal de eerste politieagent die bij het incident arriveert (mogelijk een andere) persoon kan al contact hebben opgenomen), en moet het kritieke punt bevatten en isoleren van de crisis.

Het is belangrijk om te benadrukken dat de eerste interveniënt een veilige en shelter, zodat u een volledige analyse van het crisisscenario kunt maken.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

De marechaussee die de functie van eerste interveniënt vervult, moet optreden als stemmingsstabilisator - het moet de betrokken mensen en het scenario kalmeren van de chaos die normaal gesproken in deze crisissituaties ontstaat.

Bij de analyse van eerdere gebeurtenissen is het duidelijk dat de oorzaken van de gebeurtenis kritisch hebben de neiging om de eerste paar minuten extreem agressief te zijn, omdat veelvoorkomende verbale agressie en persoonlijke misdrijven tegen de militaire politie die proberen vast te stellen contact.

Men moet zich ervan bewust zijn dat de responstijd voor het activeren van de onderhandelaar en Het tactische team van BOPE kan variëren afhankelijk van de afstand tot elke stad. O eerste interveniënte kan altijd beginnen met het verwoorden van de oorzaak van de crisis beschut, gericht op het ontmoedigen van de criminele daad en niet om de gemoederen al te versterken verheven, zonder concessies van welke aard dan ook aan overtreders toe te staan.

In deze eerste fase van actie is het belangrijk om te proberen zoveel mogelijk te verzamelen mogelijke hoeveelheid informatie over de kritieke gebeurtenis, zoals: daders, aantal gijzelaars, gewonden, plaats van opsluiting, ontsnappingsroutes, vuurwapens, motivatie van de handeling, enz.

Daarnaast wordt het belang van het initiëren van noodhulp benadrukt. die aanwezig moet zijn totdat de crisis is opgelost. Eindelijk, deze informatie voorlopige rapporten moeten worden doorgestuurd naar het lokale Commando zodat de wegens activering van BOPE-teams.

Hieronder volgen belangrijke acties van de first responder in geval van een crisis:

- Probeer de betrokkenen te kalmeren.
- Verzamel informatie over het voorval.
- Tijd winnen.
- Wek geen eisen - in dit vroege stadium zijn geen concessies toegestaan

zoals de levering van voedsel, water, medische hulp, enz.

- Luisteren is veel belangrijker dan praten, vooral de uitbarstingen.
- Luister naar het onderwerp en neem waardevolle informatie waar totdat de onderhandelaar arriveert.
- Onthoud dat het toestaan van de pester om te spreken je angst vermindert.
- Wees eerlijk, geen leugens tijdens het gesprek met de oorzaak van de gebeurtenis

kritisch.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

- Vermijd het zeggen van negatieve uitdrukkingen, zoals: "nee", "ik red het niet", "het is onmogelijk". Vervang in deze gevallen positieve of neutrale uitdrukkingen, zoals: "Ik zal check", "we zijn aan het analyseren". Zo vermijdt de eerste interveniënt een mogelijke moment van woede over de oorzaak van de crisis, evenals tijd kopen tot de aankomst van de onderhandelaar.
- Stel geen enkele uitwisseling van gijzelaars of andere mensen voor.

CINCO PASSOS

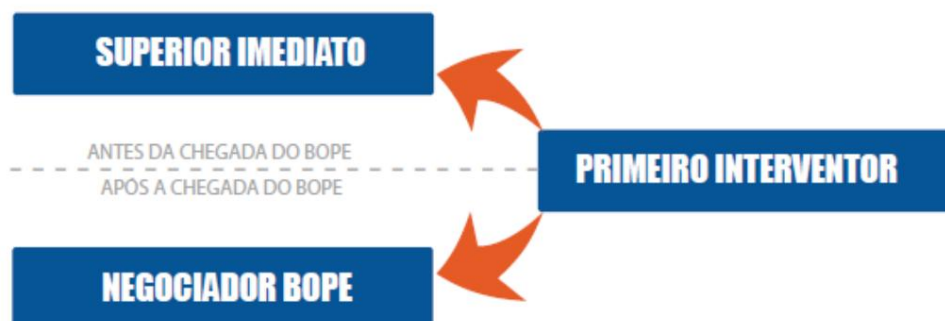
PRIMEIRO INTERVENTOR EM OCORRÊNCIAS DE CRISE



Figuur 213 - Vijf stappen van de eerste interveniënt in crisissituaties

65. DE AANKOMST VAN DE ONDERHANDELAAR

Totdat de onderhandelaar ter plaatse is, zal de eerste interveniënt ondergeschikt zijn aan zijn directe meerdere.



Figuur 214 - Theater van operaties



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

Na het activeringsprotocol van de BOPE-teams, aankomst van de onderhandelaar op de kritieke gebeurtenis. Zo kan de onderhandelaar handelen, in eerste instantie samen met de eerste interveniënt totdat de band is gelegd emotionele relatie tussen de onderhandelaar en de initiatiefnemer.

Daarom is de rol van de eerste interveniënt belangrijk, die zal dienen, in een ten eerste, als een tijdelijke schakel tussen de veroorzaker en de onderhandelaar die heeft zojuist de kritieke gebeurtenis bereikt.



Figuur 215 - Aandeelverhouding tussen eerste interveniënt in crisissituaties en BOPE-onderhandelaar

66. TYPOLOGIE VAN DE OORZAAK

Om de onderhandeling winstgevend te laten verlopen, moet u altijd proberen te identificeren: de psychologische kenmerken van de oorzaken van kritieke gebeurtenissen.

TYPE	EIGENSCHAPPEN
beroepscrimineel	Is een persoon die toegewijd is aan de routinematige verbintenis van misdaden. Dit soort criminelen meestal per ongeluk een crisis veroorzaken door een onverwachte confrontatie met de politie, op heterdaad een of andere illegale activiteit. Voorbeeld: crimineel die na diefstal plegen in een handelszaak, indien: wordt geconfronteerd met de komst van de politie en maakt klanten graag gijzelaars.
individueel mentaal	Hij is een persoon die niet in staat is geweest om met zijn werk- of gezinsproblemen of



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

verstoord	gewoon een psychopaat volledig los van de werkelijkheid. Voorbeeld: burger met een suïcidaal doel.
anderen	Terroristen voor politieke/religieuze doeleinden, meestal met een hoge mate van fanatisme. Bijvoorbeeld: terroristische groepering die probeert een vliegtuig op te blazen.

67. GEESTELIJK GESTORMDE INDIVIDU

Een andere mogelijkheid van actie zijn voorvallen waarbij individuen betrokken zijn geestelijk gestoord. Daarom is het belangrijk om enkele van de punten over het onderwerp:

- Profiel van de psychisch gestoorde persoon: man, jong, laag sociaal-educatief niveau, werkloos, zonder adequate sociale steun, geschiedenis gewelddadige handelingen, kindermishandeling, lage frustratietolerantie, lage zelfrespect, lage tolerantie voor hechte interpersoonlijke relaties, misbruik of ontwenning van medicijnen en irritatie van de stemming¹.
- De psychisch gestoorde persoon kan zijn agressiviteit tonen in verschillende manieren: dreigen met agressie (fysiek, verbaal) objecten vernietigen.
- Kan om de een of andere reden agressief worden: voelt zich niet begrepen, niet wordt verzorgd in hun behoeften, leed aan een andere agressie, gevoel van vervolging, hallucinaties of effecten van psychoactieve stoffen.
- Tekenen van dreigend geweld: recente gewelddaden, verbale bedreigingen of fysieke, luide, schelle stem, met denigrerende, agressieve, seksueel invasief of gedempt, ingetogen stem, mompelend, grote ogen en een uitdagende blik recht in de ogen van de interviewer.

¹ Bron: Santa Catarina Psychiatry Institute – IPQ/SC.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

De psychiatrische aandoeningen die het meest voorkomen bij agressie:
psychotische stoornissen (schizofrenie, stemmingsstoornis en postpartum psychose),
organische psychische stoornissen (*delirium* en drugsintoxicatie en ontwenning),
persoonlijkheidsstoornissen (antisociaal) en hersenstoornissen (epilepsie).

68. SUICIDAAL GEDRAG²

Het is elke doodsdood die direct of indirect voortvloeit uit een positieve of
door het slachtoffer zelf gepleegde negatieve daad en waarvan hij wist dat deze tot dit resultaat moest leiden.
De belangrijkste reden waarom mensen zelfmoord willen plegen, is het gevoel van
hopeloosheid en hulpeloosheid, meestal veroorzaakt door een duidelijk verlies:

- Dierbare.
- Liefdesrelaties.
- Werkgelegenheid/financiële ineenstorting.
- Gezondheidsproblemen/chronische ziekte.

In verband met deze factoren kan het gebruik van psychoactieve stoffen ook:
op bepaalde momenten suïcidaal gedrag versterken.

In deze gevallen moet de eerste interveniënt heel voorzichtig zijn tijdens zijn
eerste contact met de burger die suïcidaal gedrag vertoont, moet men weten
Wat heeft ervoor gezorgd dat je in die situatie bent beland?

Een verkeerde benadering door de eerste interveniënt kan de trigger zijn voor de
zelfmoord plegen door die burger. In deze regel, sommige
belangrijke punten om een burger te benaderen die gedrag vertoont
suïcidaal:

- Vermijd praten over de reden die de burger naar die staat heeft geleid.
- In geval van liefdesverraad, praat niet over de persoon die vreemdging. In deze gevallen,
laat de burger nooit contact hebben met de persoon die hem heeft verraden (publiek
voor zelfmoord).

² Materiaal opgesteld in samenwerking met het Directoraat voor Gezondheid en Sociale Promotie – Psychologie en
Sociale Dienst van de Militaire Politie van Santa Catarina.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

- ÿ Sta de burger niet toe om aan de telefoon te praten met dierbaren zoals moeder of vader (afscheid).
- ÿ Zoek uit of de burger sterke familie- of vriendschapsbanden heeft en met wie (verankering).

69. ZELFMOORD VEROORZAAKT DOOR POLITIEMAN

Situatie waarin een individu een bepaald gedrag vertoont met de intentie om het gebruik van dodelijk geweld door de marechaussee uit te lokken.

70. ZELFMOORDPREVENTIE

Het project "Yellow September" is een bewustmakingscampagne over zelfmoordpreventie, met als direct doel de bevolking te waarschuwen voor van de realiteit van zelfmoord in Brazilië en in de wereld en de vormen van preventie. Gebeurt in maand september door openbare en privéplaatsen te identificeren met de kleur gele en brede verspreiding van informatie.

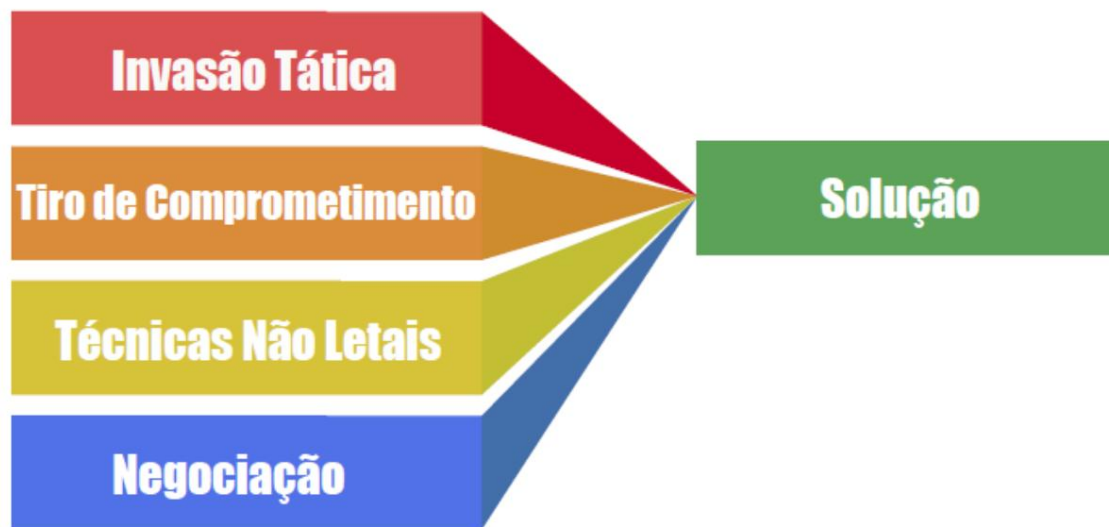


Figuur 216 - Zelfmoordpreventiecampagne "Yellow September"

HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

71. TACTISCHE ALTERNATIEVEN

Tijdens het proces van het beheersen van een crisis is het noodzakelijk dat de eerste interveniënt is zich bewust van de mogelijkheden van het gebruik van de alternatieven tactiek. Zoals weergegeven in de onderstaande grafiek, kan men de schaal zien van het gebruik van tactische alternatieven:



Afbeelding 217 - Tactische alternatieven

72. DE TACTISCHE GROEP

De tactische groep moet vanaf het begin van de kritieke gebeurtenis aanwezig zijn en kan noodhulp opgericht tot de komst van gespecialiseerde BOPE-teams. Deze De groep moet bereid zijn om alle tactische alternatieven te gebruiken om het probleem op te lossen. crisis, zal de tactische teamcommandant handelen op basis van de beslissingen van de crisis.

Zodra de interventie is bepaald, begint deze operationele autonomie te genieten, binnen de grenzen van de eerder door de crisismanager geanalyseerde en geautoriseerde tactische optie.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



Figuur 218 - COBRA/BOPE tactische kolom

73. RENDERINGPROCES

Zelfs tijdens een eerste interventie kan de oorzaak van de kritieke gebeurtenis overgave. Het is dus belangrijk dat de eerste interveniënte de noodzakelijke kennis om de oorzaak van de kritieke gebeurtenis te begeleiden waarvan stappen moet overgaan tot een veilige en niet-verrassende overgave.

Zo wordt gesuggereerd dat de daders bij voorkeur hun wapens in de plaats die het de gijzelaars onmogelijk maakt om over wapens te beschikken (in een tijd van uit de hand loopt, kan de gijzelaar het wapen nemen en een agressie beginnen tegen de die de kritieke gebeurtenis veroorzaakt).

Nadat de gijzelaars zijn vertrokken, moet de dader met zijn handen over zijn hoofd lopen en met zijn rug naar de politie, en toen werd de tussenkomst van het tactische team uitgevoerd. Het is belangrijk erop te wijzen dat de persoon die de crisis veroorzaakt, misschien wil dat de gijzelaars in de gevangenis blijven plaats als levenslange garantie.

74. EERSTE INTERVENTIE BIJ GEVALLEN MET EXPLOSIEVEN

Een ander veel voorkomend type kritieke gebeurtenis in onze staat is de incidenten met bommen en explosieven.



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN

BOPE's praktijk om deel te nemen aan deze evenementen maakte het mogelijk om veel fouten te zien in de eerste reactie van de serviceploegen, die in ieder geval tijd, het leven of de fysieke integriteit van marechaussees en derden kan kosten betrokken. Het is dus mogelijk om de onjuiste isolatie van de plaats te observeren, de behandeling van de bom, vervoer of opslag van explosieven.

Als eerste-reactieprocedure wordt voorgesteld dat de militaire politie een scan ter plaatse met als doel het object te lokaliseren waarvan wordt vermoed dat het een bom is of explosief.

Zodra de identificatie (of het vermoeden) van het bestaan van een bom of explosief is bevestigd, Militaire politie moet:

- Houd het object vast op de plaats waar het is gevonden, zonder het aan te raken, zonder te bewegen of verplaatsen.
- Voer de evacuatie uit van de plaats die volledig (in de regel) of gedeeltelijk zal zijn, zoals risico analyse.
- Isoleer de locatie in een straal van 30 tot 90 meter, volgens de criteria van:
 - gemak en mogelijkheid van elk feit.
- Vraag BOPE-activering aan.



Figuur 219 - BOPE explosief technicus

HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN**75. EERSTE INTERVENTIE IN BANKROBES – NIEUW****CANGAÇO**

Het plegen van bankovervallen in de modaliteit "Novo Cangaço" komt met grote frequentie in kleine steden van Santa Catarina, met intense overeenkomsten met de oude cangaceiro-manier van de "Lampião"-bende. aanvallen op kleine steden, zwaarbewapende groepen, gijzelaars en verzet tegen wetshandhavingsinstanties zijn kenmerken die bij deze groepen te zien zijn.

Het is te zien dat de "Nieuwe Cangaço", in de context van criminele georganiseerd, kwam naar voren als een manier om geld in te zamelen voor de criminele groepen, die een directe band hebben bij het plegen van andere misdrijven zoals: witwassen van geld en handel in verdovende middelen, waardoor deze groepen in actie komen als echte misdaadbedrijven met verschillende zakelijke fronten kennelijk onwettig.

Op deze manier wordt opgemerkt dat de criminele groepen die overvallen plegen in bankfilialen hebben een hoge organisatiegraad, met taakverdeling en functies eerder gedefinieerd.

In deze criminele modaliteiten moet de eerste interveniënt dus handelen in een volgens het voorlopige actieprotocol de komst van BOPE, voornamelijk in die gevallen waarin mensen worden gegijzeld als "schilden" mensen".



Figuur 220 - Timbó Grande/SC - 30/06/2015 - Overval op Banco do Brasil



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



WAPENS - KARABIJNEN

HOOFDSTUK 6



HANDLEIDING BOPE BEDIENINGSTECHNIEKEN



CARBINE STIER FAMAE CT 40

